

# Gazeta Piaseczyńska

www.piaseczno.eu

## Sesja Rady Miejskiej

odbędzie się 14 czerwca 2017 r. o godzinie 9.30 w sali konferencyjnej Urzędu Miasta i Gminy, Piaseczno, ul. Kościuszki 5.

## Tańsze bilety ZTM

Od 1 czerwca obniżeniu ulegają ceny biletów długookresowych na I i II strefę komunikacji miejskiej. Bilet miesięczny normalny dla naszych mieszkańców będzie tańszy o 30 zł a 90-dniowy o 76 zł. **szczegóły na [www.piaseczno.eu](http://www.piaseczno.eu)**



## T.Love na Wolprezie

Jeden z najpopularniejszych polskich zespołów muzycznych, który nieprzerwanie od 35 lat swoimi przebojami łączy pokolenia, będzie gwiazdą szóstej edycji Wolprezy.

\*str. 8

## Informacje urzędowe:

- Sprawozdanie z sesji Rady Miejskiej str. 2
- Sprawozdanie z pracy burmistrza str. 2

## Bibliotekarz Roku

Dyrektor piaseczyńskiej Biblioteki Publicznej Łukasz Krzysztof Załęski odebrał dyplom za zajęcie I miejsca w Konkursie o nagrodę Marszałka Województwa Mazowieckiego „Inspirująca Biblioteka Roku”. str. 2

## Kulturalne Lato



Specjalny dodatek kulturalny o nadchodzących wydarzeniach, odbywających się w gminie Piaseczno od maja do września. str. 3-6

## Budżet Obywatelski w Piasecznie

Do 11 czerwca można zgłaszać własne pomysły, które zostaną poddane pod głosowanie we wrześniu. Najpopularniejsze projekty zostaną zrealizowane w roku 2018. str. 7

## 60-lecie Hufca ZHP

Główne uroczystości i apel odbędą się w sobotę 17 czerwca o godz. 14.00 na rynku w Piasecznie, zaś o godz. 19.30 na Zimnych Dołach zaplanowano obrzędowe ognisko. str. 7

## Zawody kajakowe



10 czerwca odbędzie się III edycja Amatorskich Zawodów w Kajakarstwie. str. 8

 **Dołącz do nas na Facebooku**  
[www.facebook.com/GminaPiaseczno](http://www.facebook.com/GminaPiaseczno)

# Projekt ustawy wycofany

Ogłoszenie referendum w kilkunastu gminach wywarło presję na wnioskodawcy, który wycofał projekt ustawy z Sejmu. Dlatego referendum w naszej gminie zostało odwołane. To wielki sukces mieszkańców i samorządu.



Szanowni Mieszkańcy,

Rada Miejska na II nadzwyczajnej sesji, która odbyła się 10 maja 2017 roku, zdecydowała o odwołaniu referendum gminnego zaplanowanego na 4 czerwca 2017 r.

Decyzja ta związana jest z wycofaniem z Sejmu przez wnioskodawców projektu ustawy o ustroju miasta stołecznego Warszawy.

Kwietniowa uchwała o ogłoszeniu referendum została podjęta przez Radę Miejską w obliczu zagrożenia, że projekt ustawy o ustroju miasta stołecznego Warszawy, złożony w Sejmie 30 stycznia 2017 r., narzuci obowiązkową przynależność 32 gmin podwarszawskich, w tym także Piaseczna, do miasta stołecznego Warszawy.

Projekt ten od samego początku wzbudził sprzeciw zarówno lokalnych społeczności, jak i większości samorządów gminnych.

Podstawowym zarzutem był fakt, że projekt, który w rewolucyjny sposób ingerował w funkcjonowanie, ustrój, kompetencje i samodzielność wspólnot samorządowych

wszystkich objętych nim gmin podwarszawskich – nie został w żaden sposób skonsultowany z mieszkańcami i samorządami tych gmin.

Jednocześnie projekt nie precyzował żadnych kluczowych kwestii dla przyszłego funkcjonowania gmin, nie określał przyszłego podziału kompetencji i zadań władz powiększonego miasta stołecznego Warszawy i samorządów lokalnych, obszarów wspólnych działań oraz sposobu ich finansowania. W projekcie nie zostało określone, kto, czym i na jakich warunkach będzie się zajmował. Projekt nie wyjaśniał też, na ile gminy podwarszawskie utracą swoją autonomię na rzecz Warszawy i co ewentualnie zyskają.

We wszystkich tych zagadnieniach projekt odsyłał do nieistniejących ustaw, które dopiero miałyby powstać. Zastrzeżenia budził też „tryb poselski”, w jakim projekt został wprowadzony. Taki tryb jest z zasady zarezerwowany dla spraw pilnych, wymagających natychmiastowego działania, co w tym przypadku nie miało zastosowania.

Na znak protestu większość samorządów podwarszawskich solidarnie podjęła stanowiska wyrażające sprzeciw wobec takiego sposobu działania, żądając wycofania projektu z Sejmu.

Podjęte uchwały protestacyjne nie odniosły jednak skutku, wobec czego gminy zaczęły kolejno podejmować decyzje o ogłaszaniu referendum lokalnych. Ich celem było danie mieszkańcom szansy na wyrażenie swojej opinii w sprawie proponowanych przez ustawodawcę zmian.

**Opinia mieszkańców jest dla nas bardzo ważna, dlatego jeśli temat metropolii powróci do Sejmu, nie wykluczamy ponownego ogłoszenia referendum w tej sprawie.**

Pierwsze referendum w tej sprawie odbyło się 27 marca w Legionowie. 94 procent głosujących, przy frekwencji 46 procent, opowiedziało się przeciw włączeniu Legionowa do m.st. Warszawy.

Ten jednoznacznie miażdżący wynik także nie spowodował żadnej reakcji ze strony wnioskodawców. W ślad za Legionowem ruszyły więc następne samorządy i referenda ogłoszone zostały w kilkunastu kolejnych gminach. W tym samym czasie do Rady Miejskiej w Piasecznie wpłynęła petycja podpisana przez 2020 mieszkańców, domagających się ogłoszenia referendum, w razie gdyby ustawodawca nie wycofał się z zapowiadanych zmian. Skutkiem tego była podjęta w dniu 19 kwietnia br. uchwała w sprawie przeprowadzenia

referendum gminnego. Termin referendum został wyznaczony na 4 czerwca 2017 r.

Dopiero wobec tak zmasowanego protestu wnioskodawcy wycofali projekt ustawy z Sejmu, co jest wielkim zwycięstwem mieszkańców i samorządności lokalnej. Uczynili to dopiero 28 kwietnia, czyli w dniu poprzedzającym długi majowy weekend, kiedy procedury referendalne we wszystkich gminach już dawno zostały rozpoczęte. Postawiło to gminy w trudnej sytuacji – niektóre z nich kontynuują procedury referendalne, inne odstępają od przeprowadzania referendum.

Po rozważeniu wszystkich „za” i „przeciw” Rada Miejska w Piasecznie uznała, że referendum jest narzędziem, które powinno być używane w sytuacjach ostatecznych i skoro kontrowersyjny projekt został wycofany z Sejmu, to nie należy nadużywać energii i czasu mieszkańców, wzywając ich do wypowiedziania się w nieistniejącej kwestii.

Stąd decyzja o odstąpieniu od referendum. Traktujemy tę rezygnację jako akt dobrej woli i rozsądku, i tego samego oczekujemy od ustawodawcy. Jednak w związku z tym, że zapowiadane są dalsze prace nad tematem metropolii warszawskiej i nie wiadomo, jak będą wyglądały kolejne propozycje, nie wykluczamy, że ponownie ogłosimy referendum. Jeśli tak się stanie, to będziemy gorąco zachęcać do wzięcia w nim udziału.

**Z poważaniem  
burmistrz  
Zdzisław Lis**

## Budowa Centrum Edukacyjno-Multimedialnego

Zgodnie z zapowiedziami firmy Polaqua prace przy budowie CEM ruszyły niemal natychmiast po podpisaniu umowy.

W kwietniu, po oczyszczeniu terenu i rozbiorze starej piekarni, rozpoczęto fundamentowanie (roboty ziemne trwają od marca). Na placu budowy pojawiły się także żurawie wieżowe, które znacznie przyspieszą realizację robót żelbetonowych.

Budowa Centrum Edukacyjno-Multimedialnego to największa inwestycja oświatowa w historii Piaseczna – o wartości blisko 50 mln zł. Kompleks będzie łączył trzy funkcje: szkoły

podstawowej z halą sportowo-widowską, przedszkola oraz nowoczesnego centrum multimedialnego. Powierzchnia użytkowa budynku wyniesie ponad 11 tys. metrów kwadratowych.

Umowa na budowę CEM została podpisana 21 marca. Zgodnie z zawartymi w niej zapisami stan surowy otwarty powinien zostać zrealizowany w ciągu 8 miesięcy od dnia jej podpisania, a całość w ciągu 20 miesięcy.



Żurawie przy CEM górują nad krajobrazem Piaseczna  
Foto Anna Grzejszczyk/URZĄD MIASTA



## Sprawozdanie z sesji Rady Miejskiej w Piasecznie

**SESJA 33 19 kwietnia 2017 r.**

Na początku sesji radni przyjęli protokół z 32. sesji Rady Miejskiej, sprawozdanie z działalności między sesjami przedstawił przewodniczący Rady Piotr Obłoz. Po wysłuchaniu wniosków i interpelacji skarbnik zapoznała radnych z sytuacją finansową gminy.

### Zmiany budżetowe

Radni wprowadzili następujące zmiany w budżecie na 2017 rok:

- zwiększono wydatki budżetu gminy Piaseczno w roku 2017 o kwotę 107 115 zł w związku z prawomocnym wyrokiem Sądu Apelacyjnego w Warszawie I Wydział Cywilny;
- kwotę 179 347 zł z przeznaczono na wydatki związane z pracami w budynku przy ul. Puławskiej 42 A, budynku A2 przy Świętojańskiej, budynku Urzędu Miasta i Gminy Piaseczno, Przedszkola nr 11;
- przesunięto 12 000 zł z przeznaczeniem na oprogramowanie i serwer dla GOSiR;
- kwotę 100 000 zł przeznaczono na popularyzację kultury fizycznej i sportu wśród młodzieży szkolnej, poprzez organizację rywalizacji sportowej;
- udzielono dotacji OSP w Jazgarzewie w wysokości 15 000 zł z przeznaczeniem na dofinansowanie zakupu sprzętu ratowniczo-pożarniczego i wyposażenia;
- zmieniono załącznik „Wieloletnia Prognoza Finansowa” do uchwały Rady Miejskiej w Piasecznie Nr 822/XXIX/2016.

