

KONKURS

„PIASECZYŃSKI QUESTING”



Regulamin konkursu

REGULAMIN KONKURSU

„Piaseczyński Questing”

z okazji 590-lecia nadania praw miejskich Piasecznu

Organizator : Centrum Kultury w Piasecznie, ul. Kościuszki 49, 05-500 Piaseczno

Współpraca: Biuro Promocji i Informacji Gminy Piaseczno, Stowarzyszenie C.D.N.

I. CELE KONKURSU:

1. Popularyzacja wiedzy na temat historii i dziedzictwa kulturowego gminy Piaseczno.
2. Inspirowanie do kreatywnego wykorzystywania wiedzy historycznej.
3. Zainteresowanie młodzieży szkół piaseczyńskich poznaniem i popularyzowaniem historii i tradycji lokalnej w nieszablonowy sposób.
3. Popularyzacja metody aktywnego poznania lokalnego dziedzictwa jaką jest **questing**.
4. Kształtowanie nawyku uczestnictwa w kulturze i świadomego jej odbioru.
5. Zachęcenie do zainteresowania lokalnym dziedzictwem (historią, archeologią, etnografią, sztuką, literaturą, rzemiosłem, architekturą, przyrodą, ect.) i poznawania okolic miejsca zamieszkania.

II. UCZESTNICY KONKURSU:

1. Konkurs skierowany jest do młodzieży z terenu Gminy Piaseczno:
 - uczniów szkół podstawowych z klas 7 i 8,
 - uczniów klas 3 gimnazjum,
 - uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. W przypadku osób niepełnoletnich Uczestnikiem konkursu może być uczeń, którego opiekun prawny (rodzic) wyrazi zgodę na udział w konkursie.
3. Do konkursu przystępują zespoły składające się 2-5 uczniów. Pracę wykonują pod opieką nauczyciela.

III. ZASADY UCZESTNICTWA:

1. Każdy z zespołów wybiera jeden z zaproponowanych tematów questu. Wykaz tematów znajduje się w załączniku nr 1. Zespół może zaproponować własny temat questu związany z dziedzictwem kulturowym gminy Piaseczno.
2. Zespół może zgłosić wyłącznie jedną pracę do konkursu. Zespół dokonuje zgłoszenia udziału w konkursie na karcie zgłoszenia (zał. nr 2).
3. W zgłoszeniu zespół podaje tytuł questu opracowywanego w ramach wybranego tematu (np. temat: Rzemiosło – dawne zawody uprawiane w Piasecznie, tytuł: Śladami piaseczyńskich krawców).
4. W ramach konkursu dla zgłoszonych zespołów zorganizowane zostaną warsztaty zwiększające ich kompetencje w zakresie przygotowania pracy konkursowej. Termin warsztatów zostanie ustalony indywidualnie z każdą ze zgłoszonych grup.
5. Zadaniem uczestników konkursu jest opracowanie questu – ulotki, która zawierać będzie:
 - wyznaczoną trasę pieszą zawierającą min. 4 punkty – miejsca związane z tematem questu,

- opracowaną treść questu (proza lub w formie wierszowanej) zawierającą informacje historyczne, ciekawostki dotyczące tematu, opis odwiedzanych miejsc, wskazówki do poruszania się po trasie, zadania do wykonania czy zagadki do odgadnięcia podczas trasy,

- mapki, rysunki, zdjęcia i inne ilustracje tematu.

6. Questy powinny być sformułowane w taki sposób, aby zmuszały do odwiedzenia opisywanych miejsc w określonej kolejności. Ponadto powinny odwoływać się do charakterystycznych elementów topografii okolicy stanowiących wskazówkę, jak dojść do kolejnego punktu na szlaku.

7. Zaproponowane zagadki i rebusy muszą być zrozumiałe.

8. Należy postugiwać się terminami: w lewo, w prawo, kieruj się na..

9. Należy podać minimum trzy hasła do odgadnięcia (np. „spisz z tablicy, etc.).

10. Zaplanowany czas przejścia trasy: minimum 30 minut – maksimum 60 min.

Szczegóły techniczne pracy konkursowej:

1. Format ulotki questowej: A4 poziom, druk obustronny, trójdzielna (złożenie do formatu DL – 210 x 99 mm)

2. Opracowana strona tytułowa ulotki questowej (ilustracje, tytuł questu).

3. Stopka redakcyjna (autorzy questu, opiekun zespołu, nazwa szkoły).

4. Przewidziane miejsce na okolicznościowy logotyp , logo CK, tytuł konkursu.

IV. OCENA PRAC:

1. Analizy i oceny prac dokona Jury Konkursowe, a jego postanowienia są ostateczne.

2. Oceniając prace Jury weźmie pod uwagę: zgodność merytoryczną z tematem konkursu, atrakcyjność przygotowanej trasy i użyteczność zawartych wskazówek, oryginalność i pomysłowość tekstową, graficzną oraz estetykę wykonania.

