



BEZPŁATNA
GAZETA SOŁECKA

Przystanek Zalesie



ZALESIE GÓRNE
ROK XI · No 7/2019 (110)

DZIAŁANIA SOŁTYSA I RADY SOŁECKIEJ

I. Na ostatnim spotkaniu rady sołeckiej omawialiśmy problemy zgłaszane przez przybyłych mieszkańców:

- wyrzuconą na plac Duszczyka świeżą zaprawę cementową – musimy ją usunąć,
- potrzebę utworzenia dodatkowej, trzeciej grupy gimnastyki dla seniorów w godzinach popołudniowych,
- zakup między innymi wałków do gimnastyki z Funduszu Sołeckiego – doposażenie Klubu kwotą 2000 zł,
- udrożnienie wyjazdu z ulicy Zielonych Żabek – samochody wywożące nieczystości, pojazdy straży pożarnej mają trudności z manewrowaniem przy wylocie tej ulicy,
- uzyskaliśmy informację, że prawdopodobnie w listopadzie będzie uruchomiona próbna komunikacja małym autobusem po Zalesiu.

II. Zwróciliśmy się do Nadleśnictwa ws. utworzenia bezpiecznej strefy przeciwpożarowej na ulicy Zielonych Żabek, która nie ma drugiego wyjazdu i kończy się lasem – otrzymaliśmy odpowiedź: *zabezpieczenie przeciwpożarowe na tym terenie jest w pełni zgodne z wymogami wynikającymi z Rozporządzenia Ministra Środowiska.*

III. Zgłosiliśmy do Centrum Zarządzania Kryzysowego (dołączając zdjęcia) otwarte włazy (pokrywy zostały ukradzione), znajdujące się przy przepuście na terenie PKP, blisko końca ulicy Pięknej.

IV. Zgłosiliśmy do Urzędu Gminy:

- nie do końca naprawioną wiatę na placu Domanka – została dziura w dachu. Koszt naprawy pokryty z naszego Funduszu Sołeckiego. Odpowiedź – ma być naprawiona,

- suche drzewa na ulicach: Leśnej, Kolejowej, placu na terenie Domu Sołeckiego na Wiekowej Sosny 4 – będą usunięte,

- prosiłiśmy o konserwację tablic z nazwami ulic. Odpowiedź – będzie to sukcesywnie wykonywane,

- konieczność nasadzeń krzewów, na pasach zieleni na ulicy Jesionowej, ponieważ pasy nie są szanowane i kierowcy parkują w tych miejscach – mamy obiecane berberysy,

- w ww. zgłoszeniach odbyła się wizja lokalna, w której uczestniczyliśmy,

- nie mamy odpowiedzi w sprawie zgłoszonych ubytków w asfalcie na ulicach: Jesionowa/Klonowa, Jesionowa/Sinych Mgieł, wyjazd z Jesionowej na drogę wojewódzką, Młodych Wilcząt w rejonie masztu komórkowego, Młodych Wilcząt w rejonie Przedszkola Publicznego, Korolowych Dębów – 3 ubytki,

- Zwróciliśmy się do Burmistrza o zorganizowanie spotkania z mieszkańcami w sprawie Ośrodka Wisła, ponieważ przebieg dotychczasowych prezentacji nie spełnia naszych oczekiwań, a przebieg robót na tym terenie wprawia mieszkańców w zdumienie i powoduje oburzenie – niestety, nie mamy jeszcze odpowiedzi.

V. Otrzymaliśmy odpowiedź wiceburmistrza Roberta Widza ws. wniosku mieszkańców z Zebrania Wiejskiego dotyczącego nakładek asfaltowych na ulicach: Wrzosów, Owsianej i Słonecznej; zadania te zostały wpisane do budżetu Miasta i Gminy na rok 2020, jednak decyzje zostaną podjęte zgodnie z kompetencjami przez Radę Miasta.

Natomiast wizja lokalna dotycząca ustawienia luster na wylocie z Jesionową nie potwierdziła opisywanej we wniosku sytuacji. Burmistrz stwierdził, że inne ustawienie spowodowałoby ograniczenie pola widzenia jednego z kierunków, co pogorszy widoczność w lustrach.

VI. Nasza nagroda w wysokości 4000 zł za zajęcie pierwszego miejsca w ogólnopolskim konkursie Fundusz Sołeczki – Najlepsza Inicjatywa – została zrealizowana. Zostaliśmy nagrodzeni za wydawanie w sposób ciągły przez 9 lat naszego „Przystanku Zalesie” jako pisma zarejestrowanego w sądzie na prawach czasopism. Za rzetelność, sposób przekazywania informacji i kontakt z mieszkańcami.