### Zagospodarowanie przestrzenne:

- nadano nazwy ulicom: „Słoneczne Zacisze” ulicy położonej we wsi Henryków Urocz, oraz „Konopnickiej” ulicy w Piasecznie;
- przystąpiono do zmiany miejscowego planu zagospodarowania części miasta Piaseczna zatwierdzonego uchwałą Nr 1340/XLIV/2010;
- zdecydowano o uchyleniu uchwały z dnia 8 lutego 2017 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Chojnów;
- uchwalono miejscowy plan zagospodarowania części wsi Chojnów;

### Nieruchomości:

- ustanowiono nieodpłatną służebność przesyłu na rzecz PGE Dystrybucja na działce nr 441 w Jazgarzewie oraz nr 47/3 w Bobrowcu;
- wyrażono zgodę na przejęcie przez gminę Piaseczno działki nr 26 w Łbiskach oraz innych nieruchomości lokalowych i gruntowych;
- radni zdecydowali o sprzedaży działki nr 249 w Piasecznie, na rzecz użytkownika wieczystego;
- ustalono nieodpłatną służebność przesyłu na rzecz PSG Sp. z o.o. na działce nr 41 w Piasecznie;
- postanowiono o wydzierżawieniu części działki nr 74/1 w rejonie ul. Konopnickiej.

### Pozostałe

- radni postanowili o przeprowadzeniu referendum gminnego dotyczącego objęcia gminy Piaseczno przez m.st. Warszawa w związku z zamiarem utworzenia metropolitalnej jednostki samorządu terytorialnego. Jednocześnie zwiększono wydatki o kwotę 136 780 zł na przeprowadzenie referendum;
- zmieniono uchwałę Nr 842/XXX/2013 w sprawie podziału gminy Piaseczno na stałe obwody głosowania;
- radni określili warunki udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie i budowlane przy gminnych zabytkach;
- odrzucono wezwanie do usunięcia naruszenia prawa uchwałą Nr 858/XXXI/2017 w sprawie skargi A.P.;
- radni oddalili jako niezasadna skargę T.G.;
- zmieniono uchwałę nr 940/XXXIV/2013 w sprawie trybu udzielania i rozliczania dotacji dla szkół i placówek niepublicznych oraz publicznych prowadzonych przez osoby inne niż gmina;
- uchwalono Statut Centrum Kultury w Piasecznie;
- zatwierdzono ocenę zasobów pomocy społecznej za rok 2016;
- zatwierdzono Plan Pracy Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Piasecznie na rok 2017.

**Pełny protokół z sesji Rady Miejskiej oraz uchwały dostępne są na stronie internetowej [www.bip.piaseczno.eu](http://www.bip.piaseczno.eu).**

## Ogłoszenie

### Wykaz nieruchomości do zamiany

Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno, działając na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tj. DzU z 2016 r., poz. 2147 ze zm.), informuje, iż na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta i Gminy Piaseczno przy ul. Kościuszki 5 – na I piętrze przy sekretariacie burmistrza oraz na stronie internetowej [www.piaseczno.eu](http://www.piaseczno.eu) został udostępniony do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości gminnych przeznaczonych do zamiany:

- nieruchomością gruntowa niezabudowana, oznaczona jako działka nr ewid. 43/3 o powierzchni 139 mkw., położona w obr. 16 m., w Piasecznie przy ul. Nad Perelką.

**Pełnomocnik Burmistrza  
Naczelnik Wydziału Inwestycji  
mgr inż. Anna Bednarska**

## Sprawozdanie z pracy burmistrza

od 22 marca do 19 kwietnia 2017 r.



### Burmistrz ogłosił przetargi na:

- dostawę talonów na zakup artykułów spożywczych i środków czystości, higieny osobistej, artykułów kosmetycznych, chemii gospodarstwa domowego, wydawanych jako pomoc rzeczowa podopiecznym MGOPS z terenu gminy Piaseczno;
- remont ul. Konika Polnego w Jesówce;
- budowę drogi gminnej ul. Szpitalnej w Piasecznie na odcinku od ul. Sienkiewicza do al. Kalin – klasa drogi lokalna (L) wraz z przebudową skrzyżowania od ulic Szpitalnej, Sienkiewicza i Bemowa oraz budowę ul. 2KDD na odcinku od ul. Szpitalnej do ul. Mickiewicza – klasa drogi dojazdowa (D) na terenie gminy Piaseczno;
- budowę kolektora odwodnieniowego ul. Staszica w Złotokłosie, gmina Piaseczno;
- wymianę nawierzchni boiska do piłki nożnej przy Gimnazjum nr 2, al. Kalin 30 w Piasecznie;
- wymianę murawy na boisku zewnętrznym w Zespole Szkół Publicznych w Złotokłosie przy ul. Traugutta 10;
- dostawę materiałów do remontu nawierzchni dróg

gminnych terenu miasta i gminy Piaseczno;

- termomodernizację i roboty budowlane, modernizację instalacji sanitarnych i elektrycznych oraz węzeł ciepły budynku przy ul. Nadarzyńskiej 1 w Piasecznie;
- budowę oświetlenia drogowego ul. Kordeckiego w Piasecznie.

### Burmistrz zatwierdził przetargi na:

- budowę toalety publicznej przy ul. Sierakowskiego w Piasecznie wraz z zagospodarowaniem terenu; wykonawca: WC Serwis Łódź Sp. z o.o., za cenę: 239 025,90 zł;
- dostawę żywności do Zespołu Szkół Publicznych w Chylicach; wykonawcy: część I: STARLES Sp. z o.o., za cenę: 39 782,89 zł, część II: IN-TERBLOK POLSKA Sp. z o.o., za cenę: 34 374,38 zł, część III: P.H. ESTA Marcin Bukowski, za cenę: 64 309,98 zł, część IV: MARFRUTS Tomasz Stępień, za cenę: 32 865,33 zł, część V: AGNES Wołk-Argasińska, Argasiński, Wołk-Karczewski Sp.j., za cenę: 10 195,50 zł;
- modernizację zespołu budynków kolejki wąskotorowej wraz z zagospodarowaniem terenu, I etap inwestycji – modernizacja ogrodzenia na terenie działek nr ewid. 3/4, 3/5, 3/9, obr. 39, przy ul. Sienkiewicza w Piasecznie; wykonawca: Zakład Budowlany AUSTENIT Tadeusz Walczyk, za cenę: 193 189,85 zł;
- wykonanie opracowań i prac geodezyjnych dla potrzeb gminy Piaseczno; wykonawcy: część I: OPTI-MUM-GEO Ł. Matusiak, J. Sołgała S.c., ceny określone w wykazie cen jednostkowych, część II: Usługi Geodezyjne Czejgis Krzysztof, ceny określone w wykazie cen jednostkowych;

- dostawę żywności do Przedszkola nr 5 w Piasecznie; wykonawca: część IV: STARLES Sp. z o.o., za cenę: 24 839,56 zł.

### Burmistrz unieważnił przetargi na:

- termomodernizację i roboty budowlane, modernizację instalacji sanitarnych i elektrycznych oraz budowę węzła ciepłego w budynku przy ul. Nadarzyńskiej 1 w Piasecznie;
- budowę budynku mieszkalnego wielorodzinnego „C” na terenie działki nr ewid. 41, obr. 56, przy ul. Jerozolimskiej 17 w Piasecznie wraz z zagospodarowaniem terenu oraz uzyskaniem decyzji pozwolenia na użytkowanie i dostarczeniem świadectwa charakterystyki energetycznej budynku.

**W tym okresie burmistrz zajmował się bieżącymi sprawami, m.in. odbyły się następujące spotkania i wydarzenia z udziałem burmistrza:**

### 23 marca

- spotkanie z przedstawicielami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie „Domu Zośki”;
- udział w sesji Rady Powiatu;

### 24 marca

- spotkanie z kierownictwem Centrum Kultury w Piasecznie w sprawie dalszego rozwoju placówek CK;
- wybory sołtysa w Szczakach;

### 28 marca

- spotkanie w Grójcu w sprawie Piaseczyńsko-Grójeckiej Kolei Wąskotorowej;
- spotkanie z mieszkańcami budynku przy ul. Sierakowskiego w Piasecznie;

### 30 marca

- spotkanie z Wojewodą Mazowieckim w sprawie procedowania wydawania zgód ZRID;

### 6 kwietnia

- spotkanie wielkanocne ze Związkiem Kombatanów RP i BWP w Piasecznie;

### 7 kwietnia

- udział w otwarciu nowego oddziału pediatrycznego w Szpitalu św. Anny w Piasecznie;

### 9 kwietnia

- Jarmark Wielkanocny na rynku w Piasecznie;
- spotkanie wielkanocne w Żabieńcu;
- udział we wręczaniu nagród turniejowych w klubie SMECZ;

### 11 kwietnia

- spotkanie wielkanocne w Starostwie Powiatowym w Piasecznie;

### 13 kwietnia

- spotkanie z dyrektorem IMMOCHAN w sprawie współpracy przy rozbudowie firmy;
- spotkanie wielkanocne w Przedsiębiorstwie Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o.o. w Piasecznie;

### 14 kwietnia

- spotkanie z dzierżawcami Ośrodka Wisła w sprawie wspólnych działań rozwojowych Ośrodka.

Burmistrz na bieżąco organizował posiedzenia kierownictwa urzędu, podczas których omawiane były bieżące sprawy gminy, współpracował z organami Rady Miejskiej oraz brał udział w posiedzeniach komisji Rady Miejskiej.

\*

# Bibliotekarz Roku z Inspirującej Biblioteki

Dyrektor piaseczyńskiej Biblioteki Publicznej Łukasz Krzysztof Załęski odebrał dyplom za zajęcie I miejsca w Konkursie o nagrodę Marszałka Województwa Mazowieckiego „Inspirująca Biblioteka Roku”.

W edycji konkursu oceniającego 2016 rok wzięto m.in. pod uwagę realizację projektu „Literacka Mapa Piaseczna”, ale także inne inicjatywy podejmowane przez piaseczyńską placówkę i jej filie.

Łukasz Krzysztof Załęski „jest człowiekiem, z którym można rozmawiać”, „ma wiedzę, którą lubi się dzielić”, „umie słuchać ludzi”, „stara się podpowiadać rozwiązania” – to tylko fragmenty z uzasadnienia przyznania wyróżnienia Mazowiecki Bibliotekarz Roku 2016.

Zasłużone wyróżnienie wręczone zostało 10 maja 2017 roku w Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy – Bibliotece Głównej Województwa Mazowieckiego podczas uroczystości

z okazji Dnia Bibliotekarza i jubileuszu 100-lecia Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, w obecności zastępcy burmistrza Miasta i Gminy Piaseczno Daniela Putkiewicza oraz wielu zaproszonych gości.

Poprzeczka do dalszej pracy została postawiona bardzo wysoko, ale tytuły i wyróżnienia są motywacją do kolejnych, nowych pomysłów i realizacji planów. Nasi czytelnicy mogą spodziewać się innowacyjnych działań – przed nami ważny rok, jubileuszowy. Biblioteka świętuje swoje siedemdziesiąte urodziny i z pewnością niespodzianek będzie wiele!