3. Prace niezgodne z Regulaminem nie będą podlegały ocenie.

V. NAGRODY:

1. Organizator przewiduje nagrody: dyplomy i nagrody rzeczowe.

2. Ilość przyznanych nagród i wyróżnień zależna będzie od ilości i poziomu wykonanych prac.

3. Nazwiska laureatów opublikowane będą na stronie internetowej www.kulturalni.pl. Nagrodzone zespoły powiadomione zostaną o wynikach konkursu pocztą elektroniczną.

4. Nagroda specjalna.

Najciekawsze questy (po niezbędnych pracach korektorsko-edytorsko-graficznych) zostaną udostępnione w celach edukacyjno-turystycznych w formie ulotek questowych (wersja papierowa) oraz do pobrania ze strony internetowej Centrum Kultury w Piasecznie i Gminy Piaseczno.

VI. HARMONOGRAM KONKURSU:

1. Ogłoszenie konkursu **7.12.2018 r.**

2. Termin nadesłania zgłoszenia do konkursu - **04.01.2019 r.** na karcie zgłoszenia (zał. nr 2).

3. Realizacja warsztatów dla zgłoszonych zespołów: styczeń – luty 2019.

4. Termin i miejsce dostarczenia prac: do **31.03.2019 r.**

Prace powinny być dostarczone w formie pliku PDF (płyta CD, pendrive, mail: tradycja@kulturalni.pl) oraz w formie wydruku na papierze. Kopertę z wydrukowaną pracą należy opisać zgodnie z informacjami na karcie zgłoszenia. Miejsce dostarczenia pracy - Dom Kultury w Piasecznie, Dział Tradycji i Dziedzictwa Kulturowego, ul. Kościuszki 49, 05-500 Piaseczno.

5. Ogłoszenie wyników konkursu – I poł. kwietnia 2019 r.

6. Przygotowanie wybranych questów do druku – II poł. kwietnia 2019 r.

7. Finał konkursu „Piaseczyński Questing” – maj 2019 r.

- wręczenie nagród zwycięzcom konkursu, oficjalna prezentacja questów;

„Tajemnice Parku Książąt Mazowieckich”

- plenerowa gra rodzinna w ramach inauguracji 590-lecia nadania Piasecznu praw miejskich.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest akceptacja regulaminu.
2. Przystępując do Konkursu Uczestnik oraz opiekun merytoryczny zespołu konkursowego udzielają zgody na publikowanie swoich danych osobowych, w tym na zamieszczenie imienia i nazwiska autora pracy oraz danych szkoły oraz informacji o otrzymanej nagrodzie na stronach internetowych Organizatora, przekazanie majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej (prawo do nieodpłatnego korzystania, przetwarzania, publikowania i upowszechniania prac konkursowych, także elektronicznie), wykorzystanie wizerunku na potrzeby związane z organizacją, przebiegiem i promocją konkursu (załącznik nr 3 i 4).
3. Wszystkie prace dostarczone na Konkurs stają się własnością Organizatora konkursu, którym jest Centrum Kultury w Piasecznie.
4. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, nie przedstawianymi wcześniej na innych konkursach.
5. Nadesłana praca nie może naruszać praw autorskich innych osób.
6. Wszelkie informacje o konkursie publikowane są na stronie internetowej: www.kulturalni.pl.
7. Pytania dotyczące konkursu można kierować na adres: tradycja@kulturalni.pl, tel. 22 756 76 00 wew. 17.
8. Prace dostarczane są na koszt uczestnika. Prace powinny być zabezpieczone przed uszkodzeniem.
9. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu.
10. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator konkursu.

Co to jest questing ?

Questing to turystyka z zagadkami.

To nowatorskie podejście do poznania regionu i jego dziedzictwa kulturowego, łączące harcerskie podchody z poszukiwaniem skarbu. Polega na przejściu nieoznakowanej trasy według zawartej w **queście** (ulotce) mapy z opisem, która jest najważniejsza dla poszukiwacza. Opis tras i zadań stanowią najczęściej specjalnie napisane legendy lub wierszowane zagadki, odkrywające krok po kroku atrakcje regionu. Quest jest ofertą dobrej zabawy nie tylko dla wytrawnych poszukiwaczy „skarbów” czy aktywnych turystów, ale także dla całych rodzin, młodzieży szkolnej czy mieszkańców chcących poznać historię swojego miasta. Uczestnicy questu muszą rozwiązywać zagadki, wykonywać zadania, kierować się instrukcjami, aby osiągnąć określony cel – odnaleźć „skarb”.

