25 lipca 2018 ❁ NR 7 (233)

BIULETYN INFORMACYJNY MIASTA I GMINY PIASECZNO ❁ ISSN 1234-351X

Gazeta Piaseczyńska

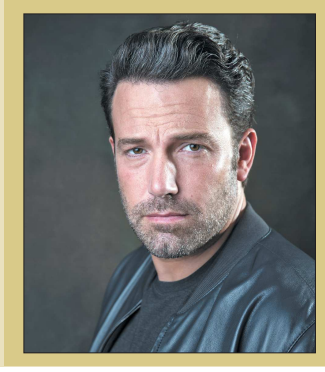
www.piaseczno.eu

Sesja Rady Miejskiej

odbędzie się 29 sierpnia 2018 roku o godzinie 9.30 w sali konferencyjnej Urzędu Miasta i Gminy, Piaseczno, ul. Kościuszki 5.

Sensacyjne ustalenia naukowe

Czy wiecie, kto wyrzeźbił figurę św. Jana Nepomucena z kościoła św. Anny w Piasecznie? Zachęcamy do zapoznania się z artykułem. *str. 4–5



Księgowy

27 lipca na skwerze Kisiela o godzinie 21.30 film „Księgowy" z Benem Affleckiem w ramach Piaseczyńskiego Kina Plenerowego. Zapraszamy.

Informacja urzędowa:

→ Sprawozdanie z sesji Rady Miejskiej str. 2

Miejski Klub Seniora

Starsi mieszkańcy Piaseczna, będą mieli swoje miejsce spotkań w lokalu na terenie zrewitalizowanego dworca PKP. str. 2

Odnowiony plac zabaw

Zakończyły się prace remontowo-budowlane na placu zabaw, który znajduje się przy skrzyżowaniu ul. Kusocińskiego z ul. Wojska Polskiego w Piasecznie. str. 6

Skwerek przy Młynarskiej

U zbiegu ulic Warszawskiej i Młynarskiej powstała nowa, przyjazna przestrzeń publiczna. str. 7

str. 8

Dołącz do nas na Facebooku
www.facebook.com/GminaPiaseczno

Tańsze bilety - Warszawa+ od września w Piasecznie

Znamy szczegóły wprowadzenia od 1 września obniżonych cen biletów okresowych ZTM dzięki dofinansowaniu Gminy Piaseczno.

Od dłuższego czasu gmina prowadziła z władzami stolicy rozmowy na temat przesunięcia pierwszej strefy biletowej do centrum Piaseczna, co okazało się jednak trudne do realizacji ze względu na wspólny bilet kolejowy oraz wysokie koszty takiej operacji. Udało się jednak osiągnąć kompromis i przekonać Warszawę do modyfikacji ich oferty Warszawa+, która pozwala osiągnąć podobne korzyści dla mieszkańców a jest przy tym znacznie tańsza dla samorządu. – ZTM zaproponował nam trzy warianty dofinansowania systemu, a my wybraliśmy najbardziej optymalny z punktu widzenia pasażerów. Przystaliśmy na najwyższy poziom dofinansowania, dzięki czemu mieszkańcy za bilety 30. i 90. dniowe zapłacą praktycznie tyle, co za pierwszą strefę – mówi burmistrz Zdzisław Lis.

Dla mieszkańca gminy oznacza to następujące ulgi

- przy zakupie biletu 30 dniowego na 2 strefę – zniżka na bilet ulgowy wynosi 20 zł, na bilet normalny 40 zł
- przy zakupie biletu 30 dniowego na 1 i 2 strefę - zniżka na bilet ulgowy wynosi 30 zł, na bilet normalny 60 zł
- przy zakupie biletu 90 dniowego na 2 strefę - zniżka na bilet ulgowy wynosi 35 zł, na bilet normalny 70 zł
- przy zakupie biletu 90 dniowego na 1 i 2 strefę - zniżka na bilet ulgowy wynosi 65 zł, na bilet normalny 130 zł.

Na sesji Rady Miejskiej 4 lipca 2018 r. piaseczyńscy radni podjęli uchwałę upoważniającą burmistrza do podpisania z Warszawą porozumienia na wynegocjowanych warunkach. Porozumienie powinno zostać podpisane w najbliższych dniach. – Cieszę się, że wykonujemy kolejny krok w kierunku wprowadzenia nowych, korzystniejszych zasad korzystania z komunikacji miejskiej. Mam nadzieję, że niższe koszty zakupu biletów podniosą atrakcyjność komunikacji publicznej i zmniejszą choć trochę ruch na naszych drogach. To może zarówno przyczynić się do poprawy jakości powietrza w naszym mieście, jak i wpłynąć korzystnie na domowe budżety mieszkańców Piaseczna – mówił 4 lipca podczas sesji zatwierdzającej porozumienie z Warszawą I zastępca burmistrza miasta i gminy Piaseczno Daniel Putkiewicz.

Gdzie kupić bilet

Z oferty Warszawa+ będą mogli skorzystać jedynie mieszkańcy gminy, którzy posiadają Piaseczyńską Kartę Mieszkańca lub nową Piaseczyńską Kartę Dużej Rodziny, która już w sierpniu dostępna będzie na nowym nośniku Biletu Metropolitalnego.

Tańsze bilety będą dostępne na razie tylko w punktach obsługi pasażera ZTM. Z uwagi na to, że oferta na początku nie trafi do sieci biletomatów, gmina Piaseczno wraz z ZTM planuje uruchomienie i współfinansowanie dodatkowego punktu obsługi pasażera na terenie dworca PKP. Punkt będzie działał od 1 września do momentu dostosowania sieci biletomatów na potrzeby biletu metropolitalnego.

Do końca 2019 roku nośnikiem biletów objętych ofertą Warszawa+ będzie obecny wzór Piaseczyńskiej Karty Mieszkańca. Po tym terminie wprowadzony zostanie połączony z kartą mieszkańca bilet metropolitalny

60 zł

O tyle będzie tańszy normalny bilet miesięczny na pierwszą i drugą strefę.

Dla kogo Karta

Karta Mieszkańca wydawana jest mieszkańcom gminy Piaseczno, rozliczającym podatek dochodowy od osób fizycznych w Urzędzie Skarbowym w Piasecznie. W imieniu osoby poniżej 18 roku życia wniosek składa rodzic lub opiekun prawny.

Karta Mieszkańca jest dokumentem imiennym (spersonalizowanym) i może posługiwać się nią wyłącznie osoba, której dane zostały zapisane na karcie. Karta wydawana jest bezpłatnie.

Wymagane dokumenty

Podczas składania wniosku osoby zameldowane w gminie Piaseczno okazują dokument tożsamości, oświadczają, że rozliczają swój podatek dochodowy w Urzędzie Skarbowym w Piasecznie, i załączają swoją fotografię (możliwe jest również wykonanie fotografii na miejscu).

Osoby niezameldowane w gminie Piaseczno podczas składania wniosku okazują dodatkowo pierwszą stronę zeznania podatkowego PIT za ostatni rok rozliczeniowy, a w przypadku rozliczania się przez Internet pierwszą stronę zeznania podatkowego PIT oraz wydrukowane UPO (Urzędowe Poświadczenie Odbioru).

Wnioskodawcy, którzy zamieszkali na terenie gminy Piaseczno w roku kalendarzowym złożenia wniosku, zamiast pierwszej strony formularza PIT okazują formularz ZAP-3 z widocznym potwierdzeniem jego wpływu do Urzędu Skarbowego w Piasecznie

Wniosek o wydanie karty można również złożyć on-line wypełniając formularz na stronie internetowej www.karta.piaseczno.eu. Obsługę kart prowadzi Referat Obsługi Karty Mieszkańca Urzędu Miasta i Gminy Piaseczno, ul. Puławska 5, tel. 22 726 80 43, karta@piaseczno.eu

*

Mieszkańcy zdecydowali

Poznaliśmy projekty wybrane w ramach drugiej edycji Budżetu Obywatelskiego w Piasecznie. W głosowaniu poprawny głos oddały 1783 osoby, czyli o ponad 300 więcej niż rok temu.

BUDŻET Obywatelski Piaseczno

W tegorocznej edycji 44 projekty przeszły pozytywną weryfikację w zakresie zgodności z regulaminem, czyli o 10 więcej niż w pierwszej edycji. Najwięcej, aż 25, było projektów ogólnomiejskich, zaś 4 zostały zlokalizowane w obszarach, gdzie ilość zgłoszonych projektów była zbyt mała, aby poddawać je pod głosowanie i wszystkie zakwalifikowały się automatycznie do realizacji. W pozostałych przypadkach głosowanie odbywało się zarówno internetowo, jak i za pomocą kart papierowych.

czytaj str. 3

Sprawozdanie z sesji Rady Miejskiej w Piasecznie

SESJA 49 **4 lipca 2018 r.**

Na początku sesji radni przyjęli protokół z 48. sesji Rady Miejskiej. Sprawozdanie z działalności między sesjami przedstawił przewodniczący Rady Piotr Obłoza. Po wysłuchaniu wniosków i interpelacji skarbnik zapoznała radnych z sytuacją finansową gminy.