Na czerwcowym Zebraniu Wiejskim została podjęta Uchwała, aby za te środki kupić namioty oraz krzesła i stoły plastikowe. Namioty już były ustawione podczas Święta Pieczonego Ziemniaka, natomiast stoły i krzesła właśnie otrzymaliśmy. Mają służyć w czasie spotkań integracyjnych mieszkańców. Będą składowane tymczasowo w Klubie Kultury przy ul. Białej Brzozy, a w przyszłości w magazynku na Wiekowej Sosny 4.

VII. Od dłuższego czasu staraliśmy się sprzątać plac Duszczyka – przycinaliśmy gałęzie zwisające nad ul. Sarenki i Leśnych Boginek, usuwaliśmy suche krzaki, aby było widniej i aby nie stwarzać miejsc do wyrzucania śmieci!!! Wykonywały to osoby skierowane do prac społecznych. Nazbierało się dużo – udało nam

dokończenie na s. 2

dokończenie ze s. 1

się uprosić Urząd Gminy o ustawienie tzw. rębaka, który potnie gałęzie a trociny w uzgodnieniu z Nadleśnictwem (teren leśny!) zostaną rozsypane po terenie – będzie ekologicznie.

IX. Otrzymał z Urzędu Miasta i Gminy długo oczekiwany monitoring na placu Domanka. Zamontowała go Straż Miejska – mamy trzy kamery patrzące na wprost na wiatę, na lewo Korolowych Dębów i w prawo w stronę Wiekowej Sosny – będzie możliwy odczyt, co się dzieje w tym rejonie – Dziękujemy Straży Miejskiej.

X. Poinformowaliśmy mieszkańców o chęci ustawienia kolejnego masztu telekomunikacyjnego PLAY w obrębie ulic Spacerowej, Fiołków, Wiekowej Sosny Pięknej, Lisich Jarów, Wiekowej Sosny, Pionierów i części terenu po drugiej stronie Pionierów w pobliżu przejazdu. Informację i mapkę przesłaną przez Gminę powiesiliśmy na FB Rady Sołeckiej, oraz przed pocztą, Kościołem, i sklepami: „9”, Delikatesami Centrum. W 99% osoby przekazujące informację czy chcą czy nie chcą takiej lokalizacji odpowiedziały, że nie zgadzają się

na lokalizację na tym terenie z powodu dużego zagęszczenia budynków mieszkalnych. Taką informację z podaniem liczby mieszkańców biorących udział w konsultacjach podamy Burmistrzowi.

XI. Brałszy udział w Pikniku Sportowym przygotowanym przez Radę Rodziców naszej Szkoły Podstawowej. Sołtys stanowiła widowie dopingującą młodych zawodników i ich rodziców. Bramki dzielnie bronił nasz pan Radny Łukasz Kamiński, a strzelał gole na równi z młodymi zawodnikami Burmistrz Daniel Putkiewicz. Udana impreza, gratulujemy pomysłu.

Prosimy zgłaszać brudne ulice lub place pod adres mailowy sołtysa ewastroińska@poczta.onet.pl. Będziemy się starali wskazać te miejsca osobom skierowanym do tego typu prac przez kuratorów.

Spotkanie informacyjne „Czyste powietrze” – 6 listopada na Wiekowej o godz. 18.00

Następne spotkanie RS z mieszkańcami – 7 listopada (czwartek) godz. 19.00 w Domu Sołeckim „Stara Biblioteka”

Ewa Molenda-Stroińska

POMÓŻMY NASZYM SĄSIADOM

W nocy 21 września w domu przy ul. Leśnych Boginek 2 miał miejsce pożar. Ocalał dach i ściany – wyposażenie domu spłonęło doszczętnie, z wielu sprzętów, mebli, odzieży, żywności pozostał tylko popiół. Mieszkańcy domu - dwie schorwane i niepełnosprawne osoby, zostali uratowani dzięki odwadze, fachowości i sprawności strażaków. Dom wymaga remontu – obecnie nie nadaje się do zamieszkiwania. Pomóżmy naszym Sąsiadom i wesprzyjmy ich.

Naszą gazetę można przeczytać również na stronach: zalesie-gorne.eu; zalesie-gorne.pl; powiat-piaseczynski.info; naszepiaseczno.pl; piaseczno4u.pl. Aktualności z Piaseczna można obejrzeć na stronie: itvpiaseczno.pl.

Informacje z Zalesia również na www.tvzalesie.pl



foto. B. Meissner

Stoisko naszego klubu seniora

Piaseczyński Dzień Seniora

5 października 2019 r. odbył się pierwszy Piaseczyński Dzień Seniora.