Dzięki questingowi w nieszablonowy sposób możemy stać się uczestnikami fascynującej przygody i odkrywcami tajemnic małych ojczyzn.

Ulotka questowa powinna zawierać:

- część informacyjną: położeniu miejscowości, temat Questu, miejsce startu, długości i czasu przejścia trasy oraz
- właściwy tekst: informacje dotyczące tematu, zadania i zagadki do rozwiązania oraz niezbędne wskazówki ułatwiające poruszanie się po trasie , a także mapki, rysunki, zdjęcia czy ilustracje.

Finałem questu jest przejście całości trasy i odkrycie „skarbu”, którym może być rozwiązanie hasła questu, zdobycie nagrody, otrzymanie pieczętki, ect.

„Piaseczyński Questing” – proponowane tematy konkursowe:

1. Dzieje miasta w różnych okresach historycznych (np. Piaseczno książęce, XVIII wieczne Piaseczno, Piaseczno w okresie międzywojennym)
2. Poczet znanych z Piasecznem związanych (quest prezentujący postacie istotne dla dziejów miasta np.: księżęta mazowieccy, Wacław Kaun, ks. Ludwik Czajewicz, ks. Wincenty Balul, starosta Franciszek Ryx, Józef Aleksander Sułkowski)
3. Wielokulturowe Piaseczno (np. historia Ewangelików, Żydów)
4. Rzemiosło – dawne zawody uprawiane w Piasecznie (quest opowiadający o dawnych rzemieślnikach – np. piekarzach, kowalach, cegielniach, młynach, ect.)
5. Działalność klubów, związków, organizacji, stowarzyszeń, instytucji (np. Piaseczyńska Kolej Wąskotorowa, Straż Ogniowa, Piaseczyńskie harcerstwo, sport w Piasecznie, ect.)
6. Miejsca pamięci narodowej (pomniki, tablice, obeliski)
7. Wojny, bitwy, powstania na terenie gminy Piaseczno.
8. Historia piaseczyńskich nekropolii (cmentarz parafialny w Piasecznie, cmentarze wojenne w gminie Piaseczno)
9. Architektura (np. pałace, dworki, kamienice, domy drewniane, architektura modernistyczna)
10. Sztuka na terenie gminy Piaseczno (np. twórczość Józefa Wikonia, ect.)
11. Poezja i proza w gminie Piaseczno.
12. Życie towarzyskie mieszkańców Piaseczna (np. dawne restauracje, bale i zabawy, letnie pikniki, ect.)

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU „Piaseczyński Questing”

ORGANIZOWANEGO PRZEZ CENTRUM KULTURY W PIASECZNIE

Temat

Tytuł Questu

Zespół: (Imię i nazwisko autorów pracy)

1.

2.

3.

4.

5.

Opiekun zespołu (imię i nazwisko nauczyciela)

.....

Kontakt do opiekuna zespołu (telefon, e-mail)

.....

Nazwa i adres szkoły, kontakt

.....

.....

.....

.....

.....
POTWIERDZENIE ZGŁOSZENIA – PODPIS OPEKUNA ZESPOŁU

ZGODA NA UDZIAŁ, PRZEKAZANIE PRAW AUTORSKICH, PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH
ORAZ WYKORZYSTANIE WIZERUNKU UCZESTNIKÓW KONKURSU „PIASECZYŃSKI QUESTING”

Część I - informacje

1. Administratorem Danych Osobowych (zwanym dalej Administratorem) jest Centrum Kultury w Piasecznie z siedzibą pod adresem ul. Kościuszki 49, 05-500 Piaseczno, wpisane do Księgi Rejestrowej Instytucji Kultury prowadzonej przez Gminę Piaseczno pod numerem 2/2010.
2. Inspektorem Ochrony Danych jest Daniel Mróz, e-mail: iod@kulturalni.pl, 512129595.
3. Odbiorcą danych osobowych jest Centrum Kultury w Piasecznie.
4. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich.
5. Posiadają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w zakresie naruszenia prawa do ochrony danych osobowych lub innych praw przyznanych na mocy RODO.
7. Podanie danych jest warunkiem wzięcia udziału w konkursie „Piaseczyński questing”. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
8. Podane dane nie będą poddawane procesowi profilowania.
9. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane innym podmiotom, z wyłączeniem sytuacji, w której Administrator zawarł umowy o realizację Konkursu, podmiotom promującym i przekazującym relację z Konkursu.
10. Państwa dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu „Piaseczyński Questing, które przewidywane jest na maj 2019 r., za wyjątkiem danych laureatów konkursu, które będą archiwizowane zgodnie z ustawą o księgowości.