Zmiany budżetowe
Radni wprowadzili następujące zmiany w budżecie:
– radni przesunęli środki w wysokości 62 639 zł uzyskane z wynajmu pomieszczeń oświatowych, z przeznaczeniem na remont klas i łazienek w SP nr 5;
– radni zwiększyli wydatki na nowo utworzonym zadaniu „aktualizacja audytu oświetlenia drogowego z 2015 roku";
– na wniosek sołectw Grochowa Pęchery, Głosków Letnisko, Złotokłos i Bogatki, radni dokonali przesunięć w planie wydatków, w ramach funduszy sołeckich;
– przesunięto środki w wysokości 90 000 zł z przeznaczeniem na „zakup czwartej stacji Roweru Miejskiego";
– zwiększono wydatki o kwotę 40 000 zł z przeznaczeniem na zwiększenie dotacji na wymianę pieców węglowych;
– przesunięto wydatki w wysokości 40 000 zł z przeznaczeniem na zadanie budowa parkletu wraz z dokumentacją projektową przy ul. Kościuszki w Piasecznie;
– na wniosek Wydziału Infrastruktury i Transportu Drogowego zwiększono wydatki remontowe o kwotę 746 000 zł;
– związku z otrzymaną dotacją z budżetu państwa na realizację zadania „Utworzenie i wyposażenie klubu Seniora +" zwiększono dochody gminy o kwotę 150 000 zł;
– zwiększono wydatki remontowe o kwotę 463 000 zł w związku z zdaniem „utwardzenie ciągu pieszo–rowerowego wzdłuż Al. Brzóz w Piasecznie";
– radni zwiększyli wydatki remontowe o kwotę 300 000 zł z przeznaczeniem na wymianę nawierzchni boisko ORLIK przy ul. Chyliczkowskiej.

Zagospodarowanie przestrzenne:
– radni postanowili nadać nazwę „Rondo Stanisława Szozdy" rondu w ciągu ulicy Energetycznej w Piasecznie;
– zdecydowano nadać nazwę Kaliny ulicy we wsi Henryków Urocze, będącej przedłużeniem drogi o tej samej nazwie;
– radni przyjęli zmiany uchwały w sprawie przystąpienia do sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wsi Henryków – Urocze;
– uchylono uchwałę z dnia 16 maja 2018 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Józefosław – etap I;
– radni uchwalili miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego części wsi Józefosław – etap I.

Nieruchomości:
– radni wyrazili zgodę na sprzedaż w drodze bezprzetargowej prawa własności części nieruchomości w rejonie ul. Okulickiego oznaczonej jako działka 37/12 oraz 37/13;
– wyrażono zgodę na wydzierżawienie w trybie bezprzetargowym części działki przy ul. Puławskiej w Piasecznie oraz działki nr ew. 19 obręb 20 przy ul. Puławskiej ;
– zgodzono się na zamianę prawa własności nieruchomości gminnej oznaczonej jako działki 5/21, 6/12, 6/14 na nieruchomość oznaczoną jako działka 5/16, 5/17 – wszystkie działki w obrębie 11 m. Piaseczno.

Pozostałe:
– radni upoważnili Burmistrza do zawarcia porozumienia z m.st. Warszawą w sprawie określenia zasad współpracy w zakresie organizacji, funkcjonowania i rozliczania oferty Warszawa+, jednocześnie zwiększono wydatki z przeznaczeniem na realizację oferty Warszawa +;
– radni wprowadzili zmiany do uchwały 1425/XLVII w sprawie określania strefy cen obowiązujących przy przewozie osób i bagażu taksówkami w Piasecznie;
– radni zdecydowali o przekazaniu do zaopiniowania projektu regulaminu dostarczania wody i ścieków na terenie Gminy Piaseczno do organu regulacyjnego – Regionalnego Zarządu Gospodarki Wodnej w Warszawie;
– ustalono szczegóły sposobu i zakresu świadczenia usług w zakresie odbierania odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości;
– ustalono regulamin utrzymania czystości i porządku na terenie miasta i gminy Piaseczno;
– radni wprowadzili zmiany w uchwale w sprawie zasad i trybu przyznawania stypendiów Burmistrza za osiągnięcia naukowe dla uczniów, zmiany dotyczą przyznawania stypendiów uczniom klas V– VIII szkół podstawowych i uczniów z oddziałów gimnazjalnych;
– uchwalono nowy statut Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Piaseczno

Pełny protokół z sesji Rady Miejskiej oraz uchwały dostępne są na stronie internetowej www.bip.piaseczno.eu.

Miejski Klub Seniora

Podpisanie umowy pomiędzy Gminą Piaseczno a Biblioteką Publiczną Miasta i Gminy Foto Sylwia Chojnacka–Tuzimek

Budynek dworca PKP, w którym będzie Miejski Klub Seniora Foto Marcin Borkowski/URZĄD MIASTA

Do tej pory 8 klubów seniora funkcjonowało w miejscowościach gminy Piaseczno, ale nie w samym mieście. Teraz, osoby starsze będą miały swoje miejsce spotkań w lokalu na terenie zrewitalizowanego dworca PKP.

Podpisanie umowy pomiędzy Gminą Piaseczno a Biblioteką Publiczną, która jako jednostka organizacyjna z dużym doświadczeniem we wdrażaniu programów skierowanych do seniorów, prowadzić będzie Miejski Klub Seniora dla około 100 osób, połączone było z prezentacją pomieszczeń znajdujących się na dwóch kondygnacjach zaokrąglonej części piaseczyńskiego dworca.

- Klub Seniora to mówiąc najprościej miejsce spotkań dla osób starszych. Cieszę się bardzo, że pozyskaliśmy środki zewnętrzne na ten cel i że nasi seniorzy zyskają przestrzeń dedykowaną specjalnie dla nich – mówiła podpisując umowę, wiceburmistrz Hanna Kułakowska-Michalak.

Teraz lokale przejdą adaptację na potrzeby klubu, zostaną wyposażone w meble, sprzęt rtv i agd, a nawet ekspres do kawy, o który wnioskowali seniorzy. Na ten cel przeznaczono 185 tys. zł, z czego 150 tys. zł to pozyskana przez gminę dotacja z ministerialnego programu Senior+.

- Dworzec jest naszą wizytówką i oknem Piaseczna na świat – mówił na spotkaniu Daniel Putkiewicz, I zastępca burmistrza. – Jest to miejsce wyjątkowe i służyło będzie wyjątkowym ludziom, czyli naszym piaseczyńskim seniorom – dodawał.

Wytypowanie właśnie tej lokalizacji na potrzeby klubu seniora, nie jest przypadkowe, gdyż jest to główny węzeł komunikacyjny, gdzie oprócz kolei krzyżują się trasy kilku autobusów, w tym 6 linii darmowych. To z pewnością ułatwi seniorom z terenu całego miasta korzystanie z tej placówki.

Dyrektor Biblioteki, Łukasz Załęski, obiecał, że przygotuje seniorom wizualizację jak to miejsce wyglądało będzie po adaptacji, zaś wiceburmistrz Daniel Putkiewicz zapewniał, że oprócz przekazywanych pomieszczeń o łącznej powierzchni 150 mkw., na zewnątrz zaaranżowany zostanie także ogródek.

- Dziś realizuje się jeden z postulatów Piaseczyńskiej Rady Seniorów: tworzenie miejsc przyjaznych seniorom i ich aktywizacja – nie krył wzruszenia Krzysztof Kasprzycki, opiekun Piaseczyńskiej Rady Seniorów z ramienia urzędu miasta – Ja już wiem, że będzie to pozytywne miejsce na mapie senioralnego Piaseczna. Oprócz Miejskiego Klubu Seniora w gminie funkcjonuje 8 wiejskich klubów seniora przy Miejsko-Gminnym Ośrodku Pomocy Społecznej, oraz Uniwersytet Trzeciego Wieku przy Centrum Kultury w Piasecznie.

*

Zakątek Kultury

Widok na skwer między Urzędem Miasta a Przystankiem Kultura Foto archiwum SORTED sp. z o.o. wykonawca inwestycji

Spacer z Józefem Wilkoniem szlakiem jego rzeźb oraz przedstawienie dla dzieci były głównymi atrakcjami podczas inauguracji nowego skwerku w centrum miasta.

Od 4 lipca mieszkańcy korzystać mogą z nowej, przyjaznej przestrzeni publicznej na tyłach Przystanku Kultura. W miejscu dotychczasowego wewnętrznego parkingu stworzona została nowoczesna strefa wypoczynkowa z ciekawą aranżacją zieleni.