Serdeczne gratulacje składamy także naszym koleżan-



**Dyrektor Łukasz Załęski z wiceburmistrzem Danielem Putkiewiczem w auli Biblioteki Głównej**

Foto Sylwia Chojnacka-Tuzimek

kom – Małgorzacie Sobiesiak, dyrektorze Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Zofii Nałkowskiej w Przasnyszu, która otrzymała tytuł Mazowieckiego Bibliotekarza Roku 2016 oraz pozostałym wyróżnionym paniom: Bo-

żenie Potyrał – dyrektor Pułtuskiej Biblioteki Publicznej oraz Bożenie Stegienko – dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Baranowie.

**Sylwia Chojnacka-Tuzimek**



## Kulturalne



## Lato

www.kulturalni.pl

Oferta Centrum Kultury w Piasecznie

maj – wrzesień 2017r.

## I Piaseczyńskie Dyktando



28 maja odbędzie się I Piaseczyńskie Dyktando, które odczyta znana lektorka i dziennikarka Krystyna Czubówna.

W dyktandzie, które będzie miało miejsce w Szkole Podstawowej nr 5, weźmie udział sto osób podzielonych na dwie kategorie wiekowe – poziomy „żółwia” i „gżegżółki”. Tekst dyktanda przygotowują piaseczyńscy poloniści, którzy będą zaangażowani także w jego sprawdzanie. Odczytywać je będzie najsłynniejsza polska lektorka Krystyna Czubówna, która następnie na piaseczyńskim rynku, podczas imprezy „Krótka Przerwa”, wraz z Dorotą Gellner będzie czytać bajki dla dzieci. Również na rynku odbędzie się dekoracja laureatów pierwszego dyktanda.

Organizatorem Dyktanda są Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Piaseczno oraz Biuro Promocji i Informacji. Partnerem jest Młodzieżowa Rada Gminy Piaseczno.

## Koncerty uczniów Centrum Kultury



Zapraszamy na występy młodzieży doskonalącej śpiew i granie na instrumentach pod okiem instruktorów z Centrum Kultury.

27 maja, godz. 15.00 – „Klubowa Nuta”  
Klub Kultury w Józefosławiu, ul. Uroczna 14

27 maja, godz. 18.00 – „Najpiękniejsze słowo świata...”,  
koncert z okazji Dnia Matki  
Dom Kultury, ul. Kościuszki 49

28 maja, godz. 11.00 – „Klubowa Pólnuta”  
Klub Kultury w Złotokosie, ul. 3 Maja 30

4 czerwca, godz. 20.00 – „Barok – i nie tylko – Barok”  
Kawiarnia Fryderyk, Przystanek Kultura, pl. Piłsudskiego 9

10 czerwca, godz. 12.00 – „Klubowa Ćwierćnuta”  
Klub Kultury w Zalesiu Górnym, ul. Białej Brzozy 3

21 czerwca, godz. 18.00 – „Muzyczne Orleża – II edycja”  
Dom Kultury, ul. Kościuszki 49

## Krótka Przerwa

Zamiast tradycyjnego pikniku w Parku Miejskim, w tym roku 28 maja zapraszamy na chwilę wytchnienia na piaseczyńskim rynku.

W godzinach 12.00–21.00 na miejskiej scenie wystąpią artyści zarówno dla dzieci, jak i dla dorosłych. Zobaczymy i usłyszymy: spektakl Teatru Małe Mi, autorkę wierszy dla dzieci Dorotę Gellner wraz z Krystyną Czubówną, Witka Muzyka Ulicy, Kabaret Jurki oraz spektakl Teatru Na Walizkach. Dodatkowe atrakcje to I Piaseczyńskie Dyktando, animacje Chatki Spełnionych Marzeń, kącik czytelnika Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Piaseczno, stoisko z komiksami (Oaza Komiksu), planszówki (Giermek) oraz stoisko Stowarzyszenia „Oni Są”.

**Teatr Małe Mi – godz. 12.30, scena plenerowa**

Małe Mi to, wierny tradycji wędrownych opowiadaczy, autorski Wędrowny Teatr Lalek. Teatr Sławy Tarkowskiej, absolwentki Wydziału Sztuki Łalkarskiej Akademii Teatralnej, dyplomowanej bajkoterapeutki. Profesjonalny, uważany i otwarty na potrzeby młodych widzów oraz ich opiekunów, bawi i uczy. W spektaklach prezentuje różne formy animacji, żywego planu oraz piękną,



**Kabaret Jurki, Witek Muzyk Ulicy, Teatr Na Walizkach i Teatr Małe Mi – czyli dla każdego coś miłego**

bogatą scenografię. Wykorzystuje sztukę opowiadania, ruch sceniczny i muzykę graną oraz śpiewaną na żywo.

**Witek Muzyk Ulicy – godz. 17.30, scena plenerowa**

Charyzmatyczny muzyk uliczny, obdarzony bardzo mocnym głosem. Po trzynastu latach mentalnej niewoli i pracy tylko dla pieniędzy postanawia żyć jak żebrak i budować swój świat na nowo... Zainspirowany uliczną skrzypaczką, wychodzi w miasto z akordeonem i tworzy swoją własną, wyjątkową muzykę, pełną re-



**Kabaret Jurki – godz. 19.30, scena plenerowa**

fleksyjnych słów. Opisuje świat z perspektywy zarówno obserwatora, jak i sympatyka ludzi, których umysł jest bezkrytycznie poddany, uformowany i zniewolony przez system religijny, polityczny i ekonomiczny. W jego muzyce przeplatają się motywy ludowe i rockowe, ale nie brakuje też ważnych akcentów lirycznych.

**Teatr Na Walizkach – godz. 18.30, parking przy ul. Sierakowskiego**

Teatr na przestrzeni minionych lat współpracował z wieloma aktorami z różnych części

świata, czego wynikiem jest charakter dzisiejszych przedstawień. Są one bowiem rozumiane przez wszystkich niezależnie od wieku i narodowości. Inspiracją teatru są filmy z okresu kina niemego (Charlie Chaplin, Buster Keaton), rosyjska nowoczesna clownada, teatr improwizacji, teatr lalek czy pantomima. Twórczość Teatru Na Walizkach to przede wszystkim komedia mieszczące się w konwencji teatru ulicznego, teatru improwizacji, *visual comedy* lub cyrku. Teatr występował na wielu imprezach teatralnych i festiwalach teatrów ulicznych w Polsce, a także wielokrotnie gościł za granicą, m.in. we Włoszech, w Niemczech, na Białorusi, w Austrii, Bułgarii, Rumunii, Słowacji, Szwajcarii, na Ukrainie i na Węgrzech, gdzie dzięki swej oryginalnej i „międzynarodowej” formie był entuzjastycznie przyjmowany. Członkowie Teatru Na Walizkach są zawodowymi aktorami.

**Kabaret Jurki – godz. 19.30, scena plenerowa**

Kabaret Jurki z Zielonej Góry, czyli: Agnieszka Marylka Litwin-Sobańska, Przemek Sasza Żejmo, Wojtek Kamiński i Marek Litwin. Czwórka scenicznych indywidualności znanych z programów telewizyjnych. Doskonale potrafią nawiązać kontakt z publicznością. Dynamiczni, śmieszni, z treścią i dużą dawką improwizacji.

\*

## Mistrzowie dawnej muzyki polskiej



Maj w Piasecznie od lat przebiega pod znakiem muzyki klasycznej

Zespół Ars Nova wystąpi 27 maja o godz. 19.15 na zakończenie XVI Piaseczyńskiej Wiosny Muzycznej w kościele pw. Matki Bożej Różańcowej w Piasecznie.

Wykonawcy: Dagmara Barna – sopran, Karol Bartosiński – kontratenor oraz zespół instrumentów dawnych Ars Nova w składzie: Marta Zalewska – skrzypce renesansowe, Agnieszka Obst-Chwała – fidel, Paweł Zalewski – wiola da gamba, Piotr Wawreniuk – puzon renesansowy, Robert Krajewski – puzon renesansowy, Krzysztof Owczynik – instrumenty dęte, opracowanie, kierownictwo artystyczne.

W programie: muzyka średniowiecza (Piotr z Grudziądza – XV w., Mikołaj z Radomia – XV w.), muzyka renesansu (Wacław z Szamotuł – XVI w., Cyprian Bazylik – XVI w., Mikołaj Gomółka – XVI w.), muzyka dawnego Mazowsza, pieśni z XV i XVI wieku. Prowadzenie: Malina Sarnowska.

Ars Nova – zespół instrumentów dawnych Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego. Istnieje od 1981 roku, nagrywa swój repertuar dla Polskiego Radia, do tele-

wizji i na płyty. Do najważniejszych osiągnięć fonograficznych zespołu należą premierowe nagrania wielu dzieł muzyki polskiego średniowiecza i renesansu. Zespół otrzymał ośmiokrotnie nominacje oraz prestiżową polską nagrodę fonograficzną Fryderyk w 1996 roku za płytę z muzyką polskiego renesansu „Melodie na psalterz polski Mikołaja Gomółki”.

Partnerem Piaseczyńskiej Wiosny Muzycznej jest Laboratorium Kosmetyczne Dr Irena Eris.



# Rynek Muzyczny

Zapraszamy na cykl letnich, piątkowych koncertów na piaseczyńskim rynku, które potrwać od maja aż do zakończenia wakacji.

## 26 maja, godz. 19.30 - Moribaya, koncert muzyki afrykańskiej

Grupę tworzą artyści, pasjonaci i podróżnicy z Polski, Senegalu i Australii. Połączyło ich zamiłowanie do tradycyjnej muzyki zachodniej Afryki. Wspólna pasja stała się fundamentem wspaniałej przyjaźni, będącej źródłem radości ze wspólnego muzykowania oraz pozytywnej atmosfery na koncertach. Zespół wręcz zaraża pokładami pozytywnej energii. Żywiolowa, transowa muzyka bębnowa oraz ekspresyjny taniec tworzą z każdego widowiska pełną wrażeń podróż do źródeł rytmu. Repertuar zespołu stanowią rytmy i melodie z kultury Mande – ludności zamieszkującej tereny odległych Gwinei, Mali i Senegalu. Członkowie zespołu wielokrotnie odbywali podróże do Afryki, by uczyć się miejscowych tradycji muzycznych. Doświadczenia z podróży owocują licznymi nawiązaniami do tradycyjnych fraz granych na bębnach oraz autentycznych kroków tanecznych.

## 2 czerwca, godz. 19.30 - „Soundcheck”, koncert uczniów Centrum Kultury

Podczas koncertu wystąpią perkusiści, którzy zagrają autorskie aranżacje m.in. utworów Andrzeja Deli. Będziemy mogli usłyszeć wokalistów przygotowanych pod kierunkiem Małgorzaty Duk-Nowosad oraz Barbary Żarnowskiej, a także zespół Royal Buskers, nad którym opiekę artystyczną sprawuje Piotr Maciak.

## 9 czerwca, godz. 20.00 - Earl Jacob i Zbóje, Pablopavo i Ludziki (w ramach OFF-spring Festival)

Earl Jacob (Jakub Sadowski) – to doświadczony gracz na polskiej scenie muzycznej, między innymi członek formacji Pablopavo i Ludziki. Jako solista zadebiutował rok temu albumem „Wintydź na sterydach”.