Organizatorami byli: Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno i Piaseczyńska Rada Seniorów. W nowym Centrum Edukacyjno – Multimedialnym w Piasecznie spotkali się Seniorzy. Byli tam przedstawiciele: Klubów Seniora działających przy Miejsko-Gminnym Ośrodku Pomocy Społecznej, Miejskiego Klubu Seniora prowadzonego przez Bibliotekę, przedstawiciele Uniwersytetu Trzeciego Wieku, członkowie Związku Emerytów i Rencistów - zebrało się ok. 500 osób. Tegoroczni Jubilaci 80- i 90-latkowie zostali specjalnie uhonorowani. Po oficjalnej części z udziałem władz naszej Gminy, odbyło się przedstawienie Amatorskiego Teatru Seniorów „Peronówka”, następnie miało miejsce wspólne śpiewanie znanych i lubianych przebojów przy akompaniamencie Pana Stanisława Szczycińskiego. Spotkanie zakończyło się zabawą taneczną.

Zalesiański Klub Seniora miał swoje stoisko – zaprezentowane było nasze rękodzieło: witraże, serwety, malowane szkło, hafty. Dużym zainteresowaniem cieszyła się kronika Klubowa.

Seniorzy

Szkolny Rodzinny Piknik Sportowy

W niedzielę, 6 października w Szkole Podstawowej im. Wspólnej Europy w Zalesiu Górnym odbył się Szkolny Rodzinny Piknik Sportowy. Organizatorami sportowej imprezy była Rada Rodziców we współpracy z Dyrekcją szkoły. W wydarzeniu uczestniczyli całymi rodzinami licznie przybyli Goście - uczniowie z rodzicami, babciami, dziadkami i znajomymi.

Piknik odbywał się pod honorowym patronatem Burmistrza Miasta i Gminy Piaseczno Pana Daniela Putkiewicza, który w ramach propagowania pozytywnego ducha współzawodnictwa, osobiście zagrał w drużynie rodziców i nauczycieli w piłkarskim meczu Dzieci kontra Rodzice i Nauczyciele, wygranym przez dzieci 3:1. Sędziował Pan Wojciech Makowski – nauczyciel wychowania fizycznego. Udział w meczu zakończył się otrzymaniem pamiątkowych medali i upominków sportowych. Nagrody dla wszystkich uczestniczących w meczu młodych zawodników, profesjonalne piłki futbolowe, ufundowała spółka Neutrino Investment Consulting.

Na Pikniku pojawili się Przyjaciele Szkoły: pani Sołtys Ewa Stroińska, działacze Gminy Piaseczno Piotr Kandyba i Łukasz Kamiński. Odwiedził nas też nestor Polskiego Radia Pan Wiktor Legowicz.

Była to również okazja do zapoznania uczestników Pikniku z historią podwarszawskiego klubu Ruch Piaseczno. O konspiracyjnym meczu Warszawa-Kraków, który odbył się w 1943 roku w Piasecznie, opowiedział Pan Maciej Zadrąg – nauczyciel plastyki, ilustrator poświęconego temu wydarzeniu komiksu „Jeden do jednego”, powstałego we współpracy z Panem Sebastianem Sękiem.

Do aktywności sportowej zachęcali trenerzy klubów sporto-



wych współpracujących ze szkołą w Zalesiu. Gry i zabawy związane z tenisem stołowym oraz zabawy ogólne zorganizował wyśmienicie Uczniowski Klub Sportowy Return Piaseczno. Siatkarskie zmagania i poszukiwania nowych talentów odbywały się pod okiem trenera Akademii Siatkówki Tomasa Wójtowicza. Mali i duzi uczestnicy mogli spróbować swoich sił w zajęciach judo poprowadzonych przez Klub Judo Uniwersytet Warszawski.

Dla miłośników karate, interaktywne pokazy zorganizowały Klub Karate Gorilla oraz sekcja karate KS Hubertus. Na pikniku nie mogło zabraknąć tańca - ten rodzaj aktywności w formie tańca towarzyskiego, sportowego oraz hip-hop zaprezentowały Szkoła Tańca Emotion, Szkoła Tańca i Baletu Maestro oraz Dance Akademii Grawitacja. Słoneczna pogoda umożliwiła nam także udział w piłkarskim treningu na szkolnym boisku, który poprowadziła Akademia Piłkarska Green Piaseczno. Kluby dały z siebie wszystko, aby zabawa była jak

najbardziej udana, zaś ratownicy z Harcerskiej Grupy Ratowniczo-Medycznej „Piaseczno” czuwali nad medycznym bezpieczeństwem wszystkich sportowców.

Filtrowaną wodę do picia zapewniła firma Alaska, zaś drobny poczęstunek dla podbudowania energetycznych zapasów serwowała Uczniowska Kawiarenka. Dzieciom udało się wypracować 755 zł, które zostaną przekazane na działalność lokalnej organizacji pomagającej zwierzętom.

Organizatorzy i uczestnicy niedzielnego Szkolnego Pikniku pokazali, jak wielki potencjał posiada społeczność lokalna i jak dużą popularnością wśród zalesiańskich rodzin cieszy się idea zdrowej rywalizacji sportowej. Niedzielne spotkanie było jednocześnie znakomitą okazją do wspólnego spędzenia wolnego czasu w gronie przyjaciół i znajomych, mieszkających w Zalesiu Górnym.