Po usunięciu starego betonowego placu oraz rozebraniu dawnych murków i ogrodzenia przystąpiono do układania kostki granitowej, budowy małej architektury gabionowej oraz sadzenia dużych drzew. Nowy placyk połączył się w naturalny sposób z ulicą Kościuszki, tworząc zieloną enklawę.

W miejscu tym powstały altany, nowe murki, szachy terenowe, siedziska oraz stoliki. Umieszczone są także stojaki na rowery, pojemniki na śmieci oraz elementy oświetlenia. Można tu przysiąść w cieniu lip i klonów jesionolistnych, w otoczeniu pnączy na trejażach i krzewów takich jak wiśnia osobliwa, bukszpan, tawuła, śnieguliczka, lilak, hortensja, dereń, jałowiec i bluszcz. Na skwerze pojawi się także kolejny odlew rzeźby, autorstwa Józefa Wilkonia.

- Konsekwentnie wzmacniamy i poprawiamy przestrzeń publiczną w centrum miasta. Aby nadać mu niepowtarzalny charakter, zainstalowaliśmy w parku i na placach odlewy rzeźb Józefa Wilkonia. Takiej rzeźby nie może również zabraknąć na nowo powstającym skwerze – mówi Daniel Putkiewicz, I zastępca burmistrza

Dlatego honorowym gościem na otwarciu skweru był sam artysta, który w asyście przygrywającego Joszko Brody rozpoczął z tego miejsca spacer z mieszkańcami i licznym gronem dzieci szlakiem swoich rzeźb. Artystyczne instalacje zyskały już wielką sympatię mieszkańców i stają się powoli znakiem firmowym i wizytówką naszego miasta. Ich główną siedzibą jest park miejski, gdzie dumnie na spacerowiczów spogląda wielki tur, nieopodal przyczaił się też niedźwiedź oraz rozbrykane dziki. Na rynku miejskim wypoczywa lwica z maleństwem, a na zmodernizowanym skwerze Kisiela pluszczą się w fontannie hipopotamy, na trawniku czai się czarna puma, a wkrótce na murkach pojawią się również małe pieski.

Mieszkańcy zdecydowali

Poznaliśmy projekty wybrane w ramach drugiej edycji Budżetu Obywatelskiego w Piasecznie. W głosowaniu, które odbyło się w czerwcu, poprawny głos oddały 1783 osoby, czyli o ponad 300 więcej niż rok temu.

W tegorocznej edycji 44 projekty przeszły pozytywną weryfikację w zakresie zgodności z regulaminem, czyli o 10 więcej niż w pierwszej edycji. Najwięcej, aż 25, było projektów ogólnomiejskich, zaś 4 zostały zlokalizowane w obszarach, gdzie ilość zgłoszonych projektów była zbyt mała, aby poddawać je pod głosowanie i wszystkie zakwalifikowały się automatycznie do realizacji. W pozostałych przypadkach głosowanie odbywało się zarówno internetowo, jak i za pomocą kart papierowych.

Regulamin wymagał, aby zwycięskie projekty zebrały co najmniej 10 proc. głosów w swoich kategoriach oraz mieściły się w przewidzianej puli środków na jedno zadanie. Burmistrz zarekomendował zrezygnowanie z tego progu w przypadku projektów ogólnomiejskich, gdyż było ich na tyle dużo, że żaden projekt go nie osiągnął.

W ten sposób wybrane zostały projekty za kwotę około 1 070 375 zł, co jest sumą znacznie niższą niż przewidziane 1,4 mln zł na Budżet Obywatelski.

– W związku z pulą wolnych środków w Budżecie Obywatelskim zadecydowałem zarekomendować do realizacji również kolejne projekty z listy aż do wyczerpania środków przeznaczonych na Budżet Obywatelski – wyjaśnia burmistrz Zdzisław Lis. Ma to być zachętą do jeszcze większego zaangażowania mieszkańców w proces składania projektów do Budżetu Obywatelskiego w kolejnym roku.

– Mam nadzieję, że realizacja obecnych projektów, które powoli widać już w naszym mieście spowoduje, że ten plebiscyt będzie zyskiwał na popularności, a frekwencja w głosowaniu będzie w każdym roku rosła – mówi Daniel Putkiewicz, I zastępca burmistrza.

Wyniki głosowania w Budżecie Obywatelskim w Piasecznie na rok 2019 prezentujemy w tabelach obok.

Złotym kolorem oznaczone są projekty zwycięskie zaś kolorem niebieskim dodatkowe projekty zarekomendowane przez burmistrza do realizacji w związku z niewyczerpaniem we wszystkich obszarach puli środków przeznaczonej na zadania związane z Budżetem Obywatelskim. O tym, czy znajdą się one w budżecie gminy Piaseczno na 2019 rok zadecyduje Rada Miejska.

DODATKOWO, INFORMUJEMY ŻE:

W obszarach terytorialnych Piaseczno Centrum II oraz Piaseczno Północ zgłoszono zbyt małą liczbę projektów, aby głosowanie się odbyło, w związku z tym 4 projekty uznano za zwycięskie bez przeprowadzania głosowania. Są to:

Piaseczno Północ

- Mini tężnia w Parku Książąt Mazowieckich w Piasecznie – 89 500 zł

Centrum II

- Ławeczki z oparciem i stojakiem na rowery – dla relaksu – wygoda jak w miastach uzdrowiskowych – 72 000 zł
- Likwidacja barier architektonicznych na przykładzie ulicy Kusocińskiego w Piasecznie – 87 425 zł
- Młodzi dla młodych – 7500 zł

Szczegółowe statystyki, w tym podział na wiek uczestników, czy sposób głosowania opublikujemy na stronie internetowej bo.piaseczno.eu.

PROJEKTY OGÓLNOMIEJSKIE

	Nazwa projektu	Kwota	Liczba poprawnych głosów	Wynik procentowy	Kwoty zsumowane
1	Liga Narodów w Piasecznie – turniej dla dzieci piłka nożna	36 800	524	7,38%	36 800
2	Poprawa szkolenia zawodników – zakup sprzętu do pomiaru parametrów motorycznych	91 000	489	6,88%	127 800
3	Ławeczki z oparciem i stojakiem na rowery – dla relaksu – wygoda jak w miastach uzdrowiskowych	72 000	465	6,55%	199 800
4	Śpiewające ptaki oraz rude wiewiórki w parkach, skwerach i zieleńcach – zamontujmy budki lęgowe i obserwujmy ptaki	10 650	415	5,84%	210 450
5	WIEŻA DLA JERZYKÓW ... budki dla ptaków	53 350	376	5,29%	263 800
6	Dostępne Górki Szymona	100 000	373	5,25%	363 800
7	Szlak historyczny Piaseczno	18 000	366	5,15%	381 800
8	Mural- logo Hufca ZHP Piaseczno	15 000	356	5,01%	396 800
9	Gimnastyka dla Seniorów z elementami rehabilitacji	20 800	344	4,84%	417 600
10	Housepital Festival 2019	100 000	333	4,69%	517 600
11	Roztańczone Piaseczno	22 500	326	4,59%	540 100
12	Piaseczyński Piknik Rodzinny	42 500	271	3,81%	582 600
13	Duże Szachy dla dużych i małych mieszkańców	17 000	266	3,74%	599 600
14	Sauna zewnętrzna. Hartujemy Piaseczno.	99 400	264	3,72%	699 000
15	Bezpłatne zajęcia z Kickboxingu i Samoobrony dla młodzieży z Piaseczna	27 140	246	3,46%	726 140
16	MINIATUROWE rzeźby Józefa Wilkonia w całym mieście	100 000	206	2,90%	826 140
17	Spotkania szkolne z cyklu Łączy Na Sport Nie Narkotyki	18 000	202	2,84%	844 140
18	Piaseczyński Bystrzak	77 000	193	2,72%	921 140
19	Piaseczyńska Liga Piłkarska dla dzieci JEDNOŚĆ KIDS	24 600	185	2,60%	945 740
20	Budki POCZYTAJKI	40 000	182	2,56%	985 740
21	Mobilna Galeria Kolejowa	100 000	177	2,49%	1 085 740
22	Stoliki szachowe dla dużych i małych mieszkańców – arena walki intelektualnej	47 000	176	2,48%	1 132 740
23	Mała architektura w mieście – nowoczesne i estetyczne słupy ogłoszeniowe dla Piaseczna	65 000	174	2,45%	1 197 740
24	Lekkoatletyczne Igrzyska Piaseczna Amatorów (LIPA)	25 000	123	1,73%	1 222 740
25	Koncert hip hop Kaen, Młody M i lokalni artyści	68 000	72	1,01%	1 290 740

Wyjaśnienie: Za zwycięskie uznaje się projekty spełniające dwa wymagania – zmieszczenie się w puli 400 tys. zł oraz przekroczenie progu 10% poparcia. Ze względu na dużą liczbę zgłoszonych projektów żaden z nich nie uzyskał wymaganych 10%, zatem Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno zarekomendował do realizacji projekty jedynie ze względu na kryterium kwoty oraz dwa kolejne projekty z listy w związku z wolnymi środkami, które nie zostały wykorzystane w innych obszarach.