Pablopavo (Paweł Sołtys) – polski wokalista reggae i raggamuffin, jeden z pierwszych wokalistów śpiewających raggamuffin po polsku. Jego specjalnością są bardzo długie i skomplikowane partie wokalne oparte na freestyle'u.



Lao Che zagra koncert na zakończenie wakacji – 25 sierpnia, godz. 19.00

## 23 czerwca, godz. 20.00 - Łysa Góra i Quasi Coro (w ramach Obrzędu Nocy Świętojańskiej)

Łysa Góra – folkowa dusza zakorzeniona w słowiańskiej ziemi, wyrastająca wśród energetyzujących aranżacji. Trudno ich jednoznacznie przypisać do jednego nurtu. Poruszają się między folkem, rockiem i ciężkim głębokim metalowym brzmieniem. Większość tekstów czerpią zarówno z tradycji polskiej wsi, jak i z kultury naszych wschodnich sąsiadów.

Nie boją się eksperymentować i łamać schematów. Dwa silne kobiece wokale oparte na śpiewie klasycznym i białym głosie przeplatają się wzajemnie na kanwie elektryzujących dźwięków gitary, głębokiego basowego brzmienia i mocnej perkusji, oswojonych delikatnymi brzmieniami „przeszkadzajek” i skrzypiec. Ich występom towarzyszy nieprawdopodobna energia i klimat rodem z Łysej Góry.

Quasi Coro – to grupa wokalna pod dyktando Marty Jędrzejczyk. Tworzą ją ludzie po trzydziestce, którzy kochają śpiew i zabawę, i twórcze spędzanie czasu. W repertuarze zespołu znajdują się kolędy z różnych stron świata, pieśni gospel, standardy jazzowe oraz klasyczne pieśni. Chór najlepiej czuje się w dobrze zaaranżowanych utworach rozrywkowych.

## 30 czerwca, godz. 19.30 - Joryj Kłoc, Projekt Ukraina

Zespół Joryj Kłoc pochodzi ze Lwowa i tworzy go czterech pozytywnie zakręconych chłopaków, którzy łączą w swej muzyce wszystko to, czego, wydawałoby się, połączyć nie można. Muzycy eksperymentują z tradycyjnymi ukraińskimi pieśniami, sprawdzając jednocześnie wytrzymałość takich instrumentów jak bęben huculski, lira korbowa, altówka i gitara.

„poważny”, ale także „szalony”, „nieokiełznany”, „niewyżyty”. A „kłoc” oznacza „kawalek”, „kęs”, ale także „mędrzec”, „mężczyzna”, „starzec”. Ta różnorodność w rozumieniu nazwy oddaje charakter zespołu: połączenie statecznych pieśni i tradycji ukraińskich lirników z nieokiełznaną energią młodych muzyków, co gwarantuje, że ich koncert to absolutnie niesamowite i zaskakujące przeżycie.



Tsigunz Fanfara Avantura – to niespotykana w Polsce formuła bałkańskiej orkiestry dętej

Sami określają swą twórczość jednym zdaniem: „Daj Boże Eto Hip Czort Hop”. Nawet najbardziej wytrwali słuchacze nie są w stanie stać w bezruchu przy ich muzyce, która niejednokrotnie zaskakuje energią i interpretacją. Nazwa zespołu pochodzi z tajnego języka (argo) zamkniętych bractw legendarnych ukraińskich lirników i kobzarzy. Samo słowo „joryj” oznacza „stateczny”,

## 7 lipca, godz. 19.30 - Tsigunz Fanfara Avantura, koncert muzyki bałkańskiej

Tsigunz Fanfara Avantura – to niespotykana w Polsce formuła bałkańskiej orkiestry dętej, dzięki której muzycy realizują własną, oryginalną wizję muzyki. Zespół powstał w 2010 roku, a już rok później towarzyszył Kayah w repertuarze Go-

rana Bregovicia. W 2012 roku grupa stanęła na podium najważniejszego w Polsce Festiwalu Polskiego Radia „Nowa Tradycja”, zaś w 2013 roku muzycy wystąpili na legendarnym festiwalu orkiestr dętych w Gučy w Serbii. Na swoim koncie artyści mają koncertową płytę „Tsigunz Live at Meskalina” oraz debiutancki album studyjny „Turbo Balkan Groove” (Gusstaff Records). W twórczości Tsigunz Fanfara Avantura można doszukać się wpływów muzyki bałkańskiej, tureckiej, bliskowschodniej czy indyjskiej, a także nawiązań do tradycji polskiej szkoły jazzu.

## 14 lipca, godz. 19.30 - Leliwa Jazz Band z Tarnowa, koncert dixielandu

Leliwa Jazz Band – powstał przy Tarnowskim Centrum Kultury w 1989 roku. Zespół jest w znacznej części spadkobiercą istniejącego w latach 1978–1990 zespołu Ragtime Kapela, wyróżnionego w konkursie Złota Tarka w 1989 roku. Obecny zespół gra dixieland, wczesny swing, wraca też do ragtime'u. Wysoki poziom gry dostrzegany jest przez jury najważniejszych festiwali jazzowych. W konkursie Złota Tarka 2004 zespół uzyskał wyróżnienie, a rok później na XXXV Międzynarodowym Festiwalu Jazzu Tradycyjnego – Old Jazz Meeting Złota Tarka Iława 2005 tarnowski zespół jazzu tradycyj-

nego został laureatem. W ubiegłym roku zdobył też statuetkę „Uskrzydłony” w kategorii „Kultura”. Skład: Edward Wnęk – gra na banjo, aranżuje i koordynuje pracę zespołu; Kazimierz Król – gra na klawecie; Józef Partyka – gra na puzonie; Stanisław Stańczyk – gra na trąbce; Kazimierz Partyka – gra na saksofonach tenor i alt oraz akompaniuje na pianinie; Roman Starzec – gra na kontrabasie i zastępuje perkusję na tarce; Roman Bartnicki – gra na perkusji, suzafonie oraz akompaniuje na pianinie.

## 18 sierpnia, godz. 19.30 - Integral

Integral – zespół łączący klasyczne, kompletne brzmienie kwartetu smyczkowego z nieskończonymi możliwościami elektroniki. Podczas koncertu muzycy wykonują własne kompozycje pozwalające na swobodną improwizację kolektywną. Muzykę, którą tworzą, można określić jako gatunek modern classic, reprezentowany przez takich artystów jak Max Richter czy Ólafur Arnalds.

## 25 sierpnia, godz. 19.00 - Lao Che, koncert na zakończenie wakacji

Lao Che – polski crossoverowy zespół muzyczny, założony przez byłych członków zespołu Koli w 1999 roku, w Płocku. Nazwa zespołu pochodzi od Lao Che (Starego Che), jednej z drugoplanowych postaci filmu „Indiana Jones i Świątynia Zagłady”. Trudno określić stylistykę Lao Che, gdyż muzycy łączą w swojej twórczości różne gatunki. Swoją debiutancką płytę, zatytułowaną „Gusła”, zespół wydał w styczniu 2002 roku. Obecnie mają na swoim koncie sześć wydanych albumów (pięć studyjnych i jeden koncertowy), dwa DVD koncertowe i kilkadziesiąt zagranicznych koncertów w kraju i poza jego granicami. Najbardziej rozpoznawalnym utworem Lao Che jest piosenka „Wojenka”, którą wykonywali podczas ostatniej edycji Męskiego Grania, a ich płyta „Powstanie Warszawskie” uznana jest za najlepszą, kultowy krążek zespołu. W 2016 roku Lao Che otrzymał Fryderyka w kategorii „Rockowy album roku” za krążek „Dzieciom”. \*



Grupę Moribaya tworzą artyści, pasjonaci i podróżnicy z Polski, Senegalu i Australii, koncert 26 maja, godz. 19.30



Pablopavo (Paweł Sołtys) – polski wokalista reggae i raggamuffin wystąpi 9 czerwca, godz. 20.00, w ramach OFF-spring Festival



Łysa Góra i Quasi Coro wystąpią w ramach Obrzędu Nocy Świętojańskiej 23 czerwca o godz. 20.00



# OFF-spring Festival

W dniach 9–11 czerwca odbędzie się druga edycja imprezy kulturalnej, która zastąpiła Teatralia Sobótkowe.

OFF-spring Festival to impreza plenerowa dedykowana tym mieszkańcom naszego miasta, którzy szukają kolorowych i interesujących przeżyć artystycznych. Na trzy dni Piaseczno zmienia się w tętniące teatrem i muzyką miasteczko festiwalowe, w którym każdy znajdzie coś dla siebie. Poszczególne przedstawienia realizowane będą w różnych częściach miasta.

## Program:

### 9 czerwca 2017 (piątek):

**19.30 – spektakl teatru tańca „5dm3”, Anna Kamińska i Patryk Durski.** Duet, który zdobył I miejsce na konkursie choreograficznym „Source of the dance” w ramach festiwalu „Scena Otwarta” 2016 w Tarnowie. Absolwenci Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie. (rynek miejski)

**20.00 – koncert, Earl Jacob i Zbóje oraz Pablopavo i Ludziki.** Earl Jacob, czyli Jakub Sadowski – od 2005 roku współtworzy Tisztelet Sound. Od 2009 członek formacji Pablopavo i Ludziki. W latach 2010–2013 śpiewał w zespole The Bartenders. Jego solowa płyta to „Warto rozrabiać”. Pablopavo, czyli Paweł Sołtys – grał i śpiewał w zespołach: Saduba, Magara, Sedativa i Vavamuffin. Współtworzył również sound systemy: Zjednoczenie (istniejący do dziś) i Ba-lan. Autor 4 solowych płyt. Laureat Paszportu „Polityki”. (rynek miejski)

**22.15 – spektakl „Kanabasis”, Teatr Limen.** Teatr prowadzony przez Sylwzię Hanff, pionierkę i najbardziej rozpoznawalną tancerkę *butoh* w Polsce. Jedyny tego typu teatr w Polsce, który występował na wielu międzynarodowych festiwalach, otrzymał nagrody na konkursach teatralnych i tanecznych. (parking, ul. Puławska 5, obok Punktu Europe Direct)

### 10 czerwca 2017 (sobota):

**13.00 – instalacja miejska „Powtórzenie”, Maciej Kuźmiński Company.** Dyptyk „Różnica” i „Powtórzenie”, złożony z radykalnie różniących się od siebie spektakli, jest pełnometrażowym debiutem Kuźmińskiego. Inspirację stanowiła „Różnica i powtórzenie” – książka uznawana za *opus magnum* Gilles’a Deleuze’a. Choreografia – Maciej Kuźmiński, taniec – Daniela Komędera i Agnieszka Bednarz. (bazarok, ul. Szkolna)

**20.00 – „Dźwiękowiążka”, Sambor Dudziński.** Polski aktor teatralny, wokalista i kompozytor, multiinstrumentalista, twórca własnych projektów (spektakli, koncertów, happeningów), współtwórca Formacji Chłopców „Legitymacje”. Nagradzany na wielu festiwalach. Wykłada piosenkę na Wydziale Lalkarskim Wrocławskiej PWST. (rynek miejski)

**21.00 – instalacja miejska „Powtórzenie”, Maciej Kuźmiński Company.** (rynek miejski)

**22.00 – spektakl „Poza czasem”, Teatr AKT.** Jedną z nielicznych grup teatralnych w Polsce, która od wielu lat konsekwentnie uprawia swój autorski teatr. Nie jest teatrem repertuarowym. Przedstawienia sceniczne, plenerowe, parady uliczne, pokazy ogniowe, a także specjalnie przygotowywane projekty artystyczne prezentowane są podczas festiwali teatralnych oraz wszelkiego rodzaju imprez kulturalnych na terenie całej Europy. (parking miejski, ul. Sierakowskiego)

## Ponadto:

**„Żywe Rzeźby”, Teatr Ognia Los Fuegos.** Krakowska grupa artystów ulicznych, która od ponad dziesięciu lat bawi i zadziwia. Specjaliści od występów z ogniem, pasjonaci sztuk kulgarskich, zonglerki, ekwilibrysty i pantomimy. Na swoim



Poszczególne spektakle odbywać będą się w różnych częściach miasta

koncie mają setki występów w najprzeróżniejszych częściach Polski i świata.