Do zobaczenia na kolejnym pikniku sportowym!

Rada Rodziców SP
we współpracy z Dyrekcją SP

Na tropach tajemnic wieszczka i filantropki

Czy Zygmunt Krasiński, poświęcał się tylko muzie poezji, czy też jego żoną była kobieta z krwi i kości? Jak to się stało, że Aleksandra Bąkowska, dziedziczka olbrzymiej fortuny zdecydowała się cały swój majątek przeznaczyć na szkołę dla dziewcząt?

Odpowiedzi na te pytania mogli poznać nasi seniorzy, którzy 19 września wybrali się na wycieczkę do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze Górnej i Muzeum Pozytywizmu w Gołotczyźnie.

Opinogóra Górna to niewielka wieś w powiecie ciechanowskim. Najcenniejszym zabytkiem jest zespół pałacowo parkowy należący do rodu Krasińskich. W neogotyckim pałacyku z pierwszej połowy XIX w. mieści się Muzeum Romantyzmu poświęcone wielkiemu poecie Zygmuntovi Krasińskiemu.

Pałacyk był darem ślubnym generała Wincentego Krasińskiego z okazji zawarcia małżeństwa syna Zygmunta z Elżbietą z Branickich w 1843 roku.

Zygmunt Krasiński (1812 – 1857) tradycyjnie zaliczany do tzw. grona Trzech Wieszczów, obok Adama Mickiewicza i Juliusza Słowackiego jest uznawany za jednego z największych polskich poetów epoki romantyzmu. Autor *Nie-Boskiej Komedii* i *Iridiona* odwoływał się w swych utworach do cierpienia, konfliktów społecznych, idei mesjanizmu. Myliłby się jednak ten, kto sądziłby, że wieszcz poświęcał się jedynie poezji za nic mając ziemskie sprawy. Zygmunt Krasiński prowadził dość burzliwe życie osobiste. Jego małżeństwo z Elżbietą z Branickich zostało zaaranżowane przez jego ojca Wincentego. Poeta nawet po ślubie nie wyrzekł się jednak miłości do swej kochanki Delfiny Potockiej. Wymógł na swej żonie, by

Delfina Potocka zamieszkała razem z nim i jego żoną.

O tych niezwykłych historiach dowiedzieli się nasi seniorzy, zwiedzając Muzeum Romantyzmu. Oprócz pamiątek związanych z wieszczem, obrazów, rzeźb i bibelotów, znaczna część eksponatów poświęcona była epoce napoleońskiej. Nie ma w tym nic dziwnego, wszak ojciec poety, Zygmunt, był generałem napoleońskim. Jednym z najcenniejszych pamiątek z tamtego okresu jest tzw. teczka Napoleona, czyli bogato zdobiona teczka na dokumenty, której według tradycji miał używać cesarz

ten należał do Aleksandry z Sędzimirów Bąkowskiej (1851 – 1926), która w swoich dobrach założyła w 1909 r. pierwszą na Mazowszu północnym szkołę gospodarstwa domowego dla dziewcząt. Bogata, wykształcona hrabina zrezygnowała z kariery, poświęciła swoje życie prywatne i majątek, aby stworzyć szkołę dla dziewcząt, które z powodów finansowych nie miały szans na zdobycie wykształcenia. Razem z Aleksandrem Świętochowskim (1849 – 1938), pisarzem, publicystą i działaczem społecznym Bąkowska założyła szkołę rolniczą dla chłopów „Bratne”, bowiem każdy z wy-



W Muzeum w Opinogórze, fot. B. Meissner

Francuzów. Nie ma niepodważalnych dowodów na to, że Napoleon rzeczywiście używał akurat tej aktówki, miał kilka takich. Widoczne inicjały Napoleona i jego żony, Józefiny, mogą potwierdzać, że przedmiot ten należał do cesarza. Kozacy zdobyli ją podczas przeprawy Francuzów przez Berezynę. Nie wiadomo, co znajdowało się w teczce.

Z Opinogóry Górnej nasi seniorzy pojechali do Muzeum Pozytywizmu w Gołotczyźnie. Majątek

chowanków miał być „dla ziemi synem, dla ludy bratem”.

W Muzeum Pozytywizmu można było obejrzyć wystrój dworku szlacheckiego z XIX i XX w. budynki gospodarskie oraz maszyny i narzędzia rolnicy używane dawniej na wsi. W parku znajduje się popiersie Aleksandry Bąkowskiej, kobiety wielkiego serca i wrażliwości.

Po ciekawej wycieczce nasi seniorzy w doskonałych humorach powrócili do Zalesia.