OBSZAR PIASECZNO CENTRUM I

	Nazwa projektu	Kwota	Liczba poprawnych głosów	Wynik procentowy	Kwoty zsumowane
1	Mini tężnia w parku Młynarska / Warszawska w Piasecznie	89 500	522	26,48%	89 500
2	JADŁODZIELNIA – FOODSHARING W PIASECZNIE	10 000	283	14,36%	99 500
3	Chodnik wzdłuż Młynarskiej 6 (Piaseczno) obok parkingu	30 000	236	11,97%	129 500
4	PSIE SPRAWY – stacje na psie odchody	22 000	229	11,62%	151 500
5	Międzypokoleniowy "Wehikuł czasu" – gry i zabawy w działaniach integracyjnych.	25 000	213	10,81%	176 500
6	Centrum I = Ławeczki z oparciem i stojakami na rowery – dla relaksu	72 000	211	10,71%	248 500
7	Parkingi dla rowerów (zabawne formy) – przy parkingach, sklepach, szkołach i urzędach – ZA DARMO podpinasz rower i idziesz załatwić "swoje sprawy"	100 000	193	9,79%	348 500
8	Nowe oblicze przystanku autobusowego	90 000	84	4,26%	438 500

OBSZAR PIASECZNO POŁUDNIE

	Nazwa projektu	Kwota	Liczba poprawnych głosów	Wynik procentowy	Kwoty zsumowane
1	Budowa "wąskiej" tj. ciągu pieszo-rowerowego w ul. Gwalberta w Piasecznie.	100 000	285	16,97%	100 000
2	Rytmika dla Smyka- zajęcia umuzykalniające dla dzieci 2,5-6 lat	29 250	269	16,02%	129 250
3	Piaseczyńscy Mali Ratownicy	25 000	248	14,77%	154 250
4	Boiska dla dzieci i młodzieży w Gołkowie i Zalesinku	100 000	234	13,94%	254 250
5	Tablice Multimedialne dla Szkoły Podstawowej Nr 3 w Piasecznie	99 600	217	12,92%	353 850
6	Eko-Niedziele na Górkach Szymona	14 400	216	12,86%	368 250
7	Bezpieczny rower przy dworcu PKP	83 000	210	12,51%	451 250

Wyjaśnienie: Wybierane zostały projekty do wyczerpania puli 250 tys. zł w obszarze Piaseczno Południe. W związku z wolnymi środkami wybiera się następny projekt, który zmieści się w tej puli. Projekty 4 i 5 były zbyt duże aby zmieścić się w pozostałej kwocie, jednak projekt nr 4 został zarekomendowany dodatkowo z łącznej puli wolnych środków, które nie wykorzystane zostały we wszystkich obszarach.

Gazeta Piaseczyńska
25 lipca 2018, nr 7 (233)

Kolejne sensacyjne

Wyniki przeprowadzonych ostatnio na zlecenie gminy Piaseczno ekspertyz napawają dumą i czas je ogłosić.

Kto wyrzeźbił figurę św. Jana Nepomucena z kościoła św. Anny w Piasecznie?

Niezwykle piękna figura św. Jana Nepomucena umieszczona w niszy na ścianie wschodniej kościoła parafialnego św. Anny w Piasecznie, jest widoczna z każdego punktu piaseczyńskiego rynku. Piękne twarze świętego i barokowych aniołów fascynują mieszkańców od ponad 280 lat. Wiosną 2018 roku rzeźba ta stała się przedmiotem badań naukowych.

Zdecydowanie dzieło mistrza

Pani mgr Krystyna Kraśniewska, specjalistka od oceny wartości historycznej zabytków rzeźbiarskich, będąca w zespole badawczym dr Marka Barańskiego - architekta i archeologa zajmującego się na zlecenie Miasta i Gminy Piaseczno badaniami naukowymi dworku Poniatówka, przeprowadziła wiosną tego roku badania czterech posągów. Były to: figura św. Jana Nepomucena z niszy kościoła św. Anny, figura kobiety (Fortuny) z niszy dworku zwanym „Poniatówka", figura św. Jozafata Kuncewicza z niszy pałacu/szkoły hr. Cecylii Plater–Zyberk, figura św. Jana Nepomucena z Żabieńca stojąca nad rzeką Jeziorką. Zajmijmy się figurą św. Jana Nepomucena z kościoła św. Anny. Rzeźba składa się z trzech części: figury księdza trzymającego krzyż z ukrzyżowanym Chrystusem, cokołu z głową putta i po lewej stronie figury aniołka dotykającego kulę ziemską. Postać ta poprzez mistrzowski sposób jej wykonania stwarza wrażenie ruchu.

Wniosek z oględzin figury św. Jana Nepomucena mgr Krystyna Kraśniewska definiuje następująco: „Jakkolwiek rzeźba nie jest sygnowana, jej wartość artystyczna jest bezdyskusyjna i uwidacznia się zarówno w dbałości o detale posągu, jak i w sposobie wykończenia elementów dodatkowych w rodzaju zdobień cokołu. Świadczą o tym bezbłędnie uchwycone proporcje postaci, oraz twarze obu figur – zarówno świętego, jak i towarzyszącego mu putta, które pełne są emocji i ekspresji znamionujących dzieło wybitnego twórcy. Również twarz anioła zdobiąca cokół została starannie wykończona, co w połączeniu z czarnymi zaciekami powstałymi na skutek długotrwałej ekspozycji na warunki pogodowe, sprawia nieco upiorne wrażenie. Co nie jest bez znaczenia, wyraźnie widoczne są indywidualne rysy twarzy u obu przedstawień dziecięcych".

Rzeźba nie jest sygnowana, ale też wiemy, że w epoce baroku i rokoka w Polsce przekazanie wiadomości o wykonawcy dzieła jest faktem wyjątkowym, raczej nie ryto na posągach nazwisk lub sygnatur. Jedynie szczęśliwy przypadek, czyli wydobycie z archiwów kościelnych czy miejskich rachunków, kronik lub innych dokumentów mogło dać informacje o twórcach danego dzieła sztuki snycerskiej a nawet malarskiej.

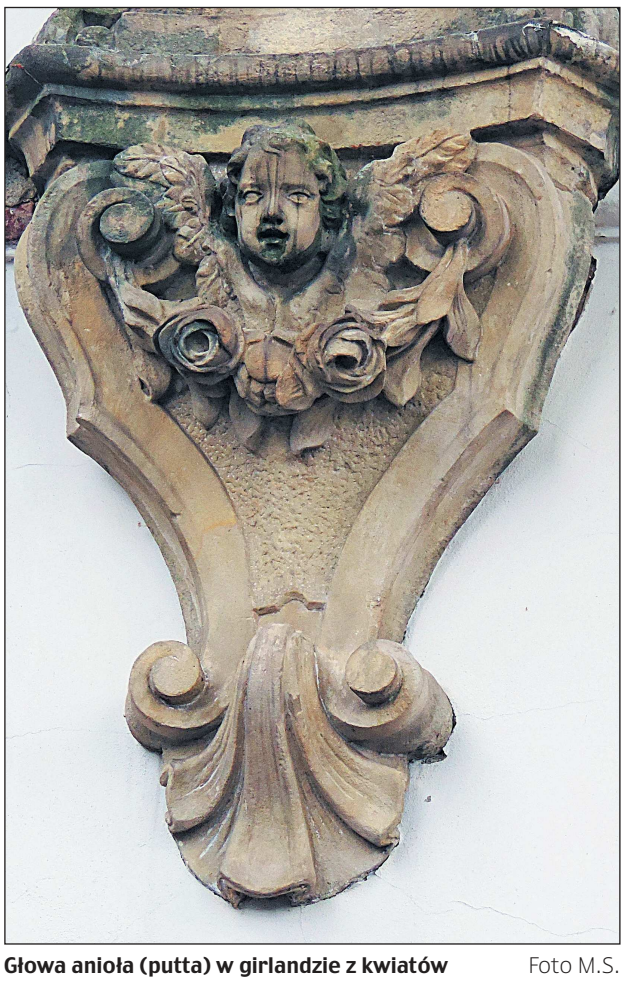
Rzeźba z Piaseczna przedstawiająca św. Jana Nepomucena została umieszczona w niszy kościoła św. Anny w roku 1736, w czasach gdy starostą piaseczyńskim był Aleksander Sułkowski, który z własnych funduszy przebudował kościół piaseczyński, nadając wnętrzu styl barokowy. Książę Sułkowski był faworytem króla Augusta II, przyjacielem i dworzaninem Augusta III, wychował się na dworze królewskim, miał możność współpracy z artystami cenionymi w epoce saskiej. Udokumentowane jest to, że projekt remontu kościoła wykonał jeden z najzacniejszych architektów epoki - Karol Fryderyk Pöppelmann. Co do tego nie ma wątpliwości, gdyż jego projekty dotyczące Piaseczna można odszukać nie tylko w archiwach drezdeńskich ale też warszawskich. Nasuwa się pytanie komu Sułkowski powierzył wykonanie rzeźby i dlaczego umieszczono właśnie posąg św. Jana Nepomucena?