**Warsztaty, Wojciech Wiśniewski – Taki Myk.** Absolwent Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej. Zgrafiti związany od 1995 roku. Od wielu lat prowadzi również zajęcia i warsztaty związane ze sztuką ulicy, graffiti i sitodrukiem.

### 11 czerwca 2017 (niedziela):

**12.15 – spektakl dla dzieci i rodziców „Cyrk podróżnych mimów” oraz niespodzianka dla najmłodszych – Teatr Ognia Los Fuegos.** (rynek miejski)

**20.30 – koncert zespołu ŻAL.** Warszawski duet elektroniczno-wokalno-gitarowy Jakub Buchner i Aleksander Żurowski. Winytydżową taneczną elektronikę rodem z lat 80. okraszają brudnymi gitarowymi solówkami.

1 czerwca chłopcy wydają swoją pierwszą LP „Teodor” nakładem niezależnego wydawnictwa Serious Records. (rynek miejski)

**21.30 – akrobatyka powietrzna, Magdalena Sztencel.** Tancerka, akrobatka, półfinalistka IV edycji programu „Mam talent!”. Jako pierwsza w Polsce założyła wyspecjalizowaną szkołę tańca w powietrzu – Aerial Dance Studio. (parking miejski, ul. Sierakowskiego)

**22.00 – „B-ubu”, Fundacja Sztuka Ciała.** Powstała w 2009 roku w Warszawie z inicjatywy osób zajmujących się pantomimą. Realizuje projekty we współpracy z artystami z kraju i z zagranicy. Pomysłodawczynią i założycielką Fundacji Sztuki Ciała jest wieloletnia aktorka Teatru Mimo Katarzyna Markowska. (parking miejski, ul. Sierakowskiego)

## Obrzęd Nocy Świętojańskiej

Tradycyjnie 23 czerwca przywitamy lato wspólnym starostwianskim obrzędem na rynku miejskim oraz parkingu.

**17.00–20.00** – warsztaty obrzędowe (między innymi: wicie wianków, śpiew białym głosem, opowieści świętojańskie, wiklina, krosno)

**20.00–21.00** – koncert zespołów Łysa Góra i Quasi Coro

**21.00–23.00** – puszczanie wianków oraz zabawa na dechach

## II Festiwal Latawców

Zapraszamy na drugą edycję kameralnego święta bez-troskiego zachwytu nad światem. Spotkajmy się w sobotę 27 maja, w godz. 11.00–15.00, na Górkach Szymona w Zalesiu Dolnym.

Chwytajmy w garście beztroskę rodzinnych momentów, zachwyt nad pędzącą ku lecie przyrodą, dziecięcą radość spoglądania w niebo i policzków zaróżowionych od rozwijanego w biegu sznurka!

Tegoroczna edycja po raz kolejny dostarczy nam niezapomnianych wrażeń:

- zbudujemy na świeżym powietrzu własne latawce, dzięki wsparciu niezastąpionej Akademii Piaseczno;
- przeniesiemy się na chwilę w świat Dalekiego Wschodu dzięki pokazowi kung-fu wushu i tai-chi w wykonaniu adeptów szkoły Złoty Lew;
- pod przewodnictwem gościa z dalekiej Azji poznamy tajniki chińskiej kaligrafii oraz języka;
- staniemy do rywalizacji w turnieju gier planszowych organizowanym przez sklep „Giermek”;
- nasi najmłodszy będą mogli wziąć udział w warsztatach tworzenia japońskich lalek kokeshi i przenieść się w świat bajek dzięki japońskiemu teatrykowi kamishibai, przygotowanemu przez dziewczyny z filii biblioteki w Józefosławiu;
- na zmęczonych zabawą czekać będą słodkie gofry, orzeźwiające lemoniady i zdrowe przekąski.

Przede wszystkim jednak w pędzie codziennych obowiązków znajdziemy chwilę, by pobyć razem, poleżeć na leżaku, wystawić twarz do słońca i cieszyć się sobą!

Organizatorzy: Centrum Kultury, Biblioteka Miasta i Gminy Piaseczno (filia w Józefosławiu).

## Warsztaty letnie



**Centrum Kultury opracowuje cykl letnich warsztatów dla różnych grup wiekowych.**

Kluby Kultury – proponują szereg warsztatów i spotkań dla mieszkańców poszczególnych miejscowości. Zapraszamy na warsztaty: plastyczne i techniczne (papier czerpany, recykling, szydełkowanie, robienie biżuterii, rzeźba, rękodzieło, rysunek i malarstwo, filcowanie), teatralne, modowe, mydlarskie, florystyczne, fotograficzne oraz na cykl „Bajki z kliszy”.

**Muzeum Regionalne** – zaprasza dzieci na cykl warsztatów podróżniczych prowadzonych przez doświadczonego etnografa. Celem spotkań jest poznanie nieznanych szerzej kultur, tradycji i zwyczajów. Odkrywanie ciekawych miejsc i egzotycznych kultur to wymarzona propozycja na wakacje.

**Przystanek Kultura** – planuje zorganizować warsztaty mistrzowskie między innymi z zakresu muzyki, komiksu, animacji filmowej i aktorstwa.

Szczegółowe informacje na temat warsztatów i spotkań w okresie wakacyjnym znajdziecie Państwo już wkrótce na stronie [www.kulturalni.pl](http://www.kulturalni.pl).

## Zakątki Kultury

**Klimatyczne spotkania z animatorami teatru i muzyki. Impreza przeznaczona dla całych rodzin.**

W tym sezonie zaplanowaliśmy cykl teatralny w Ogródkach Jordanowskich na terenie Piaseczna.

Przedstawienia odbędą się: 5 lipca o godz. 10.00, 12 lipca o godz. 18.00, 23 sierpnia o godz. 10.00 i 30 sierpnia o godz. 18.00. **Szczegóły już wkrótce na [www.kulturalni.pl](http://www.kulturalni.pl).**

## Uroczystości patriotyczne

Kalendarz letni obfituje w liczne wydarzenia o charakterze patriotycznym.



**29 lipca, godz. 17.00**  
„Dom Zośki łączy pokolenia” – obchody 73. rocznicy Powstania Warszawskiego, plac Wolności, Zalesie Dolne

**W programie:** śpiewanie pieśni powstańczych – ZTS, gawęda historyczna prof. Grzegorza Nowika, koncert Warszawskiego Duetu Akordeonowego.

**Organizatorzy:** Fundacja Dom „Zośki”, Centrum Kultury w Piasecznie, przy współorganizacji Stowarzyszenia Powiatowego w Piasecznie

### 1 sierpnia, godz. 17.00

73. rocznica wybuchu Powstania Warszawskiego

Cmentarz Parafialny, ul. Kościuszki, Kwatera Wojenna

### 15 sierpnia, godz. 9.30

Święto Wojska Polskiego

Lasy Chojnowskie, Leśniczówka

Organizatorzy: ZKiBWP – koło w Piasecznie, Nadleśnictwo Chojnow

### 20 sierpnia, godz. 12.00

73. rocznica walk Kompanii Leśnej im. por. „Szarego”, Chojnow, Szaniec Nieugiętych

**Organizatorzy:** Narodowe Siły Zbrojne, Nadleśnictwo Chojnow

### 27 sierpnia, godz. 12.00

73. rocznica pacyfikacji Lasów Chojnowskich

**Organizatorzy:** Stowarzyszenie Radosna Wieś, Nadleśnictwo Chojnow

### 1 września, godz. 16.00

77. rocznica wybuchu II Wojny Światowej oraz 77. rocznica agresji ZSRR na Polskę  
Cmentarz Parafialny, ul. Kościuszki, Kwatera Wojenna