Piotr Marczak

Ha Cha Youn „Home(s) Project”

**Wernisaż w Ośrodku Sztuki
Lescer: 26.10 o godz. 16:00**

Wystawa czynna od 16.10 do 7.12 w soboty od godz. 12:00 do godz. 18:00, oraz w umówionych terminach.

Ekspozycja pracy SWEET HOME 4 w Koreańskim Centrum Kultury w Warszawie: 15.10 - 31.10 (w godzinach otwarcia Centrum).

Ideą „Home(s) Project” jest badanie warunków życia jako podstawowej potrzeby każdego człowieka. Ha Cha Youn w ramach dwutygodniowego pobytu w Zalesiu Górnym stworzy swój dom w całej przestrzeni galerii, wprowadzając koreańskie aspekty myślenia o przestrzeni życiowej. Dzisiejsze pomieszczenia Lescer były kiedyś domem rodziny Wisłockich i powstały jako ich prywatne terytorium. Do dziś z tamtego okresu pozostały meble i inne ślady życia. Artystka stworzy dialog między swoim domem, a cudzym, którego obszar zasiedli. W ramach wystawy Ha Cha Youn zrealizuje instalację korespondującą z wnętrzami Willi Wisłockich, a także zaprezentuje prace video i wielkoformatowe fotografie. Podczas otwarcia powita gości jako gospodyni, zapraszając ich do swojego domu.

Ha Cha Youn porusza w swojej twórczości zagadnienie biedy i związanego z nią wykluczenia – zjawisk, które zawsze będą obecne, a które wypierane są często jako temat niewygodny, brzydki, z którym nie chcemy mieć nic do czynienia. Artystka chce je unaocznić, przybliżyć, pokazać, dać im ważne miejsce przez umieszczenie w galerii sztuki. Sztuka jest przestrzenią wolności, podczas gdy bieda jest zniewoleniem. Poprzez ich zestawienie Ha Cha Youn ma nadzieję zrównoważyć te dwa światy, dać biedzie i poniżeniu głos, miejsce i dom.

Return Home



Jednym z podstawowych materiałów w pracy twórczej Ha Cha Youn jest plastikowa siatka, która pojawia się w jej działaniach już od lat 90. Jest z jednej strony obiektem estetycznym – ze względu na kolor i transparentność, a także prostotę i surowość. Z drugiej, obiektem o głębokim znaczeniu symbolicznym. To obiekt niechaciany (plastik), wrogi dla środowiska, ale wszechobecny. „Podobnie jak wielu ludzi, którzy nie mają swojego miejsca – ubodzy, prześladowani, bezdomni” – mówi artystka. „Przenoszeni z miejsca na miejsce. Tak jak plastikowe siatki, które wiatr porywa z jednego krańca ulicy na drugi.” Ha Cha Youn umieszcza torebki w drewnianych, stabilnych ramach – żeby dać im dom, miejsce, w którym mogą się na chwilę zatrzymać, odpocząć przed dalszą podróżą. Artystka nigdy nie używa spoiw, które miałyby uwięzić siatkę. Każda z prac wykonana jest z ogromną starannością – Ha Cha Youn oddaje hołd niechcianemu materiałowi.

W pracy Tojijigi, zrealizowanej w Korei Południowej, wypełnia siatki ziemią, jak ogrodniczka, odwołując się do lokalnej tradycji farmerskiej, oraz do słynnej sagi koreańskiej pisarki Pak Kyongni – Toji (ziemia). W ten sposób również zatrzymuje ruch torebek, umiejscawia je obciążając ziemią, która ma dla niej szczególne znaczenie – jest jej domem.

W Ośrodku Sztuki Lescer premierę ma najnowsza praca video artystki – Return Home, zrealizowana

w Bretanii. Dedykowana uchodźcom, którzy zginęli podczas prób przepłynięcia Morza Śródziemnego. Tu torebki symbolizują szczątki, pozostałości, którym artystka daje spocząć. Ha Cha Youn mówi o sobie, jako o emigrantce – pochodzi z Korei Południowej, ale od

wielu lat mieszka w Europie (obecnie w Paryżu), i stara się zachować równowagę między pracą w obydwu miejscach.

Podczas otwarcia wystawy gości wernisażu proszeni są o przyniesienie ze sobą dowolnej rzeczy, przedmiotu, obiektu znalezionej (liścia, kamienia), który artystka przyjmie jako prezent i umieści w swoim domu.

Ha Cha Youn

www.hachayoun.com

Ur. 1960 w Masan w Korei Południowej, mieszka i pracuje w Paryżu. Studiowała sztuki piękne na uczelniach w Nîmes (Francja; Ecole Supérieure des Beaux Arts) i w Brunshwiku (Niemcy; Hochschule für Bildende Künste). Autorka instalacji artystycznych, fotografii oraz filmów video. Jej prace w ramach wystaw indywidualnych i zbiorowych były pokazywane m.in. w Seulu, Hongkongu, Masan, Bangkoku, na Okinawie, w Paryżu, Poitiers, Nîmes, Brunshwiku, Hanowerze.