Historia życia Jana z Pomuka

Johanek z Pomuka urodził się w Czechach w roku 1350, był jedynym dzieckiem rodziców będących wtedy w podeszłym wieku. Ponoć w godzinę urodzin Johanka, nad ubogim domem rodziców na chwilę rozbłysło jasne światło, mające wróżyć przyjście na świat osoby niezwykłej. Jako mały chłopiec nauczył się ministrantury i służył do mszy w klasztorze Cystersów. Rozpoczął studia w akademii praskiej, niedawno założonej przez króla Karola IV. Jan zostaje doktorem filozofii, praw i teologii, studiuje w Padwie i Bolonii. Nie jest pewne, w którym roku przyjął święcenia kapłańskie. Tymczasem, na tron wstępuje Wacław IV, koronowany na króla czeskiego i niemieckiego. Twierdzi się, że Czesi bardzo ucierpieli przez tego niemoralnego człowieka. Chodził pijany po Pradze, z katem, i kazał ścinać wszystkich, którzy mu weszli w drogę, a jego zdaniem mieli złe spojrzenie. Jan zostaje spowiednikiem królewskim i wikariuszem w katerze św. Wita w Hradczanach. Nieszczęśliwa w małżeństwie z tyranem Wacławem IV królowa dość często przystępuje do spowiedzi, co z kolei złości króla i nasuwa podejrzenie, że żona go zdradza. Przywołuje król księdza do siebie i każe zdradzić treści częstych spowiedzi królowej. Jan tłumaczy, że spowiedź jest święta i nie może wyjawić jej tajemnicy. Zaczyna się dla Jana koszmar tortur. Król nienawidzi Stolicy Apostolskiej i jej biskupów, ta nienawiść skupia się na Janie, wydaje rozkaz torturowania kapłana i utopienia w Wełtawie. Chce ukryć zbrodnię, ale ciało nieugiętego księdza wypływa na powierzchnię wody i zostaje oświetlone cudownym światłem. Lud praski gromadzi się na moście Karola, rybacy łowią ciało i niosą do katedry. Król rozkazuje zwłoki ukryć, ale niezwykła wonność jaka się z nich wydobywa wskazuje miejsce ich ukrycia w lochach. W końcu wykopano grób w katedrze. Od tej chwili zaczynają się dziać cuda. Na początku wieku XVIII na polecenie papieża Innocentego XIII zostaje otwarty grobowiec księdza Jana z Pomuka. Odsunięto kamień i zobaczono resztki szat, połamane kości, uszkodzona czaszkę i nieuszkodzony język, który po nacięciu krwawił. Uznano to za cud i znak, że Jan nie wyjawił tajemnicy spowiedzi. Kanonizacji Jana dokonał papież Benedykt XIII w 1729 roku.

Król Polski August II zafascynowany postacią św. Jana za zgodą Stolicy Apostolskiej ogłasza go patronem Polski. Kult Jana Nepomucena rozszerza się. Św. Jan Nepomucen staje się patronem też Czech, dobrej sławy i spowiedników. Uznają go za swojego patrona marynarze, flisacy i wszyscy, którym w wodzie grozi niebezpieczeństwo.

Statua św. Jana Nepomucena z Placu Trzech Krzyży autora J.J Plerscha Foto Iwona Markowska



Głowa anioła (putta) w girlandzie z kwiatów Foto M.S.

Piękna twarz figury św. Jana Nepomucena z lekkim zarostem, delikatne dłonie, na głowie biret
Foto Anna Grzejszczyk/URZĄD MIASTA

Fragment komży z wyrzeźbioną misternie koronką Foto Małgorzata Szturomska

ustalenia naukowe

Zdjęcie z lat 70. XX w. Ściana wschodnia kościoła w Piasecznie Foto Jacek Mrówczyński

Figura św. Jana Nepomucena, widok współczesny Foto Anna Grzejszczyk/URZĄD MIASTA

Pomniki stawiane są przy rzekach, aby chroniły przed powodzią. I tu mamy odpowiedź na pytanie dlaczego właśnie posąg tego świętego w 1736 roku Aleksander Sułkowski umieszcza w niszy kościoła św. Anny w Piasecznie. Odpowiedź jest prosta – bo żywot św. Jana Nepomucena fascynował saskich królów, a Piaseczno było miastem królewskim. Kto stworzył tę piękną rzeźbę? Wskazania są na pracownię Johanna Georga Plerscha.

Kim był rzeźbiarz Johann Georg Plersch?

Urodził się około roku 1705, umarł w Warszawie 1 stycznia 1774 roku. Najwcześniejszym szczegółem biograficznym Plerscha, jaki warto przytoczyć, jest jego małżeństwo z Marianną Magdaleną Fontana, zawarte w Warszawie 23 stycznia 1729. Świadkami ślubu byli: ojciec Marianny, Józef Fontana, brat jej Jakub i Antoni Solari – wszyscy architekci. Dość dużo te koligacje rodzinne znaczą. Przez ożenek wszedł Plersch w spolszczoną, włoską rodzinę. Mając za teścia i szwagra sławnych architektów, mógł on nieraz łączyć się z nimi w pracy i dostawać zlecenia od najbogatszych zleceniodawców. Po raz pierwszy dowiadujemy się o Plerschu jako o rzeźbiarzu z dekretu króla Augusta III, datowanego w Warszawie 11 listopada 1735, którym to aktem otrzymuje on tytuł „nadwornego rzeźbiarza". Ten tytuł jest uzasadniony tym, że snycerz pracował jeszcze dla króla Augusta II. Udokumentowana jest współpraca Plerscha z pracownią Pöppelmanna. Też, co ważne, piaseczyńska figura św. Jana Nepomucena posiada cechy, które wskazują na rękę mistrza Plerscha, tak o tym pisze mgr Krystyna Kraśniewska: autor słynnych posągów z Ogrodu Saskiego w Warszawie; statuy św. Jana Nepomucena na Placu Trzech Krzyży (1752 r.) w Warszawie [Szymański]; projektu ołtarza bocznego św. Jan Nepomucena w Kaplicy Saskiej w Warszawie (1744 r.); prac m.in. w Wilanowie, Zamku Królewskim w Warszawie, Kolegiacie św. Jana w Warszawie; Kościele Pijarów w Łowiczu. Jego figury cechuje wysoki poziom techniczny, precyzyjne odwzorowanie natury; kreuje postaci o skomplikowanym i energetycznym poruszeniu oraz esowatym układzie ciała („figura serpentinata"). Figury mają rozwiane włosy, dłonie o długich palcach, dekoracyjnie ostre potraktowanie udrapowań szat, przewiązywanie figury na wysokości bioder potężnym wałem materii (nasuwa się skojarzenie z postaciami Berniniego). Wszystko to wskazuje na przedstawianie postaci o głębokich przeżyciach religijnych, a nawet „cechujące się sztuczną afektacją". Piaseczyński Nepomucen posiada wiele cech i atrybutów przyjętych dla tej postaci w ikonografii. Przedstawiany jest w ubiorze kanonika, w mantolecie, komży obszytej koronką, na głowie ma biret, spogląda na trzymany w dłoniach krzyż. U innych figur występuje też palma trzymana w dłoni, św. Jan czasami trzyma palec na ustach, posiada aureolę z pięcioma gwiazdami.

Biorąc to wszystko pod uwagę, możemy postawić tezę, że Jan Jerzy Plersch mógł być twórcą figury św. Jana Nepomucena z kościoła św. Anny w Piasecznie. A nawet jeśli nie, to wielce prawdopodobne jest, że wyszła z jego pracowni, w której zatrudniał znanych później rzeźbiarzy jak na przykład Franza Antona Vogta. Są to wiadomości sensacyjne, potwierdzające ogromną wartość tego, co posiadamy w kościele św. Anny w Piasecznie. Syn Jana Jerzego-Bogumił Plersch jest typowany na wykonawcę fresków z Poniatówki. Dalsze badania powinny potwierdzić przypuszczenia.