Część II – Oświadczenie

1. Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu „Piaseczyński Questing” oraz akceptuję jego warunki.
2. Oświadczam, że wyrażam zgodę na udział w konkursie „Piaseczyński Questing.
3. Oświadczam, że jestem współautorem pracy zgłoszonej do konkursu i wraz z pozostałymi członkami zespołu konkursowego posiadam do niej pełne prawa autorskie. Wyrażam zgodę na przeniesienie majątkowych praw autorskich do pracy wraz z prawami zależnymi na Organizatora.
4. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych na potrzeby Konkursu oraz w celach dokumentacyjnych i promocyjnych wydarzenia. Mam świadomość tego, iż niepodanie przeze mnie danych uniemożliwi mój udział w konkursie.
5. Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Centrum Kultury w Piasecznie mojego wizerunku/głosu/wypowiedzi (wizerunku/głosu/wypowiedzi podopiecznej/go). Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas wydarzenia Konkurs „Piaseczyński Questing” mogą zostać umieszczone na stronie internetowej oraz na oficjalnych fanpagach Centrum Kultury w Piasecznie w celach informacyjnych i promocyjnych oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych i publikacjach.
6. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń (istniejących i przyszłych), w tym również o wynagrodzenie względem Centrum Kultury z tytułu wykorzystywania mojego wizerunku/głosu/wypowiedzi oraz majątkowych praw autorskich dotyczących pracy konkursowej (wizerunku/głosu/wypowiedzi/majątkowych praw autorskich podopiecznej/go).

.....
data, miejscowość

.....
imię i nazwisko uczestnika konkursu lub opiekuna w
przypadku osób niepełnoletnich

ZGODA NA UDZIAŁ, PRZEKAZANIE PRAW AUTORSKICH, PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH ORAZ WYKORZYSTANIE WIZERUNKU OPIEKUNA MERYTORYCZNEGO ZESPOŁU ZGŁOSZONEGO DO KONKURSU „PIASECZYŃSKI QUESTING”

Część I - informacje

1. Administratorem Danych Osobowych (zwanym dalej Administratorem) jest Centrum Kultury w Piasecznie z siedzibą pod adresem ul. Kościuszki 49, 05-500 Piaseczno, wpisane do Księgi Rejestrowej Instytucji Kultury prowadzonej przez Gminę Piaseczno pod numerem 2/2010.
2. Inspektorem Ochrony Danych jest Daniel Mróz, e-mail: iod@kulturalni.pl, 512129595.
3. Odbiorcą danych osobowych jest Centrum Kultury w Piasecznie.
4. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich.
5. Posiadają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w zakresie naruszenia prawa do ochrony danych osobowych lub innych praw przyznanych na mocy RODO.
7. Podanie danych jest warunkiem wzięcia udziału w konkursie „Piaseczyński questing”. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
8. Podane dane nie będą poddawane procesowi profilowania.
9. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane innym podmiotom, z wyłączeniem sytuacji, w której Administrator zawarł umowy o realizację Konkursu, podmiotom promującym i przekazującym relację z Konkursu.
10. Państwa dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu „Piaseczyński Questing”, które przewidywane jest na maj 2019 r., za wyjątkiem danych laureatów konkursu, które będą archiwizowane zgodnie z ustawą o księgowości.

Część II – Oświadczenie

7. Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu „Piaseczyński Questing” oraz akceptuję jego warunki.
8. Oświadczam, że wyrażam zgodę na udział w konkursie „Piaseczyński Questing” jako merytoryczny opiekun zespołu konkursowego.
9. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych na potrzeby Konkursu oraz w celach dokumentacyjnych i promocyjnych wydarzenia. Mam świadomość tego, iż niepodanie przeze mnie danych uniemożliwi mój udział w konkursie, a także udział zespołu, którego mam być opiekunem.
10. Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Centrum Kultury w Piasecznie mojego wizerunku/głosu/wypowiedzi. Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas wydarzenia Konkurs „Piaseczyński Questing” mogą zostać umieszczone na stronie internetowej oraz na oficjalnych fanpagach Centrum Kultury w Piasecznie w celach informacyjnych i promocyjnych oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych i publikacjach.
11. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń (istniejących i przyszłych), w tym również o wynagrodzenie względem Centrum Kultury z tytułu wykorzystywania mojego wizerunku/głosu/wypowiedzi dotyczących konkursu „Piaseczyński Questing”.

.....
data, miejscowość

.....
imię i nazwisko opiekuna merytorycznego
zespołu konkursowego