Partnerzy i sponsorzy: Koreańskie Centrum Kultury, Gmina Piaseczno, Centrum Kultury w Piasecznie, Stowarzyszenie Przyjaciół Zalesia Górnego.

„Home(s) Project. Nowa odsłona Willi Wisłockich w Zalesiu Górnym” dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Koalicja dla Niepodległej”.

Ośrodek Sztuki Lescer

ul. Pionierów 11/13, Zalesie Górne

Regulamin konkursu fotograficznego „ZALESIE WCZORAJ I DZIŚ”

I. PRZEPISY OGÓLNE

1.1. Organizatorem Konkursu Fotograficznego „Zalesie wczoraj i dziś” jest Sołtys i Rada Sołecka Zalesia Górnego.

Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym regulaminem i zgodnie z powszechnie obowiązującymi zasadami prawa.

1.2. Celem przyświecającym konkursowi jest pokazanie zmieniającego się Zalesia Górnego.

1.3. Konkurs skierowany jest do Zalesian.

1.4. Komunikaty oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą w „Przystanku Zalesie” oraz na profilu Rady Sołeckiej www.facebook.com/zalesiegorneradasolecka

1.5. Wszelkie pytania należy kierować pod adres: magda.kaminska85@wp.pl lub telefonicznie 729 148 683.

1.6. Konkurs odbywa się od 01.10.2019 do 31.12.2019.

1.7. Nadesłanie prac na konkurs oznacza akceptację jego warunków, wyrażonych w niniejszym regulaminie.

II. PRZEPISY DOTYCZĄCE PRAC

2.1. Każdy uczestnik może nadesłać maksymalnie 5 fotografii. Dopuszcza się nadsyłanie tylko własnych prac fotograficznych wykonanych metodą tradycyjną, cyfrową, telefonem komórkowym.

2.2. Technika wykonania zdjęć jest dowolna, przy czym nie zezwala się stosowania fotomontaży polegających na łączeniu elementów pochodzących z różnych plików lub dokonywania zmian oryginalnej kompozycji zdjęcia, fotomontaży.

2.3. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału

w Konkursie prac o niskiej jakości technicznej.

2.4. Fotografie należy nadsyłać pocztą elektroniczną pod adres: magda.kaminska85@wp.pl. W tytule prosimy napisać Konkurs Fotograficzny.

Jest możliwość dostarczenia oryginałów zdjęcia w celu zeskanowania lub dostarczenia zdjęć na nośnikach lub do redakcji „Przystanku Zalesie” po wcześniejszym kontakcie telefonicznym 729 148 683.

2.5. Fotografie zostają nadesłane w formacie JPG. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 2400 pixeli. Zdjęcie nie może przekroczyć 10 MB.

2.6. W wiadomości e-mail należy podać: imię i nazwisko. Uczeń powinien dodać do której klasy uczęszcza.

2.7. Wraz ze zdjęciami należy przysłać podpisaną klauzulę:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu Fotograficznego dla Mieszkańców Zalesia Górnego w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE. L nr 119, str. 1) – art. 13 ust. 1 i ust. 2. Poprzez wysłanie zdjęć na Konkurs nieodpłatnie przenoszę na Organizatora wszelkie autorskie prawa majątkowe do nich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Z 2000 r., Nr 80, poz. 904 z późn. zmianami).”

W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie zostały nigdzie opublikowane, ani nie brały udziału w żadnym konkursie.

2.8. Fotografie nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich ani dóbr osobistych. Uczestnik jest zobowiązany do uzyskania od osób, którym przysługują przedmiotowe prawa, wszelkich niezbędnych praw, licencji, zgód i upoważnień w zakresie niezbędnym do uczestniczenia w Konkursie. Naruszenie przez Uczestnika powyższych postanowień będzie traktowane jako istotne naruszenie Regulaminu, skutkujące natychmiastowym wykluczeniem z udziału w Konkursie. Uczestnik będzie wyłącznie odpowiedzialny za zgodność z prawem nadesłanej Fotografii i poniesie wszelkie konsekwencje jej wykorzystania przez Organizatora w ramach Konkursu.

2.9. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac nie spełniających wymienionych wyżej wymogów.