Małgorzata Szturomska
(na podstawie opracowania naukowego mgr Krystyny Kraśniewskiej)

Putto z globusem i wody Wełtawy, fragment rzeźby z kościoła św. Anny w Piasecznie
Foto Małgorzata Szturomska

Cokół rzeźby św. Jana Nepomucena z kościoła św. Anny w Piasecznie – głowa anioła (putta)
Foto Małgorzata Szturomska

Nowe L-ki

Foto Łukasz Wyleziński/URZĄD MIASTA

Od połowy czerwca w Piasecznie kursują nowe, niskopodłogowe autobusy lokalne.

To efekt nowego przetargu na obsługę komunikacyjną wewnątrz gminy Piaseczno, który zorganizował ZTM we współpracy z piaseczyńskim samorządem. Wszystkie pojazdy zaoferowane w ramach świadczenia usługi są nowe lub kilkuletnie i spełniają szereg wymogów wynikających ze specyfikacji przetargowej. Autobusy są nowoczesne, niskopodłogowe, wyposażone w rampę oraz miejsce wyznaczone na wózek inwalidzki. Mieszkańcy Piaseczna będą musieli przyzwyczaić się do ich niebieskiej barwy, która zgodnie z polityką ZTM docelowo będzie obowiązywać na wszystkich liniach L w ramach aglomeracji warszawskiej.

Gmina Piaseczno, która pokrywa 80% wynagrodzenia przysługującego operatorowi za wykonanie usługi, zabezpieczyła na ten cel w 2018 r. środki w wysokości około 3 mln zł.

Przetarg na świadczenie usługi przewozu w ramach systemu komunikacji miejskiej, łączącego obszar Gminy Piaseczno z Warszawą na lata 2018 – 2020, wygrało konsorcjum firm Polonus i Stalko.

Przypominamy, że dla posiadaczy Piaseczyńskiej Karty Mieszkańca przejazdy wszystkimi liniami gminnej komunikacji na liniach "L", których organizatorem jest Gmina Piaseczno są darmowe. Programem objęte są zatem następujące linie: L–2, L–5, L–12, L–13, L–24, L–25, L–32, L–39. Darmowy przejazd przysługuje na całej trasie danej linii, również poza granicami Gminy Piaseczno. Darmowe, już bez konieczności posiadania karty, są również linie P–1 i P–2, których koszt funkcjonowania w 100% pokrywa gmina.

Odnowiony plac zabaw przy ul. Kusocińskiego

Foto Marcin Borkowski/URZĄD MIASTA

Zakończyły się prace remontowo–budowlane na placu zabaw, który znajduje się przy skrzyżowaniu ul. Kusocińskiego z ul. Wojska Polskiego w Piasecznie.

Przedmiotem prac była wymiana nawierzchni ogródka jordanowskiego, wymiana piasku, oczyszczenie terenu oraz wykonanie nowej nawierzchni syntetycznej pod urządzenia. Nawierzchnia składa się z dwóch warstw: dolna amortyzująca jest połączeniem mieszanki granulatu z klejem poliuretanowym, natomiast druga nawierzchnia to kolorowa warstwa wierzchnia składająca się z granulatu na bazie kauczuku. Nowe podłoże zapewnia odpowiednią amortyzację upadku dzieci, jest przesiąkliwe i antypoślizgowe. Charakteryzuje się też doskonałą odpornością na warunki atmosferyczne oraz wyjątkową estetyką.

Oprócz nowej nawierzchni, na placu zabaw wykonana została naprawa ławek i konserwacja obecnych urządzeń. Pojawiły się również nowe m.in.: bujaki, karuzela, huśtawki wagowe, bocianie gniazdo i walec, które dzieci już mogą testować. Zachęcamy najmłodszych mieszkańców do korzystania z odnowionego placu zabaw.

Remont został wykonany przez firmę BUDPLAY Stanisław Wiechowski. Koszt inwestycji wyniósł 338 373 zł brutto.

Od 24 lipca 2018 r. rozpoczęły się prace na placu zabaw przy ul. Fabrycznej, gdzie m.in. zaplanowano wymianę nawierzchni, pojawią się nowe urządzenia, odnowione zostaną stare urządzenia i ławki oraz posadzone dodatkowe drzewa.

Lepsze ciśnienie wody

Po rozbudowie stacji uzdatniania wody przy ul. Żeromskiego w Piasecznie jeszcze w tym roku znacząco poprawi się komfort użytkowania sieci.

SUW przy ul. Żeromskiego w Piasecznie

Foto Marcin Borkowski/URZĄD MIASTA

Wydajność nowej stacji wynosi 260 m³/h a wydajność dobowa 5720 m³/d, czyli dwa razy więcej od obecnie wtłaczanej wody ze stacji uzdatniania w Siedliskach. To powinno znacząco poprawić komfort użytkowania oraz zapewnić odpowiednie ciśnienie dostarczanej wody dla mieszkańców Piaseczna i Zalesia Dolnego.

Woda surowa o uśrednionym składzie podawana będzie z istniejących studni oligoceńskich pompami głębinowymi. Wstępne usuwanie zanieczyszczeń przewiduje się poprzez napowietrzanie wody surowej. W zbiorniku wody surowej następuje rozpoczęcie procesu utleniania związków żelaza i manganu w niej zawartych oraz odgazowanie lotnych związków takich jak: siarkowodór, dwutlenek węgla czy węglowodory. Następnie przy pomocy zestawu pomp pośrednich woda ze zbiornika wody surowej skierowana jest do procesu filtracji na filtrach biologicznych. Woda po procesie filtracji kierowana będzie do zbiorników wody czystej. Następnie za pomocą zestawu pomp sieciowych woda będzie podawana do sieci miejskiej. Woda przefiltrowana po urządzeniach uzdatniających może być okresowo (zgodnie z zaleceniami Sanepidu), dezynfekowana roztworem podchlorynu sodu.

Praca urządzeń SUW jest całkowicie zautomatyzowana i nie wymaga stałej obsługi. Sterowanie odbywa się z szaf sterowniczych umieszczonych w pomieszczeniu rozdzielni elektrycznej.

12 lipca inwestycję wizytowali radni z komisji prawa, którym proces inwestycyjny oraz szczegóły techniczne tłumaczyli prezes oraz wiceprezes Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji.

Sama budowa powinna zgodnie z umową zakończyć się do końca września, a termin uzyskania zgody na użytkowanie to koniec 2018 roku.

Koszty inwestycji to ponad 8,8 mln złotych brutto. Gminna spółka PWiK uzyskała na ten cel preferencyjną pożyczkę z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska, z umorzeniem 15% kwoty pożyczki czyli około 1,1 mln złotych po spełnienie efektu ekologicznego, czyli wybudowaniu i oddaniu stacji do użytkowania.

*

Wilkoń w naszym mieście

Czarna puma na skwerze Kisiela

Foto Łukasz Wyleziński/URZĄD MIASTA

Hipcie w miejskiej fontannie

Foto Anna Grzejszczyk/URZĄD MIASTA

Kolejne odlewy rzeźb ze zwierzyńca wielkiego artysty z Zalesia Dolnego ozdabiają przestrzeń publiczną w centrum naszego miasta.

Po niedźwiedziu, lwicy, dzikach i wielkim turze, kolejne bajkowe postacie ze świata Józefa Wilkonia - światowej sławy ilustratora i rzeźbiarza - pojawiły się w centrum Piaseczna. Od niedawna podziwiać możemy dwa pluszczące się w nowej fontannie hipopotamy, które na stałe zadomowiły się na zmodernizowanym skwerze Kisiela. Obok na trawniku czai się z kolei czarna puma, która na pozór wydaje się groźna, jednak bardzo lubi, kiedy przytulają ją dzieci.

- Już wkrótce spodziewać możemy się kolejnych instalacji, nasz mistrz wskazał już miejsca na murkach, gdzie przysiądą jego pieski, zaś w nowym Zakątku Kultura przy ul. Kościuszki pojawi się jagniątko – zapowiada wiceburmistrz Daniel Putkiewicz.

Parking przy szkole na czas przebudowy ul. Szkolnej

Foto fragment ulotki rozdawanej mieszkańcom

Trwa przebudowa ul. Szkolnej, natomiast ul. Kusocińskiego jest ulicą dwukierunkową, na której jest zakaz zatrzymywania się oraz postoju.

Na czas remontu dostępny jest parking przy Szkole Podstawowej nr 5 w Piasecznie, na który można wjechać od strony ul. Wojska Polskiego. Parking będzie funkcjonował do 19 sierpnia.

Remont ulicy Szkolnej na odcinku od ulicy Powstańców Warszawy do poczty, jest na ukończeniu. Z uwagi na termin wynikający z ustaleń z firmą PGE, prace te zostaną wykonane do końca sierpnia,

Zakończenie całej inwestycji, przesunie się na koniec sierpnia 2018 roku.