## W SKŁAD CENTRUM KULTURY W PIASECZNIE WCHODZĄ:

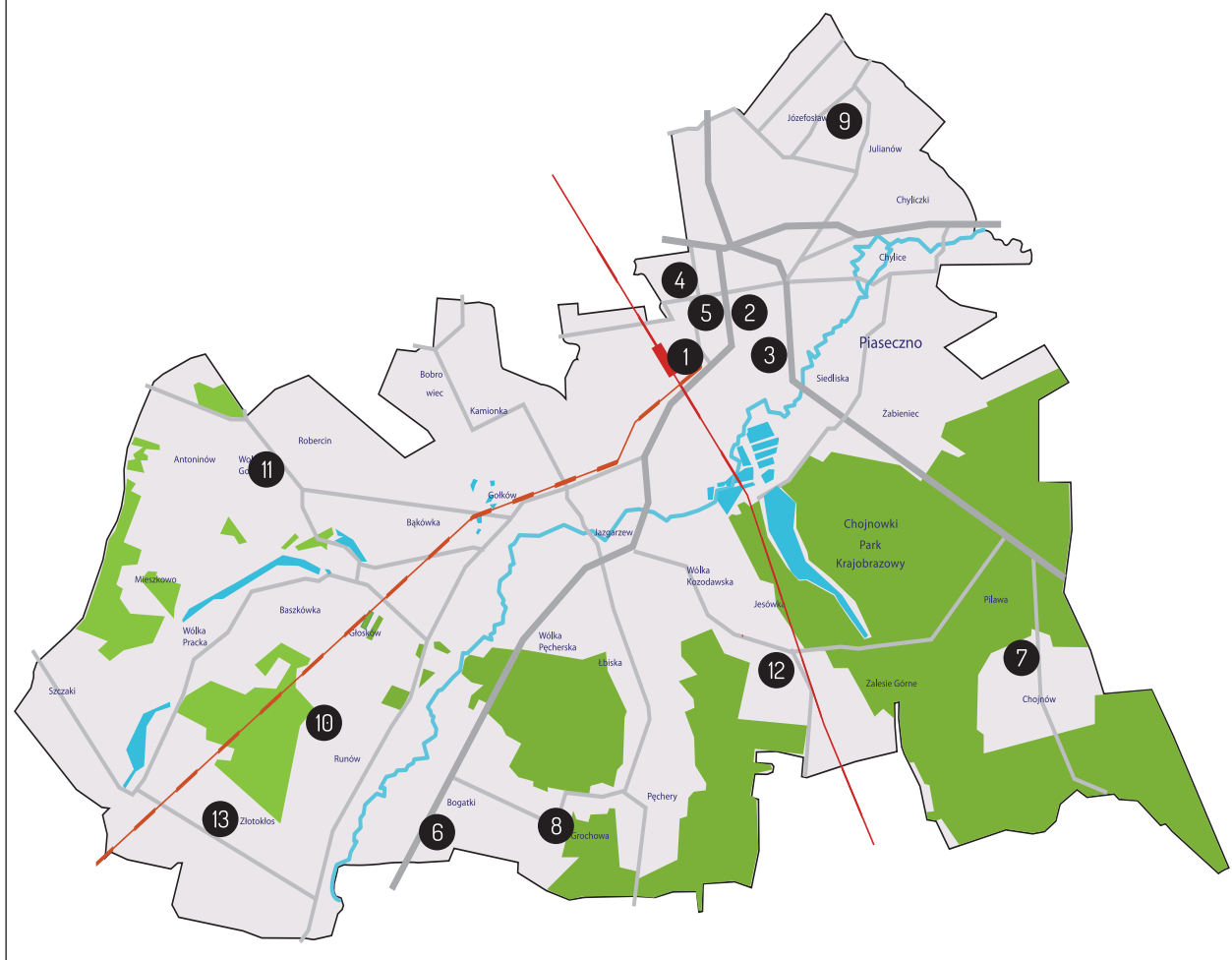
- 1 DWORZEC KULTURA**  
(dyrektor, sekretariat, księgowość, kadry, administracja)  
Dworzec PKP, ul. Dworcowa 9, tel. 515 509 336,  
[biuro@kulturalni.pl](mailto:biuro@kulturalni.pl), czynny pon. – pt. godz. 8.00 – 16.00
- 2 PRZYSTANEK KULTURA** (warsztaty, zajęcia, wystawy)  
pl. Piłsudskiego 9 (Rynek), tel. (22) 716 79 62  
[informacja.przystanek@kulturalni.pl](mailto:informacja.przystanek@kulturalni.pl) – informacje ogólne  
[zajecia.przystanek@kulturalni.pl](mailto:zajecia.przystanek@kulturalni.pl) – informacje dot. zajęć  
czynny pon. – pt. 9.00 – 22.00, sob., nd. 9.00 – 17.00
- 3 DOM KULTURY** (organizacja imprez)  
ul. Kościuszki 49, tel. (22) 756 76 00,  
[dom.kultury@kulturalni.pl](mailto:dom.kultury@kulturalni.pl), czynny pon. – pt. 9.00 – 20.00  
oraz podczas imprez i wydarzeń kulturalnych
- 4 STREFA KULTURY** (filia Przystanku Kultura)  
ul. Jarząbka 20/85, tel. 505 85 66 69,  
[strefakultury@kulturalni.pl](mailto:strefakultury@kulturalni.pl)  
czynna pon. 9.00 – 12.00, wt. – czw. 15.00 – 20.00, pt. 9.00 – 17.00
- 5 MUZEUM REGIONALNE**  
pl. Piłsudskiego 10, tel. (22) 737 23 99, 509 687 267,  
[muzeumpiaseczno@kulturalni.pl](mailto:muzeumpiaseczno@kulturalni.pl)

## KLUBY KULTURY (placówki terenowe Centrum Kultury)

- 6 BOGATKI** ul. Królewska 91, 05-504 Bogatki,  
tel. 514 704 931, [bogatki@kulturalni.pl](mailto:bogatki@kulturalni.pl)
- 7 CHOJNÓW** ul. Klonowa 16, 05-532 Orzeszyn,  
tel. 517 128 315, 517 128 319, [chojnow@kulturalni.pl](mailto:chojnow@kulturalni.pl)
- 8 GROCHOWA** ul. Pawłaka 26, 05-500 Grochowa,  
[www.facebook.com/klub.kultury](http://www.facebook.com/klub.kultury)
- 9 JÓZEFOSŁAW** ul. Uroczna 14, 05-509 Józefosław,  
tel. (22) 750 42 03, 506 033 490, [jozefoslaw@kulturalni.pl](mailto:jozefoslaw@kulturalni.pl)



## CENTRUM KULTURY W PIASECZNIE



- 10 RUNÓW** ul. Dobra 63, 05-504 Runów,  
tel. 517 128 311, [runow@kulturalni.pl](mailto:runow@kulturalni.pl)
- 11 WOLA GOŁKOWSKA** ul. Gościniec 35, 05-503 Wola Gołkowska,  
tel. 517 128 314, [wola.golkowska@kulturalni.pl](mailto:wola.golkowska@kulturalni.pl)
- 12 ZALESIE GÓRNE** ul. Białej Brzozy 3, 05-540 Zalesie Górne,  
tel. 500 162 993, [zalesie.gorne@kulturalni.pl](mailto:zalesie.gorne@kulturalni.pl)
- 13 ŻŁOTOKŁOS** ul. 3 Maja 30, 05-504 Żłotokłos,  
tel. 508 927 023, [zlotoklos@kulturalni.pl](mailto:zlotoklos@kulturalni.pl)

## Jarmark Piaseczyński

Coroczna impreza plenerowa, której celem jest nawiązanie do dawnej tradycji organizowania w Piasecznie targów wielkich, czyli jarmarków.

W programie Jarmarku, który odbędzie się 10 września planowane są występy zespołów ludowych i folkowych, pokazy historyczne, plenerowe przedstawienia teatralne, pokazy dawnego rzemiosła. Jarmark to przede wszystkim kramy handlowe z wyrobami garncarskimi, kowalskimi, rękodziełem, ozdobami, a także potrawami kuchni tradycyjnej.

Wydarzenie ma przybliżyć kulturę tradycyjnego i dawnego rzemiosła oraz zwiększyć zainteresowanie mieszkańców dziedzictwem kulturowym naszego regionu.

Tegoroczny Jarmark organizowany jest w ramach ogólnopolskich obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa, których hasłem jest „Krajobraz dziedzictwa – dziedzictwo krajobrazu”.

## Dni Sąsiada

Kluby Kultury ruszają z nowym cyklem imprez plenerowych pod nazwą Dzień Sąsiada.

**3 czerwca, godz. 15.00–18.00 – Bogatki, ul. Królewska**

W ramach jubileuszowej imprezy strażackiej OSP Bogatki. W programie: występ Piaseczyńskiej Orkiestry Dętej, stoiska warsztatowe, pokazy uczestników zajęć w Klubach Kultury i inne atrakcje.

**10 czerwca, godz. 15.00–21.00 – Wola Gołkowska, ul. Jodłowa**

Uroczyste otwarcie nowego obiektu kulturalno-sportowego. W programie: stoiska warsztatowe, iluzja na wesoło, animacje dla dzieci, zabawa z DJ-em i inne atrakcje.

## Muzyczny Hyde Park

**9 września zapraszamy do Józefosławia na imprezę przy ul. Ogrodowej.**

Centrum Kultury w Piasecznie wspólnie ze Stowarzyszeniem Pomysł na Józefosław przygotuje w godz. 15.30–22.00 szereg atrakcji dla mieszkańców.

W programie między innymi: koncerty grup lokalnych, „wolny mikrofon” oraz koncert gwiazdy. Szczegóły już wkrótce na [www.kulturalni.pl](http://www.kulturalni.pl).

## Festiwal Piosenki Dołującej

„Smutek – to radość inaczej” – oto motto Festiwalu Piosenki Dołującej stworzone przez Andrzeja Poniedziałkiego, znawcę i orędownika twórczości ponurej.

Dla rozjaśnienia ponurości Poniedziałki dodaje też komentarz: – Wydaje się, że w naszej wersji kultury śródziemnomorskiej smutek to stan absolutnej gotowości organizmu na przyjęcie dowolnej radości. Tak więc człowiek smutny – jest właściwie wstępnie wesoły.

Członkowie Stowarzyszenia Przyjaciół Zalesia Górnego wraz z grupą organizatorów reprezentujących Nadleśnictwo Chojnów i Centrum Kultury w Piasecznie przystąpili do realizacji niecodziennego pomysłu zaprzyjaźnionych artystów Lecha Mateckiego i Stanisława Szczucińskiego: Festiwalu Piosenki Dołującej. – Korzystając z niezwykłych walorów

przyrodniczych i prowokującej nazwy Zimne Doły, realizujemy wydarzenie kulturalne w formie konkursu piosenki. Festiwal z założenia jest formą kabaretową połączoną z konkursem i nawiązującą do przypisywanego Polakom malkontentstwa i wszechobecnego narzekania na „świat wokół nas”. Przez formę tego wydarzenia pokazujemy, że dysponujemy potencjałem twórczym i niezmiernymi pokładami humoru połączonych z dystansem do siebie samych. To wydarzenie przyczynia się także do spopularyzowania pięknego miejsca – mówią organizatorzy. W Festiwalu biorą udział znani artyści reprezentujący główny nurt kabaretowy, a także



środowiska muzyczne związane z tzw. piosenką literacką.

Koncerty festiwalowe prowadzi Andrzej Poniedziałki, zaś dyrektorem artystycznym jest Stanisław Szczuciński, znany muzyk i kompozytor z Zalesia Górnego.

Z roku na rok Festiwal cieszy się coraz większą popularnością zarówno wśród twórców – uczestników konkursu, jak i wśród publiczności, która co-

raz tłumniej przybywa z całej Polski. Podczas czwartej edycji imprezy wystąpiło już ponad 80 wykonawców, a w ostatnim roku na widowni zasiadło blisko 1000 osób. Festiwal na stałe wpisał się w kalendarz wydarzeń kulturalnych gminy Piaseczno.

**2 września  
godz. 14.00 – 23.00  
uroczysko Zimne Doły  
Zalesie Górne**

## Premiery teatrów

W czerwcu zapraszamy na premierowe wystawienia piaseczyńskich teatrów. Wstęp na przedstawienia jest bezpłatny.

**5 czerwca, godz. 19.00 – „Alicja w Krainie Dziwów”,** premiera Teatru STUU. Dom Kultury, ul. Kościuszki 49, wstęp wolny.

**12 czerwca, godz. 19.00 – „Bajeczki z morałem”,** premiera Teatryku Patataj. Dom Kultury, ul. Kościuszki 49, wstęp wolny.

Kolorowa mieszanina bajek z zaskakującymi morałami na podstawie tekstu Doroty Pęk-syk. Scenariusz i reżyseria – Ewa Klujśzo, oprawa muzyczna – Ziemowit Klujśzo.

**22 czerwca, godz. 19.00 – „Ble! – spektakl rodzinny”,** Teatr Łupsi!



Dom Kultury, ul. Kościuszki 49, wstęp wolny.