2.10. Organizator nie zwraca prac biorących udział w Konkursie, prac zdyskwalifikowanych jak również z niego wyłączonej.

III. TERMINARZ

3.1. Termin nadsyłania prac mija dnia 31.12.2019 r. (data nadesłania e-maila).

3.2. Fotografie nadesłane po terminie nie będą brane pod uwagę w Konkursie.

3.3. Organizator powołuje Jury Konkursu.

3.4. Ocena prac przez Jury nastąpi do dnia 20.02.2020 r. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji. Jury zastrzega sobie prawo nie wyłaniania zwycięzców, jak i przyznawania miejsc ex equo.

dokończenie na s. 7

Regulamin konkursu fotograficznego

„ZALESIE WCZORAJ I DZIŚ”

dokończenie ze s. 6

3.5. Zwycięzcy Konkursu zostaną powiadomieni przez organizatora do dnia 29.02.2020 r.

3.6. Wyniki Konkursu zostaną podane w „Przystanku Zalesie” oraz na profilu Rady Sołeckiej www.facebook.com/zalesiegornerada-solecka

3.7. Rozdanie nagród odbędzie się podczas spotkania Rady Sołeckiej z mieszkańcami w dniu 05.03.2020 r.

IV. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

4.1. Prace zwycięzców zostaną wykorzystane do stworzenia pocztówek upamiętniających Zalesie Górne.

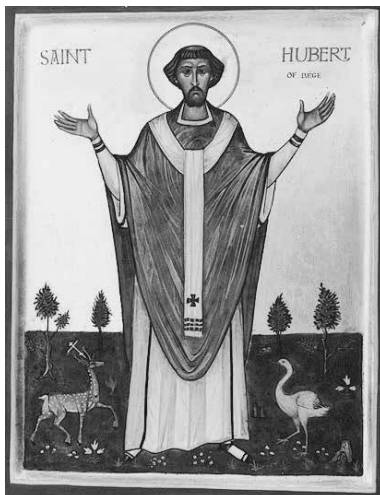
4.2. Zwycięzcy otrzymają nagrody ufundowane z Funduszu Sołeckiego 2020.

V. WYKORZYSTANIE PRAC NAGRODZONYCH I WYRÓŻNIONYCH

5.1. Organizator uzyskuje prawo do umieszczania nadesłanych na Konkurs prac (oznaczonych imieniem i nazwiskiem autora) na profilu Rady Sołeckiej www.facebook.com/zalesiegorneradasolecka

5.2. Organizator uzyskuje prawo do wielokrotnego umieszczania prac nadesłanych na Konkurs (oznaczonych imieniem i nazwiskiem autora) na wydawanych przez siebie materiałach promocyjnych.

5.3. Uprawnienia, o których mowa powyżej w pkt. 5.1. i 5.2., przysługują Organizatorowi nieodpłatnie, na podstawie oświadczeń złożonych przez autorów zdjęć, a wymaganych w pkt. 2.7. niniejszego regulaminu.



Modlitwa do św. Huberta patrona Zalesia Górnego

Św. Hubercie, nasz Patronie
Zawierzamy Ci całą naszą Zalesiańską Rzeczywistość,
nasze dziś i nasze jutro.
Wszystko, czym jest Zalesie -
całe jego bogactwo, różnorodność i piękno.

Polecamy Twojej pasterskiej trosce
nas samych, nasze rodziny,
wszystkich mieszkańców Zalesia
i przyrodę, która nas otacza.

Przekazujemy Ci nasze radości i zmagania;
nasze wyrzeczenia, cierpienia i troski.
Przyjmij je prosimy
i zanieś przed Boży tron.

Nasz drogi Patronie, spójrz na nas z miłością.
Oddal z naszych serc wszelką gorycz,
smutek i zwątpienie.
Odsuń ciemne myśli i złe uczucia
i wlej w serca radosną nadzieję.

Spraw, by ogarnął nas wielki pokój Boży,
w którym zanurzymy się z ufnością dzieci.

Prostuj nasze ścieżki, Św. Hubercie,
Niech i nam ukazuje się Gorejący Krzyż Chrystusa
pośród zakrętów życia
i wiedzie nas ku wierze niewzruszonej,
która doprowadzi nas do Królestwa Chwały.

Prosimy wreszcie Ciebie,
który nosiłeś w swoim sercu zmienne koleje losu ludzi
Tobie współczesnych,
pomóż nam nieść Tajemnicę Chrystusowej Miłości
ludziom, których spotykamy.

Przez Chrystusa Pana Naszego. Amen.