Szczegóły na stronie internetowej www.piaseczno.eu.

Drogowcy nie mają wakacji

Foto Łukasz Wyleziński/URZĄD MIASTA

Lato w pełni, natomiast na terenie gminy Piaseczno roboty drogowe idą pełną parą.

Trwa właśnie budowa, liczącej 900 metrów ul. Śląskiej wraz z chodnikiem w Zalesiu Dolnym, jednej z najdłuższych w tej części miasta. To kolejna w ostatnim czasie budowa w tej okolicy po ulicach Żółkiewskiego, Batorego i Kochanowskiego. Wykonawcą ul. Śląskiej jest firma Mabau a koszt budowy wynosi 2,1 mln zł.

W tym samym czasie rozstrzygnięty został przetarg na prostopadłą do ul. Śląskiej 200-metrową ulicę Długosza. Przetarg za kwotę 290 tys. zł wygrała firma Falbruk, a prace ruszą lada moment.

Obie drogi mają być gotowe na koniec wakacji.

Całoroczne boisko

Widok z zewnątrz oraz w środku na nowe zadaszone boisko

Foto Łukasz Wyleziński/URZĄD MIASTA

Na obiekcie stadionu miejskiego w Piasecznie zakończyła się budowa zadaszonego boiska piłkarskiego ze sztuczną nawierzchnią.

Stałe zadaszenie boiska umożliwi korzystanie z niego przez cały rok. Jest to nowoczesna konstrukcja drewniana w formie łuku, która przykrywa boisko ze sztucznej trawy wraz z otaczającymi je chodnikiem i trybunami dla kibiców. W lato boki ścian mogą być podniesione poprzez system automatycznych rolet, dzięki czemu powietrze naturalnie przepływa po terenie boiska. Zimą dach i ściany z podwójnych powłok wykonanych z PCV będą chronić przed niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi. - Hala ma licencję związkową, więc oprócz treningów będzie mogła służyć rozgrywkom kwalifikowanym dla najmłodszych piłkarzy. Będzie też wynajmowana, co przyniesie dochód, który spożytkujemy na cele sportowe – wyjaśnia Marek Frącz, dyrektor GOSiR-u w Piasecznie.

Obiekt nie będzie ogrzewany, a pomieści do 240 osób naraz. Wentylowany jest mechanicznie, z użyciem wentylatorów nawiewnego i wyciągowego o wydajności po 8 tys. m³/h. Boisko wyposażone jest w oświetlenie, co umożliwia użytkowanie go także wieczorami.

- Ta inwestycja na pewno stanowi ważne uzupełnienie wciąż modernizowanej gminnej bazy sportowej, służącej zarówno coraz liczniejszym grupom licencjonowanym jak i amatorom – mówi burmistrz, Zdzisław Lis.

Lato w mieście

Tradycyjnie, w pierwszym miesiącu wakacji gmina Piaseczno zorganizowała w placówkach szkolnych zajęcia dla dzieci.

W ramach akcji „Lato w mieście", finansowanej przez urząd miasta, w ostatnich tygodniach udział wzięło ponad 900 uczniów z piaseczyńskich szkół. Z podziękowań docierających do urzędu wiemy, że dzieci spędziły ten czas twórczo i radośnie, uczestnicząc w zajęciach edukacyjnych, naukowych, sportowych oraz profilaktycznych.

Najwięcej przyjemności sprawiły uczestnikom tej formy wypoczynku wycieczki do kina, na basen, zajęcia na salach zabaw, warsztaty cukiernicze i ceramiczne, zajęcia sportowe i rekreacyjne, min. z judo, zabawy na parku trampolinowym, wycieczki edukacyjne do „Wioski Indian" a także zajęcia z policją i strażą pożarną. Co roku na wypoczynek letni naszych młodych mieszkańców organizowany przez szkoły, gmina Piaseczno przeznacza 250 tys. zł

- Cieszę się ogromnie, że akcja „Lato w mieście" jest popularna w naszej gminie, spełnia oczekiwania rodziców, ale przede wszystkim daje możliwość spędzenia dzieciom części wakacji w sposób bezpieczny, atrakcyjny i aktywny – mówi Hanna Kułakowska-Michalak, I zastępca burmistrza.

- Dziękuję za wszystkie dowody zadowolenia i efekty pracy twórczej dzieci. Podziękowania kieruję również do Wydziału Spraw Społecznych, dyrektorów, koordynatorów i wychowawców za zaangażowanie i dobrze wykonaną pracę. Bez waszego wkładu akcja nie byłaby możliwa – dodaje wiceburmistrz.

Placówkę w Chylicach wizytowała wiceburmistrz Hanna Kułakowska-Michalak Foto Małgorzata Idaczek/URZĄD MIASTA

Gmina zorganizowała również dwutygodniowe kolonie w górach oraz nad morzem dla 103 dzieci spełniających kryteria dla wsparcia w postaci letniego wypoczynku. Turnus w Zawoji zakończył się 7 lipca, do Jastrzębiej Góry dzieci wyjadą w drugiej połowie sierpnia. Łączny koszt organizacji poniesiony przez gminę wyniósł około 128 tys. zł

74. rocznica wybuchu Powstania Warszawskiego

1 oraz 4 sierpnia zapraszamy do udziału w uroczystościach rocznicowych.

Oficjalne uroczystości upamiętniające 74. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego odbędą się 1 sierpnia przy Kwaterze Wojennej 1939 – 1945 na Cmentarzu Parafialnym w Piasecznie. W Godzinę W tradycyjnie rozbrzmi syrena alarmowa, po czym rozpocznie się Msza św. polowa, Apel Pamięci i Minuta Ciszy. Uroczystości zwieńczą wystąpienia okolicznościowe i złożenie wiązanek.

Natomiast 4 sierpnia Fundacja Dom „Zośki" oraz Centrum Kultury w Piasecznie organizują patriotyczne spotkanie w szczególnym miejscu, które zapisało się w historii Powstania jako dom spotkań konspiracyjnych, czyli w Domu "Zośki", przy ul. Królowej Jadwigi 11 w Zalesiu Dolnym. W programie uroczystości znalazły się koncert „Muzyczny spacer po Warszawie" w wykonaniu duetu akordeonowego, gawęda historyczna profesora Grzegorza Nowika i wspólne śpiewanie pieśni powstańczych. Do Domu „Zośki" zapraszamy na godz. 17.00.

Tego samego dnia odbędzie się także rajd rowerowy „Wdzięczni Ojcom". Zbiórka umówiona jest na godz. 10.00 przy kościele św. Anny w Piasecznie.

Skwerek przy Młynarskiej

Foto Marcin Borkowski/URZĄD MIASTA

Zakończyła się modernizacja kolejnego skwerku w centrum miasta.

U zbiegu ulic Warszawskiej i Młynarskiej powstała nowa, przyjazna przestrzeń publiczna. W miejscu, gdzie jeszcze rok temu stały garaże a wokół nich chaszcze, wykonane zostały w pierwszym etapie nowe alejki, latarnie oraz mała architektura, teraz pojawiła się zieleń i nasadzenia. Zrobione zostały trawniki, teren oczyszczony został z gruzu i śmieci, uzupełniona została urodzajna gleba a także wykonano nasadzenia krzewów, bylin i traw ozdobnych. Miejsce w bezpośrednim sąsiedztwie dużych osiedli, może służyć do krótkiego odpoczynku i rekreacji dla mieszkańców. Udekorowane jest m.in. berberysami, dereniami, pęcherznicami, tawułami, śnieguliczkami, forsycjami i różami.

Wokół powstały wcześniej też nowe chodniki oraz miejsca postojowe dla samochodów.

Przyłącze kanalizacyjne na raty

PWiK Piaseczno

Szanowni Mieszkańcy,

Jest nam niezmiernie miło poinformować, że Zarząd Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Piasecznie podjął uchwałę nr 15/2018 z dnia 21 czerwca 2018 r., iż okresie od dnia 02 lipca 2018 r. do 31.10.2018 r. osoby fizyczne, zlecające wykonanie przyłącza kanalizacyjnego Przedsiębiorstwu Wodociągów i Kanalizacji w Piasecznie Sp z o.o., mogą złożyć wniosek o rozłożenie płatności za wykonanie w/w przyłącza na raty*.

Okres spłaty zależy od wartości przyłącza i wynosi:
– do 5.000,00 zł brutto – na 12 rat;
– do 10.000,00 zł brutto – na 24 raty;
– powyżej 10.000,00 zł brutto – 36 rat.

WAŻNE! Raty nie są dodatkowo oprocentowane.

Warunkiem koniecznym do złożenia wniosku o rozłożenie płatności na raty jest zawarcie przez właściciela nieruchomości umowy ze spółką na odprowadzanie ścieków. Wzór „Wniosku o rozłożenie płatności na raty" stanowi załącznik nr 1.