Przygody Motyla Franka i sympatycznej grupy stawono-

gów. Adaptacja sztuki Maliny Prześlugi. Reżyseria – Ewa Klujśzo, kierownictwo muzyczne – Ziemowit Klujśzo.



## Budżet Obywatelski

8 maja wystartowała pierwsza edycja Budżetu Obywatelskiego w Piasecznie.

Do 11 czerwca można zgłaszać własne pomysły, które zostaną poddane pod głosowanie we wrześniu. Najpopularniejsze projekty zostaną zrealizowane w roku 2018. Budżet Obywatelski to narzędzie umożliwiające obywatelom faktyczne współdecydowanie o wydatkowaniu części środków z gminnego budżetu.

Gmina Piaseczno pragnie dotrzeć z informacją o tym przedsięwzięciu do jak najszerszego grona mieszkańców. Już

dziś zapraszamy na stronę internetową [piaseczno.budzet-obywatelski.org](http://piaseczno.budzet-obywatelski.org), na której znajdują się wszelkie informacje związane z pierwszą edycją Budżetu Obywatelskiego w Piasecznie. Pragniemy również zaprosić na spotkania informacyjne, podczas których zostaną wyjaśnione zasady tego przedsięwzięcia oraz odbędzie się debata o potrzebach lokalnych dla każdego z rejonów naszego miasta.

Zapraszamy!

### Spotkania z mieszkańcami

Dyskusja o potrzebach lokalnych oraz informacje o Budżecie Obywatelskim



25 maja godz. 17:30 - ul. Główna 50, ZSP im. "Zośki"  
25 maja godz. 19:00 - ul. Świętojańska 18, Szkoła Podstawowa nr 1  
30 maja godz. 17:30 - al. Kasztanów 12, Szkoła Podstawowa nr 2  
30 maja godz. 19:00 - ul. Kościuski 5, UMiG Piaseczno

[piaseczno.budzet-obywatelski.org](http://piaseczno.budzet-obywatelski.org)

## Rejs dookoła Europy

Piaseczyńscy wolontariusze II edycji Katolickiej Szkoły pod Żaglami wyruszyli w miesięczny rejs żaglowcem STS „Pogoria”.

19 maja młodzież, którą pożegnał przed urzędem burmistrz Zdzisław Lis, wyruszyła do portu w Nicei, skąd rozpocznie swoją przygodę na morzu. Dzień wcześniej młodzi żeglarze wzięli udział we mszy świętej sprawowanej przez kardynała Kazimierza Nycza.

Ich wielka morska podróż obejmie Morze Śródziemne, które następnie opuszczają przez Cieśninę Gibraltarską, aby wypłynąć na Ocean Atlantycki. Po dwudziestu ośmiu dniach żegluga dobiegą do portu w Cherbourgu, skąd wrócą do Polski.

Do II edycji Katolickiej Szkoły pod Żaglami zgłosiła się ponad setka młodzieży z całego powiatu piaseczyńskiego. Do rejsu zakwalifikowało się 37 wolontariuszy, z których troje brało już udział w rejsie w trakcie I edycji w roku 2014/2015. Dzięki doświadczeniu zostaną im teraz powierzone odpowiedzialne funkcje starszych wachtowych. Pozostali członkowie rejsu po raz pierwszy będą wspinali się na reje, stawiali i klarowali żagle, myli pokład, czyścili dzwon, stali na „oku”, posługiwali się mapami morskimi i nawigacją, obliczali i wyznaczali trasę podróży, a ponadto zu-

pełnie zwyczajnie przygotowywali posiłki oraz myli łazienki i toalety.

Pomiędzy poszczególnymi obowiązkami – dla każdej z czterech wacht innymi – czekać ich będzie spotkanie ze szkołą: historia, geografia czy też biologia w warunkach morskich staną się żywymi lekcjami. Wieczorami będą gromadzili się w mesie, która na godzinę zamieni się w małą kapliczkę, aby uczestniczyć w odprawianej przez ks. Macieja mszy świętej.

W trakcie rejsu będą mieli okazję zwiedzić Malagę oraz Lizbonę, gdzie po bardzo prawdopodobnej chorobie morskiej może ich dopaść choroba lądowa. Niewątpliwie nie wpłynie ona jednak negatywnie na odbiór wszystkich zewnętrznych bodźców, z którymi większość z młodzieży zetknie się po raz pierwszy. Piękne krajobrazy, jak również dzieła architektury zapadną głęboko w pamięć.

Wśród młodych adeptów żeglarstwa będzie, tak jak w pierwszej edycji, uczestnicza Zespół Szkół Specjalnych w Łbiskach. Tym razem w rejs popłynie Agnieszka. Swą morską przygodę zakończy w Maladze, skąd do Polski wróci samolotem.



Pożegnanie wolontariuszy wyruszających na morską przygodę

Foto Łukasz Wyleziński/URZĄD MIASTA

Miesięczny rejs żaglowcem jest nie tylko przygodą, lecz również wielkim wyzwaniem. Wyzwaniem, z którym nasza młodzież sobie poradzi. Aby popłynąć w rejs, młodzi ludzie musieli bowiem podjąć działania w wolontariacie, co wymagało poświęcenia czasu, nierzadko walki z samym sobą, ze swoim wygodnictwem, egoizmem, czasem wewnętrznym oporem. Ale im się udało. W ciągu całego 2016 roku poświęcili ponad 7208 godzin na działania na rzecz innych. Odwiedzili ponad 100 miejsc, gdzie służyli swoją pomocą. Pomagali dzieciom w nauce, uatrakcyjniali spędzanie wolnego czasu osobom starszym oraz dzieciom nie-

pełnosprawnym, prowadzili przerwy na sportowo, działali w harcerstwie. Opiekowali się zwierzętami. Uczestniczyli w organizowaniu i przeprowadzaniu kiermaszów, pikników, festynów i imprez sportowych. Duża grupa zaangażowała się w służbę w trakcie Światowych Dni Młodzieży, zarówno na terenie własnej parafii, jak i w Krakowie. Działali w bibliotekach, ZHP, Caritasie, domach opieki, świetlicach ogniskowych, schroniskach i lecznicach dla zwierząt, fundacjach, przedszkolach, szkołach oraz w Dziecięcym Uniwersytecie Ciekawej Historii, Domu Aktora w Skolimowie i WOŚP-ie.

\*

## 30 lat Erasmusa

Rok 2017 to trzydziesta rocznica funkcjonowania programu Erasmus. Decyzja o jego przyjęciu została podjęta przez Wspólnoty Europejskie 15 czerwca 1987 r.

Uznano wówczas, że wymiana myśli i poglądów pomiędzy obywatelami różnych krajów, studiowanie w międzynarodowej grupie, wspólne przedsięwzięcia naukowe i dydaktyczne są istotne i ważne, dlatego trzeba je wspierać i nadawać im formy ramowe.

Sama nazwa „Erasmus” pochodzi od imienia holenderskiego filozofa, teologa, humanisty – Erazma z Rotterdamu. W Polsce program Erasmus istnieje od roku akademickiego 1998/1999. Początkowo wchodził w skład wspólnotowego programu Socrates, następnie był częścią programu „Uczenie się przez całe życie”, od roku 2014 jest częścią programu Erasmus+. Przewiduje się, że do 2020 roku z programu skorzysta 4 mln osób, utworzonych zostanie 25 tys. partnerstw strategicznych, które połączą 125 tys. szkół, instytucji kształcenia i szkolenia zawodowego, instytucji szkolnictwa wyższego i kształcenia dorosłych, organizacji młodzieżowych i przedsiębiorstw.

W piaseczyńskich placówkach oświatowych, dzięki zaangażowaniu kadry, również realizowane są projekty z programu Erasmus. Od 2014 r. Erasmus jest obecny w Gimnazjum w Chylicach, ZSP w Zalesiu Górnym, ZSP im. Tadeusza Zawadzkiego „Zośki” w Piasecznie, ZSP w Józefosławiu, Przedszkolu nr 7 w Zalesiu Górnym, Przedszkolu nr 8 w Piasecznie. Łączna wartość umów o dofinansowanie w ramach programu wyniosła do tej pory 185 399,00 EUR. Projekty w całości finansowane są ze środków Unii Europejskiej, szkoły nie ponoszą wkładu własnego. W tym roku na liście zatwierdzonych do realizacji projektów znalazły się trzy kolejne złożone przez piaseczyńskie placówki.

Erasmus od 30 lat jest wsparciem studentów i pracowników naukowych, szkoleniowców, kadry edukacyjnej, osób pracujących z młodzieżą, wolontariuszy oraz przedsiębiorców. Umożliwia naukę nowego języka obcego, ułatwia start zawodowy, pomaga zrozumieć ideę obywatelstwa europejskiego, pozwala realizować się w pracy wolontariusza.



UNIA EUROPEJSKA



Artykuł w ramach działalności Punktu Informacji Europejskiej Europe Direct – Piaseczno. Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach dotacji dla punktów informacji publicznej „Sieć Punktów Informacji Europejskiej Europe Direct” w latach 2013–2017.

## Obchody 50-lecia OSP Bogatki

W sobotę 3 czerwca z okazji 50-lecia Ochotniczej Straży Pożarnej w Bogatkach zapraszamy na uroczystości jubileuszowe połączone z festynem sołeckim.

Na placu strażackim przy ul. Królewskiej 91 wspólnie będziemy przeżywać okrągły jubileusz druhów z Bogatek. – Będzie to wspaniała okazja, aby podziękować strażakom za empatię i wrażliwość na los drugiego człowieka, za pełną gotowość w każdej sytuacji, za godny naśladowania upór i konsekwencję w działaniu na rzecz innych, a także za odwagę i niezłomność, z jaką stają do walki o nasze bezpieczeństwo i życie – powiedział burmistrz Piaseczna Zdzisław Lis.

Uroczystości rozpoczną się o godz. 13.00 mszą świętą w intencji strażaków, po której zostaną poświęcone nowy sztandar oraz tablica pamiątkowa, a także nastąpi wręczenie odznaczeń dla zasłużonych druhów. Od godz. 15.30 zapraszamy na festyn sołecki, podczas którego dzieci będą mogły bawić się na dmuchanych zabawkach i trampolinie. Dla starszych przewidziano zabawę taneczną i grochówkę wojskową.

## Jubileusz Hufca ZHP Piaseczno

W tym roku Hufiec ZHP Piaseczno obchodzi 60-lecie swojego powstania.

Z tej okazji w dniach 16–18 czerwca na polanie Zimne Doły w Zalesiu Górnym odbędzie się Święto Hufca, podczas

którego zuchy, harcerze i instruktorzy świętować będą tę rocznicę. Główne uroczystości odbędą się w sobotę 17 czerwca. W ich trakcie na placu Piłsudskiego w Piasecznie o godz. 14.00 odbędzie się uroczysty apel z nadaniem nowego sztandaru Hufca, zaś około godz. 19.30 na Zimnych

Dołach – obrzędowe ognisko. Serdecznie zapraszamy byłych instruktorów oraz wszystkich osoby związane z naszym Hufcem od początku jego działania.