Kontakt z sołtysem:
 telefon: 22/844 03 29;
 48 691 500 242
 ul. Porannej Zorzy 1
 e-mail: ewastroinska@
 poczta.onet.pl

PRZYDATNE TELEFONY

Pogotowie ratunkowe
 Falck 22 535 91 93; 112;
 999

Nocna pomoc Lekar-
 ska – Szpital św. Anny
 Piaseczno 22 735 41 08
 Nasz Ośrodek Zdrowia
 22 756 52 45

Przychodnia Piaseczno
 ul. Fabryczna
 22 756 21 11;
 22 756 73 73

Szpital św Anny
 22 735 41 00

Pogotowie gazowe 992
 Straż Pożarna 998; 112
 Awaria oświetlenia ulic
 535 481 335

Awaria sieci energetycz-
 nej Jeziorna 991

Pogotowie wodno-
 kanalizacyjne PWiK
 603 309 399

Posterunek Policji
 w Zalesiu

22 757 87 96; 997

Parafia św Huberta
 w Zalesiu

517 050 406

Poczta Zalesie Górne
 22 756 53 80

Szkoła Podstawowa
 w Zalesiu

22 756 52 17

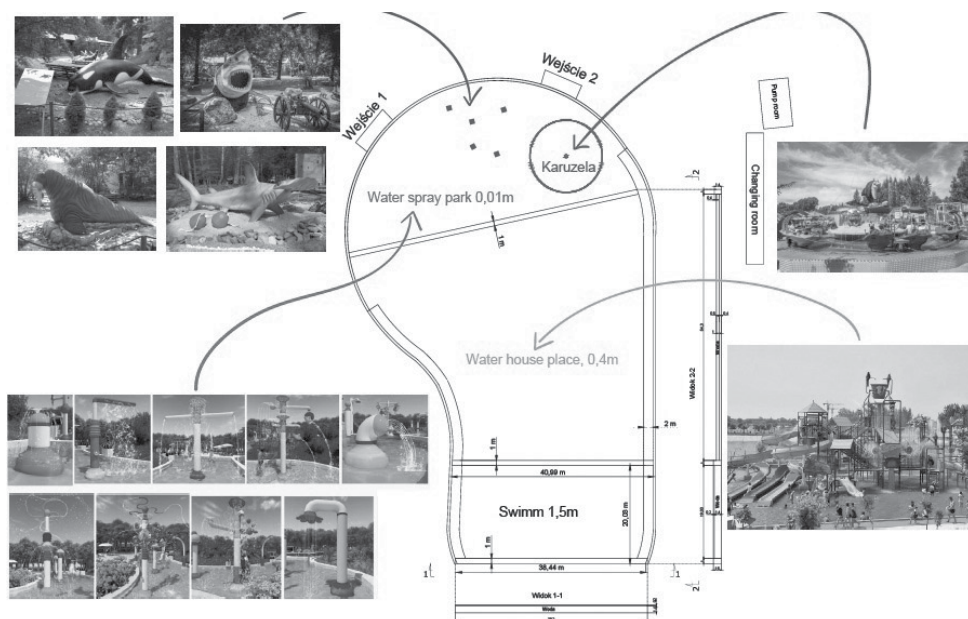
Klub Kultury
 ul Białej Brzozy 3
 500 162 993

Urząd Gminy centrala
 Piaseczno 22 70 17 500

Wydział Gospodarki
 Odpadami – Gmina
 22 736 29 84

Nadleśnictwo Chojnów
 22 727 57 52

Co nowego na basenie?



Wizualizacja nowego basenu

Obecnie prowadzimy prace sprawdzające teren, ponieważ nie mieliśmy żadnej dokumentacji co znajduje się na dnie basenu (czy jest to warstwa piasku czy inny materiał) firma powykonawcza przeprowadziła weryfikację.

Weryfikacja dotyczyła również ilości wody jaka zbiera się w ciągu doby aby dobrać odpowiednią warstwę uszczelnienia.

Do końca roku zostanie uszczelnione dno aby nie dostawały się wody gruntowe do niecki ale również aby wody basenowe nie dostawały się do wód gruntowych. Prace remontowe to też wyrównanie dna aby jego powierzchnia była płaska (nie powodowała jak do tej pory otarć stóp czy innych mechanicznych uszkodzeń). Dno będzie wyłożone bezpieczną membraną.

Basen zostanie podzielony na 3 strefy tj. strefa dla dorosłych, strefa dla dzieci

z placem zabaw oraz bajkowe natryski z strefą ochłody.

Woda do niecki będzie dostarczana z studni głębinowej i będzie ona podlegała uzdatnianiu w stacji uzdatniania i oczyszczania.

Sama powierzchnia basenu pozostaje bez zmian, będziemy wykorzystywać istniejące ścianki wraz ich remontem.

Na obecną chwilę po przeprowadzonych badaniach wody mamy w niej przekroczone stężenie manganu.

Wszystkie prace związane z remontem planujemy zakończyć max do końca kwietnia 2020.

W sezonie 2020 niecka basenowa zostanie oddana do użytkowania dla klientów (będą nowe toalety i przymierzalnie). W kolejnych latach planujemy natomiast poszerzenie inwestycji około basenowej i infrastruktury do niej przyległej.

Samochody Filmowe

Konkurs fotograficzny „ZALESIE WCZORAJ I DZIŚ”

Prace należy przesłać do 31 grudnia 2019.
 Regulamin konkursu na stronach 6-7.