Decyzję o rozłożeniu płatności na raty podejmować będzie Zarząd Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Piasecznie Sp. z o.o. lub osoba przez niego upoważniona.

*Szczegółowe informacje tj. uchwała Zarządu Spółki nr 15/2018 z dnia 21.06.2018 r. znajduje się na stronie internetowej www.pwikpiaseczno.pl w zakładce aktualności.

Gazeta Piaseczyńska
Wydawca: Urząd Miasta i Gminy Piaseczno
www.piaseczno.eu
Nakład 20 000 egz.

Redaktor naczelny: Łukasz Wyleziński
Zespół redakcyjny: Biuro Promocji i Informacji (Małgorzata Idaczek, Anna Grzejszczyk, Marcin Borkowski)
Współpraca: Mateusz Baj
Adres redakcji: 05-500 Piaseczno, ul. Kościuszki 5, pok. 96 tel. 22 70 17 650
e-mail redakcji: gazeta@piaseczno.eu
Rada Miejska rada@piaseczno.eu
Burmistrz Zdzisław Lis sekretariat@piaseczno.eu
I zastępca burmistrza Daniel Putkiewicz putkiewicz@piaseczno.eu
II zastępca burmistrza Hanna Kułakowska-Michalak michalak@piaseczno.eu
e-mail urzędowy: urzad@piaseczno.eu
Druk: Agora SA
Skład: Marcin Borkowski, Tomasz Pawlak
Za treść listów i ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania niezamówionych materiałów.

Piaseczno Kocha Rower

Chętni potrenują jazdę m.in. na „pumptracku”

Foto Błażej Karpowicz

Zachęcając do aktywnego spędzania czasu zapraszamy mieszkańców na piknik rowerowy, który odbędzie się w sobotę 28 lipca. Tego dnia na amatorów dwóch kółek czekać będą atrakcje jakich jeszcze w Piasecznie nie było.

Gmina Piaseczno we współpracy z Fundacją Kult oraz Komendą Powiatową Policji organizuje na rynku miejskim wydarzenie sportowo-rekreacyjne „Piaseczno Kocha Rower”, które jest elementem ogólnopolskiego cyklu „Kocham Rower”, rozgrywającego się w kilku miastach na terenie Polski. Wszystkie atrakcje dla mieszkańców będą nieodpłatne.

Moda na rower

– Na ulicach i chodnikach gminy widać coraz więcej rowerzystów. Podążamy za światowymi trendami, i słuchamy potrzeb mieszkańców, dlatego uruchomiliśmy stacje roweru miejskiego w kilku strategicznych miejscach, przygotowujemy kolejne, chcemy także wybudować nowe ścieżki rowerowe, aby można było bezpiecznie poruszać się na dwóch kółkach – mówi wiceburmistrz Piaseczna Daniel Putkiewicz. – Piknik „Piaseczno Kocha Rower” wpisuje się w prowadzoną promocję aktywnego spędzania czasu wolnego oraz w program edukacyjny o właściwych zachowaniach na drodze – dodaje wiceburmistrz.

Pumptrack główną atrakcją pikniku

W ramach imprezy w godzinach 12.00–18.00 pod okiem instruktora przeprowadzone zostaną zajęcia z doskonalenia techniki jazdy na rowerze. Odbędą się one na specjalnym torze typu „pumptrack”, składającym się z 34 elementów: muld, band oraz łączników, które po połączeniu ze sobą tworzą pętle. - Poziom trudności dostosowany będzie do wieku rowerzysty, dlatego korzystać z atrakcji będą mogły zarówno dzieci jak i dorośli, gdyż im szybciej jedziemy, tym będzie trudniej – mówi Jerzy Mendrek z Fundacji Kult, która zabezpieczać będzie atrakcje. Organizator zapewnia rowery i kaski, ale można będzie też korzystać z własnego sprzętu.

Wykręć sobie koktajl

Dostępne będą także: specjalne miasteczko ruchu drogowego, nieodpłatny serwis rowerowy oraz wypożyczalnia rowerów i kasków. – Chętni będą mogli przygotować sobie darmowy koktajl owocowo-warzywny, kręcąc go na Fruit Bike'u. Nie zabraknie również atrakcji dla dzieci w strefie malucha oraz, na zakończenie imprezy, wspólnego przejazdu rowerzystów ulicami miasta pod eskortą policji – zaprasza Łukasz Wyleziński, kierownik Biura Promocji i Informacji, które jest organizatorem wydarzenia. Wyruszenie rowerzystów w trasę, czyli start „Roweroludji”, odbędzie się o godz. 18.00.

Święto policji

Piknik wpisze się również w obchodzone tego dnia w Piasecznie Święto Policji. Po części oficjalnej na skwerze Kisiela, zaplanowanej na godz. 11.00, policjanci przeniosą się na rynek miejski, gdzie dołączą do imprezy, obsługując własne stanowiska, m.in. ze znakowaniem rowerów, pokazem wydziału kryminalistyki czy prezentacją radiowozu.

*

Dodatkowy pokaz kina plenerowego

Foto Marcin Borkowski/URZĄD MIASTA

W przedświąteczny wtorek 14 sierpnia mamy dla Państwa dodatkową propozycję filmową, w ramach Wakacyjnego Kina Plenerowego wyświetlona zostanie komedia francuska „Facet na miarę”.

Podczas inauguracji tegorocznego cyklu pokazów, w piątek 6 lipca, doszło do małego falstartu. Wydarzenie cieszyło się wielkim zainteresowaniem, sprzyjała temu wspaniała pogoda. Wygodnie rozsiadło się na leżakach oraz poduszeczkach blisko 300 osób, jednak ku zdziwieniu zarówno zebranej publiki jak i otwierającego pokaz wiceburmistrza Daniela Putkiewicza, który zapowiedział komedię romantyczna „Facet na miarę”, na ekranie ukazał się dramat sportowy „Wielki Mike”, z nagrodzoną Oscarem za główną rolę Sandrą Bullock.

– Okazało się, że firma Szortal, obsługująca technicznie pokaz, pomyliła płyty i nasz film pojechał do innego miasta, a do nas trafił inny tytuł – tłumaczył zebranym Łukasz Wyleziński, kierownik Biura Promocji i Informacji. – To pierwszy taki przypadek podczas kilkuletniej współpracy, nie ma jednak tego złego, gdyż firma stanęła na wysokości zadania i sama zaproponowała, że za inauguracyjny pokaz nie weźmie od nas pieniędzy, a obiecana komedia zostanie pokazana w dodatkowym terminie – wyjaśnia Łukasz Wyleziński.

Dzięki temu nasi mieszkańcy zyskali podczas wakacji dodatkowy pokaz kina plenerowego.

Informujemy też, że w dni kinowe toaleta publiczna przy ul. Sierakowskiego będzie czynna dłużej, aż do zakończenia seansów.

Bajkowe Piaseczno

W wakacje zapraszamy do parku na rodzinne spotkania z teatrem.

Bajki dla dzieci grane są w każdą sobotę, w plenerze, w miłym otoczeniu Parku im. Książąt Mazowieckich. Bezpłatne spektakle rozpoczynają się zawsze o godz. 17.00 a odbywają się w ramach bezpłatnego cyklu "Bajkowe Piaseczno". Wydarzenia dofinansowane są ze środków Gminy Piaseczno, a przedstawia je Teatr Baza.

W najbliższą sobotę zapraszamy na bajkę pod tytułem „Baba Dżaga”, a w kolejną sobotę na „Krawca Niteczkę”.

Harmonogram spektakli dostępny jest w kalendarzu na stronie www.piaseczno.eu.

Muzyka na skwerze – Bossa Norkah

W tym roku, aby ożywić nowo zrewitalizowany skwer Kisiela w Piasecznie, Centrum Kultury proponuje cykl letnich koncertów plenerowych. Drugi z nich odbędzie się 28 lipca o godz. 18.

Na plenerowej scenie usłyszymy projekt wokalistki Honoraty Kożuchowskiej do muzyki i tekstów znanego barda i poety Antoniego Murackiego. Do współpracy przy projekcie pani Honorata zaprosiła znakomitych muzyków jazzowych: Piotra Aleksandrowicza (gitara), Wojciecha Pulcyna (kontrabas), Krzysztofa Szmańdę (perkusja), których usłyszymy podczas koncertu. Będą to piękne polskie teksty otulone dźwiękami bossa novy.

Honorata Kożuchowska - finalistka między innymi konkursu wokalnego "Pamiętajmy o Osieckiej", wokalistka zespołu "Ciepły Wieczór", jako wokalistka i perkusjonalistka występowała także z zespołami muzyki afro-kubańskiej Odo Irawo i Viaje al Tambor.

Zapraszamy mieszkańców na koncert na skwerze Kisiela.