Komenda Hufca ZHP Piaseczno wraz z Komisją Historyczną



Gazeta Piaseczyńska

Wydawca: Urząd Miasta i Gminy Piaseczno

[www.piaseczno.eu](http://www.piaseczno.eu)

Nakład 20 000 egz.

Redaktor naczelny:  
Łukasz Wyleziński

Zespół redakcyjny:  
Biuro Promocji i Informacji  
(Małgorzata Idaczek,  
Anna Grzejszczyk,  
Tomasz Pawlak)

Adres redakcji:  
05-500 Piaseczno,  
ul. Kościuski 5, pok. 96  
tel. 70 17 650

e-mail redakcji:  
[gazeta@piaseczno.eu](mailto:gazeta@piaseczno.eu)

Rada Miejska  
[rada@piaseczno.eu](mailto:rada@piaseczno.eu)

Burmistrz  
Zdzisław Lis  
[sekretariat@piaseczno.eu](mailto:sekretariat@piaseczno.eu)

I zastępca burmistrza  
Daniel Putkiewicz  
[putkiewicz@piaseczno.eu](mailto:putkiewicz@piaseczno.eu)

II zastępca burmistrza  
Hanna Kulakowska-  
Michalak  
[michalak@piaseczno.eu](mailto:michalak@piaseczno.eu)

e-mail urzędowy:  
[urząd@piaseczno.eu](mailto:urząd@piaseczno.eu)

Druk:  
Agora SA

Skład:  
Biuro Promocji i Informacji  
Gminy Piaseczno

Za treść listów  
i ogłoszeń redakcja  
nie odpowiada.  
Redakcja zastrzega  
sobie prawo do  
skręcania  
niezamówionych  
materiałów.





# T.Love na Wolprezie

Jeden z najpopularniejszych polskich zespołów muzycznych, który nieprzerwanie od 35 lat swoimi przebojami łączy pokolenia, będzie gwiazdą szóstej edycji Wolprezy.



Muniek Staszczuk wraz z zespołem podczas koncertu zagra największe przeboje, jak i piosenki z nowej płyty

17 czerwca na parkingu obok Urzędu Miasta odbędzie się impreza, której adresatem są wszyscy mieszkańcy, przyjaciele Fundacji Dobra Wola, która po raz kolejny w podziękowaniu dla wolontariuszy i ludzi dobrych serc organizuje koncert z udziałem megagwiazdy.

Zanim w godzinach wieczornych na scenie pojawi się Muniek Staszczuk z zespołem, wcześniej zaprezentują się w ramach supportu: Ad Astra, Black Dog, Immortal Dreams, Vermis, Kolorofonia, Ania Kandyba

oraz Specjaliści – zdobywcy Uśmiechu Anioła 2016. Od godz. 14.00 będzie też funkcjonować strefa zabaw dla dzieci.

Wolpreza to połączenie słów „wolontariusz” i „impreza” – to hold i podziękowanie dla wszystkich, którzy poświęcają swój wolny czas, aby wspierać potrzebujących, podopiecznych Stowarzyszenia Dobra Wola, które prowadzi Jacek Zalewski – Kawaler Orderu Uśmiechu.

Koncert, poza okazaniem wdzięczności, jest także dobrą formułą promującą wolontariat.

Obok kapel i innych wykonawców na scenie pojawią się ludzie, którzy poświęcają swój wolny czas potrzebującym, między innymi profesor Wawrzyniec Konarski – politolog z Uniwersytetu Jagiellońskiego, koszykarz Leszek Karwowski, dziennikarz Michał Olszański i inni wolontariusze.

Podczas koncertu zostaną wręczone kolejne statuetki Aniołów Dobrej Woli. Ich laureatami są osoby działające na rzecz niepełnosprawnych. Honorowy patronat nad wydarzeniem, oprócz gminy Piaseczno, gminy Leszno-

wola i Powiatu Piaseczyńskiego, rozročyli: Minister Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej, Mazowiecki Kurator Oświaty, Marszałek Województwa Mazowieckiego i Wojewoda Mazowiecki.

Wolontariat obejmujący swoim zasięgiem wszystkich to ważny element kształtowania świadomej życzliwości, od dziecka po człowieka dorosłego.

VI Wolprez rozpocznie się kampania promocyjna Farmy Dobrej Woli, na której zamieszkają dorosłe osoby niepełnosprawne.

## „Chodź na rower!”



Rusza piąta edycja cyklicznych wycieczek rowerowych z przewodnikiem. Najbliższa wycieczka już 4 czerwca – na lotnisko w Gassach.

Tradycyjnie rowerzyści spotykają się w wybrane niedziele o godz. 10.00 na rynku w Piasecznie. – Mieszkańcy gminy Piaseczno oraz sąsiednich miejscowości mogą wziąć udział w akcji bezpłatnie, wystarczy tylko chęć i sprawny rower – mówi Agnieszka Jarzębska-Isio, pomysłodawca projektu. – Mamy nadzieję, że w tym roku również zaskoczmy cyklistów, pokazując im nowe, atrakcyjne turystycznie miejsca, a tych na pewno w naszej okolicy nie brakuje – dodaje.

Organizatorzy przygotowali kilka wycieczek. Najbliższa już 4 czerwca – na lotnisko w Gassach. Dystans do pokonania to około 30 km. W pierwszą i ostatnią niedzielę lipca natomiast miłośnicy dwóch kółek odwiedzą Zagrodę Ojrzanów (50 km) oraz Muzeum Motoryzacji i Techniki w Otrębusach (55 km). 20 sierpnia udadzą się zaś do zamku książąt mazowieckich w Czersku (50 km).

Stałym punktem każdej wycieczki jest godzinna przerwa na ognisko integracyjne oraz losowanie nagród sportowych. Każdy z uczestników wycieczek otrzyma również kamizelkę odblaskową. Tempo wycieczek jest rekreacyjne.

Organizatorem akcji jest Fundacja Violet Kiwi. Akcja dofinansowywana jest przez gminę Piaseczno. Więcej informacji można znaleźć na oficjalnej stronie akcji: [www.chodz-na-rower.blogspot.com](http://www.chodz-na-rower.blogspot.com).

## Wybierz film do Kina Plenerowego

Do końca maja można zgłaszać na filmy, które tego lata zostaną wyświetlone podczas Kina Plenerowego w Piasecznie.

Spośród 32 tytułów zostanie wybranych 8, które otrzymają największą liczbę głosów. Filmy będą wyświetlane w każdy piątek lipca i sierpnia na parkingu miejskim przy ul. Sierakowskiego. Komfort oglądania zapewnią zakupione w ubiegłym roku leżaki, Biuro Promocji i Informacji Gminy Piaseczno zadbało także o to, aby w tym sezonie pojawiło się jeszcze

lepsze nagłośnienie – cztery kolumny zamiast dwóch oraz ekran o wymiarach 8x6 m.

Na zakończenie edycji kina plenerowego – 1 września niespodzianka: specjalny pokaz kina niemego z muzyką i lektorem na żywo!

Głos można oddać na stronie internetowej Młodzieżowej Rady Gminy: [www.mrg.piaseczno.eu](http://www.mrg.piaseczno.eu).



Foto Łukasz Wyleziński/URZĄD MIASTA

## Amatorskie Zawody w Kajakarstwie



10 czerwca rusza III edycja Amatorskich Zawodów w Kajakarstwie.

Te unikalne pod wieloma względami zawody to niesamowite wyzwanie sportowe dla każdego. Urokliwe miejsce, jakim są Górki Szymona, i sportowo-rekreacyjna atmosfera sprawia, że będziecie chcieli zawitać do nas w kolejnych edycjach.

Areną zmagania będą Górki Szymona, a dokładnie zbiornik wodny AMO. Na czterech specjalnie przygotowanych torach zostanie rozegranych siedem konkurencji z udziałem zarówno kobiet, jak i mężczyzn. Na dystansie 200 metrów odbędą się konkurencje dla jedynek męskich i żeńskich, duetów męskich i żeńskich oraz duetów mieszanych. Dystans 800 metrów jest tzw. konkurencją open, czyli może na nim startować dowolna dwójka. Zawody zakończą się sztafetą 4 x 200 metrów, składającą się z dwóch kobiet i dwóch mężczyzn.

Prócz wodnych zmagania na uczestników będą czekać niezapomniane atrakcje na lądzie. Sportowa strefa SPA, ogródek gastronomiczny, dmuchańce, przejażdżki na kucach – to tylko niektóre z wielu niespodzianek przygotowanych przez organizatorów. W pakiecie startowym każdy uczestnik, prócz koszulki, numeru startowego, izotoniku i batona, znajdzie okolicznościowy gadżet oraz atrakcyjne kupony zniżkowe. Dodatkowo wszyscy uczestnicy, którzy ukończą zawody, otrzymają okolicznościowe czapeczki finisher. Miejsca I-III z każdej konkurencji zostaną nagrodzone statuetkami oraz atrakcyjnymi nagrodami rzeczowymi. W zawodach mogą brać udział osoby, które ukończyły 18 lat!

Więcej informacji znajdziecie państwo na stronach: [www.facebook.com/Jakkajaki](http://www.facebook.com/Jakkajaki), [www.kajakajaki.pl](http://www.kajakajaki.pl).

## Piaseczno w rankingach

Piaseczno zajęło III miejsce w rankingu samorządów sprzyjających edukacji.

22 maja nagrodę dla Piaseczna w kategorii gminy od 20 tys. do 100 tys. mieszkańców odebrała od Fundacji Naukowej Evidence Institute Hanna Kułakowska-Michalak, II Zastępca Burmistrza Miasta i Gminy Piaseczno odpowiedzialna m.in. za sprawy edukacji. Wręczenie odbyło się podczas konferencji w Starej Prochowni w Warszawie, podczas której zwycięskie samorządy przedstawiły prezentacje dotyczące systemu oświaty w swoich gminach. Na zakończenie spotkania podczas panelu dyskusyjnego omawiano różne aspekty wprowadzanej reformy oświaty i jak nowe rozwiązania wpłynąć mogą na zarządzanie oświatą w gminach.

Z kolei w marcu I zastępca burmistrza Daniel Putkiewicz odebrał z rąk Marszałka Województwa Mazowieckiego nagrodę w konkursie „Lider zrównoważonego rozwoju” za IV miejsce, które zdobyło Piaseczno w kategorii gmin miejsko-wiejskich w województwie mazowieckim. Samorządy oceniano za pomocą 15 różnych zmiennych, które wyjaśniają najważniejsze obszary rozwoju gospodarczego, społecznego i ochrony środowiska. Przykładem są m.in. wydatki majątkowe i inwestycyjne, na transport i łączność, procent dochodów własnych, liczba osób pracujących i bezrobotnych oraz podmiotów gospodarczych na 1000 mieszkańców.



Nagrodę dla Piaseczna odebrała wiceburmistrz Hanna Kułakowska-Michalak Foto Anna Grzejszczyk/URZĄD MIASTA